



La edad de los dueños y el abandono amenazan el futuro del monte gallego

La mitad de los terrenos con cortas de madera cambiarán en breve de manos

La despoblación dificulta la localización de los lindes 2 y 3

VIVIENDA 4

Uno de cada tres jóvenes renuncia a las ayudas a la hipoteca

Hubo 204 solicitudes, pero solo se concedieron 99 ayudas, porque 28 fueron rechazadas y otros 77 desistieron. Casi 3,2 de los 5 millones del presupuesto se quedaron en caja.



PARÍS 2024 El actor Tom Cruise recogió la bandera olímpica para trasladarla a Los Ángeles, próxima sede en el 2028. T. WANG / REUTERS

POLÍTICA 11

Illa incorpora a su gobierno a exdirigentes de CiU y cargos de Esquerra

SUCESO 5

Detenido un hombre que entró con su coche en un bar de A Coruña para arrollar a un cliente

LABORAL 18

Los trabajadores españoles cobran salarios más bajos que hace diez años

París despide unos Juegos rompedores 01



SEGURIDAD 12

El control policial expulsa a los carteristas del casco histórico de Compostela

LA VOZ DE SANTIAGO

El sector inmobiliario vaticina una pronta contención de los precios del alquiler 14



Un joven con cáncer llegó a Santiago recaudando fondos. R. RODRÍGUEZ

Un Camino contra el sarcoma 16



Merche, heredera forestal, en una de las fincas de su padre que está ayudando a gestionar. En el futuro tiene pensado continuar llevando las parcelas que le correspondan y que llevan años en manos de su familia. PACO BERNARDO/AL 2

La mitad de los montes explotados para madera mudarán de dueño a corto plazo

Un 48,6 % de los propietarios que hacen cortas en Galicia son pensionistas

MARÍA CEDRÓN
REDACCIÓN / LA VOZ

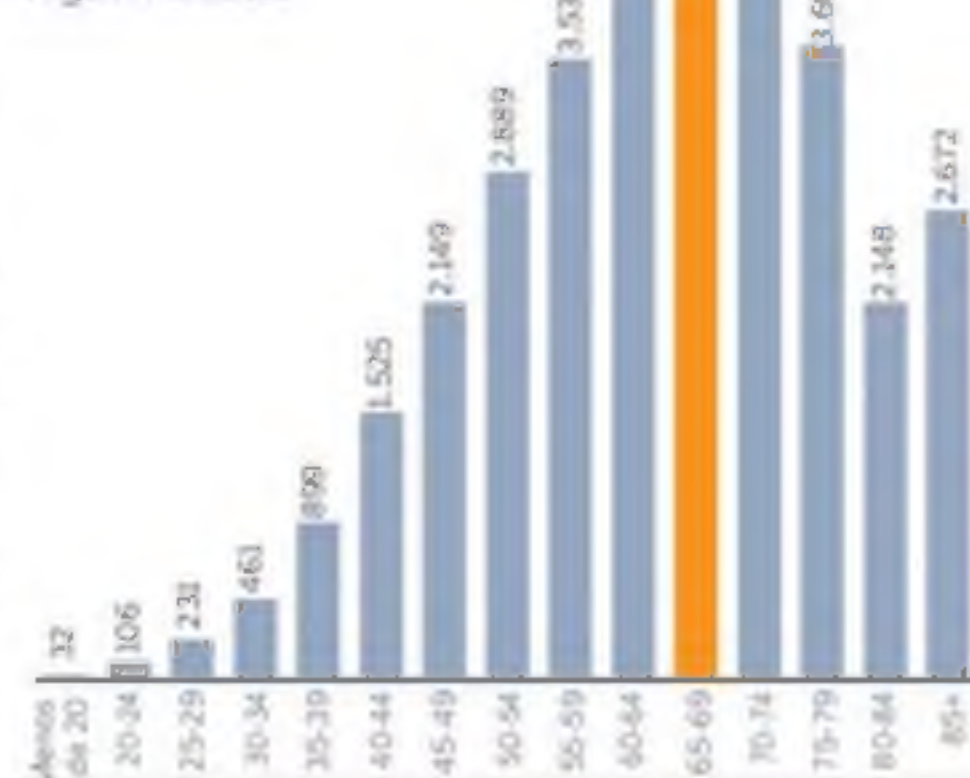


Cuando Merche era adolescente, solía subir al monte con su padre para ayudarle a repoblar las fincas familiares en la zona de Luaña, en el concello coruñés de Brión. «Plantábamos todo a man», recuerda. Su padre tiene ahora 88 años, su madre 90. Continúan siendo los propietarios de esos terrenos forestales, pero «ao ir maiores as fincas xestionámolas os tres irmáns. Hai un tempo meus pais fixeron testamento e cada un de nós xa sabe as fincas que lle van tocar e xa se encarga da súa xestión. Son parcelas que veñen da miña avoa e outras da miña bisavoa, ademais doutras que foron mercando eles», explica. El relato que va hilando Merche ilustra la historia de los montes gallegos que están en manos privadas.

Y también es la prueba de su envejecimiento. No porque las masas arboladas estén inundadas por secuoyas milenarias como las del parque nacional de Yosemite, en California, más bien por la edad media de los 450.000 propietarios de buena parte de esas 1.457.331 hectáreas de superficie forestal contabilizadas en la comunidad por el Inventario Forestal Continuo. Porque según los últimos datos del Instituto Galego de Estatística (IGE), un 51,29 % de los propietarios de parcelas forestales que viven en Galicia y solicitaron cortar madera en el 2022 tienen más de 65 años. No solo eso. Al hurgar un poco más en los números se observa que un 48,6 % de esos propietarios que continúan asentados en la comunidad son beneficiarios de una pensión contributiva y su media de edad es de unos 74 años. Las cifras las confir-

Solicitantes de aprovechamientos forestales

Según su edad



Según su actividad



Según su residencia



ma otro sondeo realizado ese mismo año por la empresa de ingeniería forestal y certificación Asefor entre 5.879 silvicultores dados de alta en algún modelo de certificación forestal sostenible (Grupos Alvariza FSC® y PEFC™) y que gestionan unas 15.000 parcelas. Esta encuesta ha concluido que el 51,99 % de esas personas superan los 65 años.

Al poner toda esta ensalada de datos sobre la mesa, es fácil concluir que a corto plazo muchas de esas parcelas forestales que ahora son aprovechadas de forma regular cambien de manos. Es ley de vida. El riesgo es que sus nuevos dueños no continúen con las plantaciones al no mantener el vínculo con el medio rural que tenían sus progenitores. De hecho, de los 36.062 propietarios de parcelas que pidieron cortas hace dos años, solo 2.289 vivían fuera de Galicia: «Ao facer a sondaxe

hai dous anos —explica el gerente de Asefor, Manuel Beiro, — vimos que a diferenza do que fixeramos antes da pandemia, os propietarios dos montes notaron como os fillos non teñen tanto interese en continuar coa xestión das parcelas da familia».

Ella continuará

No es el caso de Merche, ni de sus hermanos. Ella vive en la zona y va a seguir: «A maioría da xente pensa en investir en ladrillo porque a rendibilidade é inmediata, aínda que tes o risco de que non che paguen. Pero non pensas tanto no forestal, cando é algo que tamén che dá rendemento e non require de moito esforzo máis alá do momento de plantar e despois facerlle un mantemento cada dous ou tres anos. Despois, dependendo da especie, podes cortar a madeira cada 15 ou 20 anos», explica.

Consciente de los handicaps que pueden encontrar muchos herederos cuando toman las riendas de este patrimonio, ella los anima a continuar: «Non hai que ter medo á hora de herdar leiras de monte, porque o procedemento é moi sinxelo. Unha vez esteas as árbores no tamaño de venda, hai que pedir presuposto aos madeireiros ou a unha empresa certificadora para pedir asesoramento sobre o prezo da tonelada de madeira que se quere cortar. Unha vez que teñas presupostos, chamas ao comprador que veña cortar», dice.

No hay que desesperar tampoco cuando una vez que se ha llegado a un acuerdo con el maderista, este no acaba de ir cortar. «As veces tardan bastante en vir cortar, un ano ou ata dous. O caso é que nese período o volume de madeira aínda medra bastante, pero a cousa xa está acordada», dice. Y después toca volver a plantar.

«As veces non queren ir plantar fincas pequenas porque non entra a máquina»

No cabe duda de que una buena gestión forestal está directamente relacionada con los beneficios futuros que dará el monte a sus propietarios. En el caso de continuar con las especies que ya había en esas parcelas, el proceso no entraña complicación: «Hai que chamar a unha empresa para que faga a plantación e despois facer mantemento cada dous ou tres anos», dice Merche al tiempo que matiza que el problema está en el minifundio. En este sentido, explica que «o problema está nas fincas pequenas porque a xente xa non sabemos andar con tractores, nin desbrozar... Nestas leiras non entran as máquinas grandes das empresas, entón non che queren entrar a plantar».

En la zona de Luaña, donde vive, parece que sus vecinos van a seguir la tradición familiar y continuarán gestionando las parcelas de sus ancestros. A ella no le importaría comprar más leiras, pero no ve que nadie esté dispuesto a deshacerse de ellas. Al fin y al cabo, son una generación que todavía jugó en el monte. Otra cosa será cuando a sus hijos les toque heredar.

Las frondosas, la oportunidad

Lo que importa es que la gestión sostenible de la superficie forestal sea rentable para evitar el abandono. Más allá de las plantaciones de eucalipto o coníferas, las frondosas autóctonas como el castaño o el roble pueden ser una buena alternativa para esas generaciones futuras. De hecho, Galicia ha empezado a dar pasos para reconvertir las masas de frondosas. El manual de herederos forestales realizado por la asociación Bioeco2 explica que «se houbese unha correcta silvicultura para obter madeira que puidese usarse para determinados usos como vigas, traveseas, dúelas de pipos, chapa... os beneficios de plantar estas árbores poderían ser superiores aos 200 euros por metro cúbico». En la actualidad este tipo de madera de calidad es escasa en Galicia, «o que pode constituir unha oportunidade para a diferenciación a través dunha silvicultura a longo prazo orientada a estes produtos de maior valor».

Pero también hay que tener en cuenta los beneficios sociales o ambientales que aportan las masas forestales. Por no hablar de los aprovechamientos no madereros como pueden ser la producción de castañas, setas o la resina o el ganado.

LA VOZ

EL FUTURO DEL SECTOR FORESTAL

La despoblación de las aldeas complica la localización de los lindes de las fincas

Un manual elaborado por la asociación BioEco2 explica a los herederos de parcelas forestales cómo encontrar sus terrenos o cómo sacarles partido

MARÍA CEDRÓN
REDACCIÓN / LA VOZ

No saber dónde está esa finca que le ha tocado en herencia es más habitual de lo que usted pueda pensar. Porque buena parte de los 375.000 propietarios forestales que en Galicia no desarrollan actividades agrarias, ni tampoco viven en áreas rurales, desconocen donde están localizados sus terrenos. A menos que les llegue una notificación para limpiarlos. Lo peor es que la pérdida de población que han ido experimentando las aldeas en los últimos años —el año pasado, según los datos del Instituto Nacional de Estadística, había 2.107 núcleos poblacionales vacíos en Galicia— tampoco ayuda a encontrar esas fincas porque ya no hay vecinos a los que preguntar dónde estaban los marcos o hasta qué regato llegaban.

Para echar una mano a todos esos herederos o a aquellos que no saben por dónde empezar para gestionar sus parcelas, aunque sepan donde están, la asociación BioEco2 (una entidad que aglutina a diferentes empresas de ingeniería forestal) ha elaborado, a través del Plan Social de Ence Terra, un Manual de Herdeiros Forestais. El documento podrá consultarse en breve a través de la página web de BioEco2 y de otra que Ence Terra dedicará a su divulgación. El manual explica desde los usos o aprovechamientos de los montes hasta las ventajas de la certificación forestal u otras opciones para ceder la gestión a terceros como puede ser el Banco de Terras, dependiente de la Consellería do Medio Rural, o los arrendamientos. Porque, como explica el director xeral de Planificación Forestal de la Consellería do Medio Rural, José Luis Chan, «a Lei de Recuperación de Terras ofrece alternativas para que os herdeiros desvinculados coa xestión do territorio non perdan o control das propiedades». Y pone como ejemplo las agrupaciones de gestión conjunta, que permiten superar los obstáculos que representa el minifundio al gestionar los terrenos en conjunto mediante la constitución de una figura que normalmente es una sociedad sin ánimo

de lucro. Pero esta es solo una alternativa para hacer sostenible el monte gallego en un futuro en el que parece inevitable una reorganización que aumente su rentabilidad y lo prevenga del fuego.

Antes, como lo primero es lo primero, el manual también da pistas sobre cómo poder localizar esas fincas de las que muchos nuevos dueños no saben ni su superficie. Y ojo. Porque es habitual que los documentos de propiedad antiguos tengan recogida la superficie en ferrados, una medida que varía en función de la zona. Incluso pueden estar en fanegas o cuncas. La investigación puede llevar tiempo, pero merece la pena.

¿Dónde están los marcos?

Localizar los marcos de una finca requiere de una profunda labor detectivesca. Hay que buscar desde muros a caminos de servidumbre, regatos u otro tipo de alteraciones geográficas que puedan dar pistas de sus límites. Recurrir a los propietarios de parcelas colindantes que recuerdan los límites de sus fincas puede ser una buena alternativa para identificarlos, pero cuando estos ya no viven en la zona, no está de más localizar las coordenadas de la parcela sobre un plano. Documentos notariales o escritos privados que acrediten la propiedad del testador pueden ser un buen punto de partida. Cuando no hay ni eso, habrá que recurrir



Imagen de archivo de unas vistas tomadas en una zona rural del concello de O Saviñao. CARLOS RUEDA

MEDIDAS

Superficie del ferrado

De 64 a 725

Horquilla de metros cuadrados de un ferrado, según el concello.

Media de hectáreas que tiene cada propietario

1,6

Estas se reparten entre una media de 5 o 6 parcelas.

Porcentaje de dueños de fincas gestionadas que viven en el campo

77%

Es el resultado de la encuesta Alvariza, realizada por Biventa.

a archivos históricos provinciales para ir tirando del hilo sucesorio hasta encontrar algún documento que acredite la propiedad de un antepasado.

Con todos esos datos hay que acudir al catastro para comprobar que las delimitaciones que aparecen en este organismo se corresponden con la realidad. En

caso de que no coincidan, puede recurrirse al catastro histórico o a fotografías como las del vuelo americano realizadas entre los años 1945 y 1968. Ahí pueden verse muros o elementos que en las ortofotografías actuales no se perciben por el aumento de vegetación. El manual recomienda que, con la parcela deslindada, se localice a los vecinos para que no queden dudas sobre los lindes. «A veces resulta imprescindible localizar a vecinos del lugar para que reconozcan a sus fincas e, por descarte, poder identificar a los propietarios», dice.

Además, hay un procedimiento técnico que, por medio de GPS, permite dibujar los límites del terreno. Con toda esa información se realiza una planimetría y un informe de validación gráfica que debe estar avalada por un técnico. El objetivo es presentar una propuesta de modificación de la Cartografía Catastral.

Después de comprobar que todo está correctamente identificado resulta imprescindible actualizar los datos en el Registro de la Propiedad, único organismo que acredita que se es dueño de un terreno o vivienda. En caso de que no se correspondan

la propiedad que aparece en el registro con la del testador, habría que ir tirando del hilo sucesorio hasta hallar el parentesco con este y después acreditar la propiedad.

Visores o webs de búsqueda

En internet pueden hallarse diferentes visores que pueden ayudar a identificar los terrenos. Desde la sede electrónica de cartografía catastral al Sistema de Información Geográfica de Parcelas Agrícolas (Sigpac), el centro de descargas del Instituto Geográfico Nacional, el visor de mapas de la Xunta, el geoportel IDEE (infraestructura de datos espaciales de España), el visor del registro de la propiedad, el comparador de ortofotos PNOA del Instituto Geográfico Nacional o el modelo de Información do Territorio e Urbanismo de Galicia.

Medidas diferentes

En Galicia la unidad de medida de fincas es muy variable dependiendo de la zona. Lo más habitual es que se haga en ferrados. Pero la superficie equivalente varía en función de la zona. Por ejemplo, mientras en Oza dos Ríos, en la provincia de A Coruña, un ferrado equivale a 436 metros cuadrados; en Portas, en la de Pontevedra, son 629. Otras medidas que pueden aparecer en los documentos de propiedad son las varas, comunes en la zona de O Morrazo (7,37 metros cuadrados) o la ría de Vigo (4,57 metros cuadrados cada una); las cuncas equivalen a 52,40 metros cuadrados en la zona de Pontevedra, Caldas o Cambados. En A Estrada o Lalín también se emplea el cuartillo, que son 36 metros cuadrados en la primera y 22,34 metros cuadrados en la segunda. Pero también hay zonas donde hay tegos o fanegas. En la provincia de Ourense, hasta puede haber lugares donde empleen el cupelo o la maquia, como en Valdeorras, donde equivale a 120 metros cuadrados.

Una buena gestión aumenta los beneficios que deja el bosque

Algo que todo propietario debe saber, según coinciden todos los expertos relacionados con la cadena forestal-madera, es que la gestión sostenible del monte —la que logra mantener el equilibrio entre la explotación de los recursos que produce el monte, la conservación del ecosistema y la viabilidad económica a largo plazo— aumenta los beneficios del bosque. No solo para los propietarios, también para la sociedad en general.

La forma más habitual de obtener beneficios económicos directos es la comercialización de la madera para uso industrial, para aserrar o para leña. Pero estos pueden variar, como explica el manual, en función de la superficie de las propiedades, su productividad, el acceso a las fincas y, por supuesto, de las especies que se planten. De ahí que lo ideal sería consultar previamente con personal técnico para ver qué especie se adapta mejor al ter-

reno en el que están las parcelas o qué tipo de especie es más adecuada para la transformación que se le quiera dar.

En este sentido, en Galicia está comenzando la transformación de los cultivos de frondosas para obtener madera de mayor calidad. Aunque según el Inventario Forestal de Galicia estas especies son las que ocupan mayor superficie arbolada en Galicia, en general la calidad no es adecuada para usos de alto valor añadido.

Uno de cada tres jóvenes renuncia a las ayudas de la Xunta para la hipoteca

En el 2023 solicitaron esas subvenciones 204 personas y 77 desistieron

XOSÉ GAGO
SANTIAGO / LA VOZ

En junio, el barómetro del CIS situó la vivienda como la segunda preocupación de los españoles. Aunque las estimaciones electorales de la institución pública han perdido credibilidad durante los últimos años, sus estudios en otras materias están menos cuestionados. Además, esa creciente preocupación que ve el CIS coincide con la detectada por otros estudios y es coherente con la subida de los precios del mercado inmobiliario.

Desde el 2023, las Administraciones han aprobado distintas medidas para abordar el problema de la vivienda, pero la cuestión de fondo se mantiene. En el 2000 se concedieron, según el Instituto Galego de Estadística, 6.585 licencias de construcción de nueva planta en la comunidad, mientras que en el 2023 fueron solo 1.925. La rehabilitación de inmuebles no ha cubierto la diferencia. En el 2000 se tramitaron 1.856 licencias, y el año pasado fueron todavía menos, 1.826.

Los menores de 35 años, que según el Banco de España han perdido 2.600 euros de renta media desde el 2020, están entre los principales afectados por el encarecimiento de los precios.

Por eso parte de las nuevas medidas de las Administraciones se dirigen a ellos. Es el caso de las ayudas para la adquisición de la

Concellos con ayudas del programa de avales para la juventud



primera vivienda que la Xunta puso en marcha el año pasado. Ese programa busca facilitar a los jóvenes hasta el 20 % del precio de adquisición del inmueble, un porcentaje que no suelen cubrir las hipotecas de la banca. Con la subvención, los beneficiarios alcanzarían el 100 % del coste total de compra, lo que debería facilitar su acceso a un primer hogar.

El programa se lanzó con un presupuesto de cinco millones de euros, de los que se gastó poco más de la tercera parte. Casi 3,2 millones se quedaron en caja. El grueso de las ayudas se concedieron en las provincias de A Coruña (un millón de euros) y Pontevedra (526.466 €). En Lugo y Ourense se distribuyeron 153.183 y 142.732 euros respectivamente.

Según un informe del Observatorio da Vivenda de Galicia, una entidad creada por iniciativa de la Xunta y el Instituto Galego de Vivenda e Solo, de las 204 solicitudes de ayuda presentadas se concedieron 99. Hubo 28 denegaciones, en su mayor parte por no cumplir alguno de los requisitos, entre los que figura no superar los 46.200 euros de ingresos.

Pero el dato más llamativo es que las restantes 77 terminaron con la desistencia de los interesados, más de un tercio del total.

El informe del Observatorio repasa todas las ayudas tramitadas por la Xunta entre el 2021 y el 2023, y en ningún otro programa se dieron tantas renuncias. Los motivos pueden variar, pero fuentes del sector apuntan a la pérdida de poder adquisitivo de los jóvenes y al precio de las hipotecas.

Aunque no se cubriese todo el presupuesto, el plan de avales se reactivó este año y ha sido tomado como modelo por

otras Administraciones. Es el caso del Gobierno central, que lanzó un programa en la misma línea después de que la Xunta activase el suyo propio con parámetros similares. Otro caso es Murcia, que activó su plan en el 2021, antes que Galicia. A principios de este año había facilitado la adquisición de 454 propiedades por más de 8,5 millones.

Esas ayudas son el principal alivio a la subida de precios mientras se ejecutan los planes para ampliar el parque de vivienda.

El PSdeG reclama que se permita cobrar el ingreso mínimo vital y la risga

REDACCIÓN / LA VOZ

El PSdeG insta a la Xunta a «desbloquear» la compatibilidad del ingreso mínimo vital (IMV) con otras prestaciones sociales, como puede ser la risga (Renda de Inclusión Social de Galicia).

El grupo parlamentario socialista ha registrado una interpelación en el Parlamento de Galicia para reclamar a la Xunta «axilizar» la reforma de la Lei de Inclusión Social, de forma que se solucione la actual incompatibilidad del IMV con prestaciones como las rentas mínimas de inclusión.

«É inaceptable que, catro anos despois da introdución do IMV, as familias galegas en situación de vulnerabilidade sigan enfrontando barreiras burocráticas que impiden o acceso a todas as prestacións ás que teñen dereito», alega la diputada Silvia Longueira, para quien es «urxente» que el Gobierno gallego «cumpra a súa promesa» de reformar la Lei de Inclusión Social.

El PPdeG se compromete a mejorar la ley estatal de economía social

REDACCIÓN / LA VOZ

Introducir mejoras en la ley integral de impulso de la economía social que prepara el Gobierno central es uno de los objetivos que se ha marcado el PPdeG para evitar «los defectos» del texto actual y reforzar el papel de las entidades sociales y las empresas.

Los populares gallegos explicaron en un comunicado que tras reunirse con la Asociación de Empresas de Inserción de Galicia (AEIGA), Arroupa y de la Asociación empresarial Galega de Centros Especiais de Emprego sen ánimo de lucro (Cegasal) recogieron las demandas de estas entidades para tratar de trasladarlas a la norma estatal. En este sentido, esperan que la futura legislación preserve la «tarea fundamental» que hacen estas entidades en la transición de las personas vulnerables hacia el mercado de trabajo y en la consecución de una sociedad más justa, igualitaria e inclusiva. Asimismo, destacaron el diálogo entre la Xunta y agentes de la economía social.

Las subvenciones al alquiler sumaron más de 21 millones y las de víctimas de violencia de género se duplicaron

El plan de ayudas a la vivienda que más fondos distribuyó entre el 2021 y el 2023 fue el programa de barrios, a través del que se tramitaron más de 32,6 millones de euros a 28 concellos solo en el 2022. Ese dinero se destinó a distintos planes de rehabilitación que se aplicaron a más de 2.656 viviendas.

Con destino a los particulares, uno de los más destacados fue el plan de bonos de alquiler dedicado a los jóvenes. Se puso en marcha en el 2022. Entre la edición de ese año y la del siguiente se concedieron 5.253 ayudas que sumaron más de 21,2 millones de euros, más del 93 % del presupuesto disponible. El número

PROGRAMAS DE VIVIENDA

21.245.563 €	2.500.159 €	2.735.936 €
Arrendamientos	Violencia de género	Alquiler social
Inversión en el bono de alquiler juvenil lanzado en el 2022.	En 595 ayudas desde el 2023, frente a las 205 del 2022.	Distribuidos en el 2023 entre 887 solicitudes de ayuda.

de subvenciones tramitadas superó a las otorgadas en principio, porque una parte estaba condicionada y algunos de los solicitantes no cumplían los requisitos. El remanente se empleó en ayudas a otros peticionarios.

Otro de los programas destacados es el bono de alquiler social, al que pueden optar familias con dificultades para acce-

der a una vivienda. El año pasado se concedieron 887 ayudas, la cifra más alta desde el 2021, aunque el presupuesto total de esas subvenciones, algo más de 2,7 millones de euros, fue el menor del trienio. En total, el bono ha llegado desde el 2021 a 2.223 familias que recibieron en conjunto casi nueve millones.

También se ha producido un

aumento en el número de subvenciones al alquiler destinadas a víctimas de violencia de género. En el 2021 se dieron 299 que sumaron casi 1,3 millones de euros. Al año siguiente esas cifras descendieron hasta caer por debajo del millón de euros. Sin embargo, durante el 2023 se produjo un repunte y se dieron 595 subvenciones que superaron los 2,5 millones, casi 300.000 euros más que en los dos ejercicios anteriores juntos.

La concesión de esas ayudas se modificó en julio del 2022, cuando pasaron a tramitarse como convocatorias abiertas con carácter permanente, lo que facilitó el acceso a las mismas.

Entra con su coche en un bar de A Coruña para arrollar a un hombre y deja varios heridos

El conductor arremetió hasta en dos ocasiones contra los clientes y se dio a la fuga, pero fue detenido ayer

ALBERTO MAHÍA
A CORUÑA / LA VOZ

Solo hubo heridos leves, pero podría haber ocurrido una tragedia, pues el vehículo cogió velocidad metros antes y entró hasta la mitad del bar. Dio marcha atrás y volvió a embestir. En su camino se llevó por delante mesas, sillas y la trapaperras. Los clientes, muchos de los cuales estaban en la terraza, tuvieron que saltar de sus asientos, si bien algunos recibieron algún golpe leve.

Ocurrió poco antes de la medianoche del sábado en la calle Europa, en el barrio de Os Mallos de A Coruña. A esa hora, el bar O Pinchiño tendría unos diez clientes, muchos de ellos en la terraza. De pronto, vieron venir un vehículo de gran cilindrada hacia ellos circulando por la calle Pedroso. Todos se levantaron, pero a alguno no le dio tiempo a esquivar el coche, que se introdujo por completo en el establecimiento hasta en dos ocasiones, para luego darse a la fuga. En su huida colisionó con un vehículo estacionado. La Policía Nacional consiguió detener al presunto responsable de los hechos este domingo antes de la una de la tarde. El atestado sigue abierto, pero no se esperan más detenciones.

Según los testigos, todo se fraguó horas antes, cuando una mu-



Captura de un video en el que se ve el coche entrando al bar.

jer que reside en un edificio próximo salió a la calle desnuda tras una discusión con su esposo. Este llamó a la policía y una ambulancia la trasladó al Chuac ante su elevado estado de nerviosismo.

Poco después, la mujer regresó al barrio. Lo hizo con el pijama del centro sanitario, del que se había escapado. Fuentes de la investigación sostienen que esta llamó a su expareja pidiéndole ayuda, pues quería darle un escarmiento a su esposo, al que acusaba de haberla maltratado.

Aquel ni se lo pensó. Primero acudió a las proximidades del bar O Pinchiño, donde se encontraba el esposo. Mantuvieron una violenta discusión, con algún empujón. Algunos de los presentes los separaron y el hombre desapareció por unos minutos. Para

coger el coche y dirigirlo hacia el establecimiento, donde todavía se encontraba el marido de su expareja.

Ayer no se hablaba de otra cosa en el barrio. Más que por lo que pasó, por lo que pudo haber ocurrido. «Había mucha gente en la terraza. Algunos sentados y otros de pie. Al escuchar el acelerón, miraron y se dieron cuenta de que se trataba de la misma persona que antes había provocado el altercado. Pero a alguno no le dio tiempo a separarse y fue golpeado por el vehículo», dijo uno de los testigos.

Al lugar se desplazaron tres patrullas de la Policía Nacional y otras tantas ambulancias para atender a los lesionados. Ninguno tuvo que quedar ingresado en el hospital.

Dos policías heridos en una persecución a dos supuestos ladrones que se prolongó más de seis horas entre Ferrol y Narón

DEA AMELAINAT
FERROL / LA VOZ

El balance de la persecución de más de seis horas del sábado por la noche entre Ferrol y Narón es el de dos policías heridos, un supuesto delincuente fugado y otro detenido. Los agentes estuvieron detrás de él hasta que lo arrestaron a las cuatro de la madrugada. Está en los calabozos y pasará hoy a disposición del juzgado de guardia de Ferrol, puesto que ya se le ha asignado un abogado de oficio.

Mientras, dos agentes tratan de recuperarse de las heridas sufridas en el operativo: uno tiene daños en un costado y el otro en las cervicales. Los dos viajaban en el coche policial contra el que se estrellaron los dos supuestos ladrones antes de darse a la fuga a pie. Fuentes policiales creen que se trató de una estrategia a la desesperada: varios coches policiales de agentes locales de Ferrol y Narón, así como de la Policía Nacional les pisaban los talones y optaron por golpear uno de ellos para evadirse en la confusión. En el siniestro también resultó implicado otro coche, que pasaba por el entorno del complejo Valcarce, en el polígono de Río do Pozo, donde se produjo el encontronazo.

Tanto el detenido, de origen rumano, como su compinche, de origen africano, están acusados de robar un coche en una tienda de compra-venta de San Mateo a última hora de la tarde del sábado. La policía los detuvo tras identificarlos por las imágenes de seguridad del concesionario, los llegaron a detener en un control y se percataron de que el coche no era de su propiedad.

A gran velocidad

Ambos comenzaron entonces una loca evasión en el entorno de la cooperativa de Meirás y los agentes montaron un operativo en el que se coordinaron con sendas patrullas de las policías de Narón y Ferrol. Los supuestos ladrones circulaban a gran velocidad y el primer objetivo fue evitar que causasen accidentes o daños a viandantes u otros conductores. Al operativo se sumó el Servicio de Prevención, Extinción de Incendios y Salvamento (Speis) de Narón y una ambulancia, que finalmente asistió a los agentes heridos.

La policía patrulló durante horas hasta que a las cuatro de la madrugada consiguió dar con uno de los fugados, con antecedentes, y mantenía, al cierre de esta edición, un dispositivo de búsqueda para dar con el segundo.

Desalojadas 1.500 personas de un festival en Nigrán por el riesgo de un incendio forestal al arder un vehículo en los accesos

VIGO / LA VOZ

No hubo heridos y el desalojo se realizó en orden, siguiendo el plan de emergencias del Festival Vive Nigrán, que se desarrolló el viernes y el sábado en el mirador de Monteferro. La activación del plan de evacuación fue debida al incendio espontáneo que se produjo en un vehículo a poca distancia de donde se desarrollaba el festival de música, que tenía como grupos participantes a Arizona Baby, Hey Hematoma y Visions of Johanna.

Todo comenzó en torno a las once de la noche del sábado. En ese momento empezó a arder un vehículo que circulaba por la pista de tierra que se dirige al faro de Monteferro, en una altura más baja a la zona donde se desarrollaba el multitudinario evento festivo. Los ocupantes del coche lo aban-

donaron y avisaron a los servicios de emergencias, ya que se trata de una zona boscosa y el peligro de incendio forestal era alto.

Los equipos desplazados a la zona valoraron la posibilidad de que las llamas se extendiesen hasta el mirador y pudiesen poner en peligro a los asistentes al festival, por lo que se tomó la decisión de desalojar.

El fuego pudo ser controlado

La Policía Local de Nigrán junto con la seguridad del propio festival, dirigieron el desalojo de las aproximadamente 1.500 personas presentes en el recinto. Mientras tanto, el incendio forestal pudo ser controlado, aunque ardió una pequeña zona del monte. En las tareas de extinción participaron bomberos del Baixo Miño, forestales de la Xunta y el GES Val Miño.

La Xunta destina 19 millones de euros para 112 proyectos de investigación

REDACCIÓN / LA VOZ

Un total de 19 millones de euros. Ese es el presupuesto que dedicará el Gobierno autonómico gallego para financiar la actividad científica desarrollada por 112 grupos y proyectos de investigación durante el período 2024-2027.

Desde la Consellería de Educación han concretado que la partida beneficiará a 91 proyectos procedentes de las tres universidades gallegas y a otros 21 de organismos científicos públicos que trabajan en las fundaciones gallegas de investigación sanitaria y en los centros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Detenidos un varón de 17 años y una joven de 18 acusados de apuñalar a un menor en Ribeira

A. GERPE RIBEIRA / LA VOZ

Una pelea con varios jóvenes implicados derivó, en la madrugada del sábado al domingo, en un apuñalamiento a un menor de 17 años durante la celebración de las fiestas de verano de Palmeira, en Ribeira.

La víctima sufrió cortes en el abdomen y en una pierna, causados por un arma blanca. Personas que se encontraban en el lugar en el momento de los hechos alertaron a los servicios de emergencias de lo sucedido, y hasta allí se desplazaron agentes de la Policía Local y de la Nacional.

Dado que la ambulancia para trasladar al afectado al hospital de Barbanza tenía que venir de Boiro, se consideró que

el tiempo de respuesta era prolongado, por lo que agentes de la Policía Local de Ribeira tomaron la decisión de llevar al joven directamente al centro sanitario, ubicado en Ribeira, en el coche patrulla.

Poco después de que fuesen denunciados los hechos, las fuerzas del orden, en un operativo conjunto, lograron detener a los presuntos autores de la agresión. Se trata de un varón menor de edad, también de 17 años, y de una mujer de 18. Ambos fueron llevados a los calabozos de la comisaría ribeirense.

Distintas fuentes indicaron que las heridas sufridas por el joven no parecen revestir gravedad.

Casi un año de espera por el último paso para ser español

La cita más próxima en el Registro Civil de A Coruña para la jura, trámite indispensable para obtener la nacionalidad, es para abril del 2025

C. DEVEZA
A CORUÑA / LA VOZ

Los extranjeros que residen en A Coruña y están tramitando la nacionalidad española se topan con una barrera en el paso final. El Registro Civil de la ciudad está «colapsado», según apuntan abogados expertos en materia de extranjería, como Sara Seoane, de Proabogados. En la actualidad, la fecha más próxima para realizar la jura, el último paso una vez que la resolución es ya favorable, es abril del 2025, aunque en función de cuando se solicite es posible toparse con otros huecos si se producen cancelaciones de última hora.

Entre los afectados por los retrasos está Roberto Tito Cuadrado. «Recibí la notificación de la concesión favorable de la nacionalidad a finales de mayo. Fue muy rápido, porque la presenté en marzo», expone el hombre, natural de Perú y residente en A Coruña desde hace algo más de dos años. «En España lle-

vo ya cinco, vine por trabajo, ya que me dedico a las telecomunicaciones. Llegué ya con contrato y con el NIE», cuenta. «En la resolución explican que debes hacer la jura de la nacionalidad en un plazo de 180 días o de lo contrario deberás volver a iniciar todo el proceso», añade Tito. Pero cuando solicitó vez, en junio, no se la daban hasta abril del 2025.

Ese paso, que consiste en que la persona prometa el respeto a la Constitución española, al rey y al ordenamiento jurídico, no dura más de diez minutos y es indispensable para que el interesado pueda ser inscrito en el Registro Civil y así poder solicitar su DNI y pasaporte.

«La espera era de casi un año desde que recibí la resolución favorable. Me daba miedo por lo de los 180 días», dice Tito. Y aunque desde el registro aclaran que la petición de cita suspende ese plazo, son muchos los que no se fián, ya que no tienen forma de justificar que no había vez antes. Orientado por su abogada, este



Tito Cuadrado obtuvo la resolución favorable en mayo, pero no podía jurar hasta abril del 2025. CÉSAR QUIN

«No podía esperar e hice la jura ante notario por algo más de 200 euros. Fueron diez minutos»

Roberto Tito Cuadrado
Peruano afincado en A Coruña

hombre supo de una opción B para agilizar el paso, pero de pago: hacer la jura ante notario. «Es la única opción que tenía», explica. Y añade: «No podía esperar hasta abril del próximo año, ese mes tengo cita para la nacionalidad de mi hija. Y si para entonces yo no tuviera el pasaporte, la

perdería y tendríamos que retrasar todo el proceso otro año». Por eso, optó por pagar. «Fueron algo más de 200 euros. Es caro, yo trabajo y lo puedo asumir, pero no todo el mundo tiene esa capacidad. Fue muy rápido, unos 10 minutos. Te leen un papel, lo firmas y ya», señala Tito.

Opción de pago

El coste de la jura varía además en función del profesional, ya que hay notarios que por ese trámite piden 350 euros. «Tuve que esperar unas tres semanas para recibir la inscripción en el Registro Civil y después, con eso, ya pude ir a hacerme el DNI y el pasaporte. Ahora ya puedo tramitar la

nacionalidad de mi hija», explica Tito. A los 200 euros que pagó por la jura al no haber citas en el Registro Civil se suman los 104,05 euros que abonó al iniciar el proceso en conceptos de tasas y los 85 que cuesta la prueba de conocimientos constitucionales y socioculturales de España (CCSE), que es indispensable aprobar para comenzar el trámite de la nacionalidad. Un examen para el que tampoco resulta fácil obtener plaza. «Saqué la cita en septiembre y no había disponibilidad para hacer la prueba hasta diciembre. El resultado tarda casi un mes», expone el hombre que, además de paciencia, gastó casi 400 euros en todo el proceso.

Los hogares gallegos consumen 128 litros de agua por habitante y día

M. P. V. REDACCIÓN / LA VOZ

Los hogares gallegos consumen 128 litros de agua por habitante y día, según la última estadística sobre el suministro y saneamiento del agua publicada por el INE, con datos referidos al año 2022. La cifra baja ligeramente (un 1,54 %) con respecto a los datos anteriores, los del 2020, cuando eran 130 litros. Además, calca la media estatal de consumo, que también es de 128 litros, con tendencia igualmente a la baja.

Hay nueve regiones que consumen más que Galicia. Cantabria es líder absoluta con una media de 187 litros por habitante y día (dentro del agua suministrada a los hogares), tras una subida de casi el 12 % en dos años. Andalucía, Castilla y León, Asturias y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla también tienen consumos por encima de los 140 litros.

El coste unitario del agua se situó en Galicia en 1,96 euros por metro cúbico, incluyendo tanto el líquido suministrado a los ho-

gares como a los sectores económicos y a los ayuntamientos. Son 72 céntimos más que dos años antes, lo que implica una subida del 58 %. El aumento fue mayor en los importes abonados por alcantarillado y depuración —suponen 92 céntimos del total— que en los pagados por el suministro —1,06 céntimos por metro cúbico de agua—, aunque ambos se incrementaron.

Cinco comunidades tienen un coste mayor que el gallego, todas por encima de los dos euros: Cataluña (2,98 euros por metro cúbico), Baleares (2,52), País Vasco (2,51), Murcia (2,43) y Canarias (2,32). La media estatal es de 1,92 euros.

Un cuarto del agua se pierde

La estadística también indica que durante el año 2022 se suministraron a las redes públicas de abastecimiento de Galicia casi 284 hectómetros cúbicos de agua, un 17 % más que en el 2020. Se estima que el 25,3 % de ese

volumen no llegó a los usuarios, pues las pérdidas reales (las producidas por fugas, roturas o averías en la red de suministro) se cifran en casi 72 hectómetros cúbicos. Es decir, uno de cada cuatro litros se perdió. La media estatal es diez puntos inferior, con un porcentaje de pérdidas del 15,4 %. Además, en el caso gallego, es el mayor porcentaje de la serie del INE, que arranca en el año 2000.

En cuanto al reparto del agua registrada (la medida por los contadores de los usuarios, algo más de 171 hectómetros cúbicos), los hogares recibieron el 73,3 % del total; los sectores económicos, el 25,2 %; y los consumos municipales supusieron el 1,4 %.

Por otro lado, el volumen total de agua captada por las empresas y los entes públicos suministradores registró un máximo histórico de 341,6 hectómetros cúbicos en el 2022, colocándose por encima de los 300 por primera vez desde el año 2003.

El suministro de agua en Galicia

Evolución del consumo (en litros por habitante y día)



Coste unitario del agua (en euros por metro cúbico)



% de pérdidas sobre el agua suministrada



Fuente: INE

LA VOZ

El tramo de la niebla de la A-8 sigue en el centro de la polémica casi 25 años después

Pese a que las horas de cierre del vial han bajado mucho con las últimas medidas, el accidente del sábado reabre el debate sobre su seguridad

RAMÓN GONZÁLEZ REY
MONDOÑEDO / LA VOZ

Algo más de diez años después de su inauguración, el 3 de febrero del 2014, el tramo de la A-8 que pasa por el alto de O Fiuco, entre Mondoñedo y A Pastoriza, sigue en el centro de la polémica. La colisión en cadena del sábado, con al menos seis heridos y unos diez vehículos implicados, reabre el debate sobre la seguridad en esta parte de la Autovía del Cantábrico donde la niebla suele acumularse y que es controvertida desde su concepción.

CONTROVERSIA

Cambio de trazado. En febrero del 2001, el entonces ministro de Fomento, Francisco Álvarez Cascos, anunció que la Transcantábrica, concebida en principio para vertebrar el litoral español desde el País Vasco a Ferrol, se construiría hacia el interior de la provincia de Lugo. La decisión no estuvo exenta de polémica, al denunciar voces que A Mariña, Ortegal y Ferrolterra quedaban aisladas de la infraestructura.

SOBRECOSTE

Un tramo de 192 millones. Trece años después, el Gobier-

no popular inauguró los tramos Mondoñedo-Lindín y Lindín-Carreira, abiertos cuando todos los demás ya funcionaban. Las complicaciones orográficas de la zona ralentizaron la construcción y su importe se elevó hasta los 192 millones de euros, doce por kilómetro.

SINIESTRO

Una víctima mortal. Pasados cinco meses de la inauguración, a finales de julio del 2014, se produjo un accidente múltiple, con 39 vehículos implicados, cuatro heridos graves y 27 leves, y una fallecida, una enfermera de 35 años de edad. Según el atestado, la visibilidad era de entre diez y 15 metros por causa de la niebla. Varios reclamantes, entre ellos la familia de la mujer que murió en el siniestro, demandaron al Ministerio de Transportes por responsabilidad patrimonial. Atribuyen el accidente a falta de previsión del Ejecutivo, alegando que no se habían tomado medidas de prevención que sí se adoptaron después del suceso. La Audiencia Nacional eximió en el 2021 al Estado, concluyendo que las condiciones de conducción de ese día eran «excepcionales», y que del aumento de los elemen-

Formación de nieblas

La orografía montañosa de la zona de Mondoñedo facilita la formación de bancos de niebla



Fuente: Elaboración propia

HORAS DE CIERRE

1.772	80	14
09/2014-12/2016	2022	2023
En los primeros dos años estuvo cortada 2,16 horas al día	En enero se implantó un sistema de balizas inteligentes	Las horas de corte se han reducido, ¿también el riesgo?

tos de seguridad implementados en los años posteriores no se podía extraer el motivo del suceso. «Entender lo contrario supondría culpar a la Administración no ya de forma objetiva sino prácticamente automática en cualquier percance que se produzca en el uso del servicio público», argumentó.

NUEVE AÑOS DESPUÉS

A la espera del sistema anti-niebla definitivo. Las reacciones de la Administración al accidente mortal fueron la instalación, en diciembre del 2014, de un radar fijo de tramo que controla la velocidad en los dos sentidos de circulación y la convocatoria, en junio del 2015, de una consulta preliminar de mercado para elegir un sistema antiniebla definitivo. El detector de velocidad es uno de los que más multa

en España, con unas 20.000 sanciones anuales. En el segundo caso, no se ha cerrado el círculo. Tras siete millones de inversión en estudiar distintas opciones, el Gobierno eligió en marzo del 2023 un prototipo con balizas con luz láser, que definirán el trazado de la carretera y permitirán detectar a vehículos circulando a velocidades altas. Sin embargo, el proyecto está todavía en redacción.

CONFUSIONES

76 conductores en sentido contrario. La A-8 dispone de un sistema de desvío automático que obliga a los conductores a salir de la misma cuando la visibilidad es menor al rango de 30 metros de distancia. Si hay niebla densa, el desvío resulta en ocasiones confuso. Un abogado alegó en defensa de su cliente, acu-

sado de conducción temeraria, que otros 75 conductores fueron interceptados en sentido contrario entre 2017 y 2021. La sentencia, absolutoria, admitió que el error es «frecuente».

BALIZAS INTELIGENTES

Menos horas de corte. Mientras se aguarda por el sistema antiniebla definitivo, las balizas inteligentes instaladas en enero del 2022 han reducido las horas de corte de la autovía. Entre septiembre del 2014 y diciembre del 2016, el tramo de la A-8 estuvo inoperativo 1.772 horas; entre diciembre del 2016 y julio del 2018, 2.088; en el 2019, 700; y en los dos últimos ejercicios en los que hay datos oficiales, apenas 94: 80 horas en el 2022 y 14 en el 2023. ¿También se ha reducido el riesgo? Es cierto que los accidentes de tráfico no son habituales en este punto. Pero la sensación de los usuarios es que, de producirse un siniestro con poca visibilidad, el tramo de O Fiuco se convierte en una trampa. Por ello hay quien prefiere desviarse por la N-634. Al menos mientras no haya solución definitiva para la autovía de la bruma.

EL GORDO DE NAVIDAD TAMBIÉN ESTÁ DE VACACIONES

¿Y SI CAE AQUÍ?

YA A LA VENTA

ADO

LOTERÍA NACIONAL

LOTERIAS

www.lavozdeg Galicia.es

La Voz de Galicia

FUNDADO EN 1983 POR XAN FERNÁNDEZ LATORRE

PRESIDENTE

Santiago Rey Fernández-Latorre

DIRECTOR GENERAL

Lois Blanco Penas

DIRECTOR

Xosé Luís Vilela Conde

SECRETARIO GENERAL

Manuel Arceán Lalín

DIRECTOR DE ESTRATEGIA DIGITAL

Tomás García Morán

SUBDIRECTORES

César Casal González (Información)

María del Carmen González Castro (Web)

Fernando Hielalgo Unzué (Edición)

JEFES DE ÁREA

Mica Carballal Lloréns López Fernández

Clarín: Jesús Flores Lojo

Deportes: Paulo Alonso Lois

Temas de actualidad

Ana Moreiras Lorenzo

Edición: Antón Fernández Penas

Economía: Mercedes Mira Castaño

Edición gráfica: Vitor Mejuto Secane

España e internacional

Francisco Espiñeira Pandiño

Galicia: Rubén Santamaría Vicente

Opinión y Organización

Sofía Vilaguer García

Sociedad, Cultura y Alta Definición

Mariluz Ferrás Suárez

Suplementos: Sandra Faginas Souto

Ediciones Sur: Diego Pérez Fernández

GERENTE

Santiago Pérez Otero

Directora Comercial

Natividad del Valle García

Director Económico y Financiero

Roberto Díaz Infante

Director de Marketing y Ventas

Rafael Sanguino Martínez

Director de Publicidad Digital

Miguel Martín Berquer

Director de Recursos Humanos

Francisco Carballal de Paula

Director de Sistemas

Miguel Silva Gayoso

REDACCIONES LOCALES Y DELEGADOS

A Coruña: Alfonso Andrade Lago

Rda. de Outeiros, 1 - 981 180 043

Carballo: Xosé Antón Llavandero

Gran Vía, 84 - 981 704 230

Ferrol: Andrés Vellón Graña

C/ Manuel de Cal, 4 - 981 309 050

Bibei: Ramón Ares Nual

Pza. Centenario, 2 - 981 835 009

Santiago: Ignacio Carballal González

C/ Salgueiros, 44 - 981 559 100

Lugo: Miguel A. Cabana Aguilar

Rda. Mercedes, 11 - 982 200 110

Monforte: C/ Cardenal, 1 - 982 416 014

Viveiro: Miguel Sende Corral

C/ Nova Castrelos, 19 - 982 570 630

Ourense: Ruth Noya de Manuel

C/ Valle Inclán, 9 - 988 366 400

Lalín: Francisco Javier Barrio Prieto

C/ Wenceslao Calvo, 5 - 986 767 311

Pontevedra: Christian Casares Berg

C/ Rosalía Castro, 28 - 986 960 500

Vilagarcía: Serain González Souto

C/ Ramón y Cajal, 13 - 986 565 330

Vigo: Diego Pérez Fernández

Avda. García Barbón, 104 - 986 358 500

Edita LA VOZ DE GALICIA, S.A.

Depósito Legal: C-1823-1986

C.I.F. A-15000549

Impresión: Galicia Editorial, S.L.

Gerente: José Ángel Cabezon Rico

Redacción, Administración e Impresión

Av. da Prensa, parcelas 84 y 85, Polígono Industrial de Sabón, 15143 Arteixo (A Coruña)

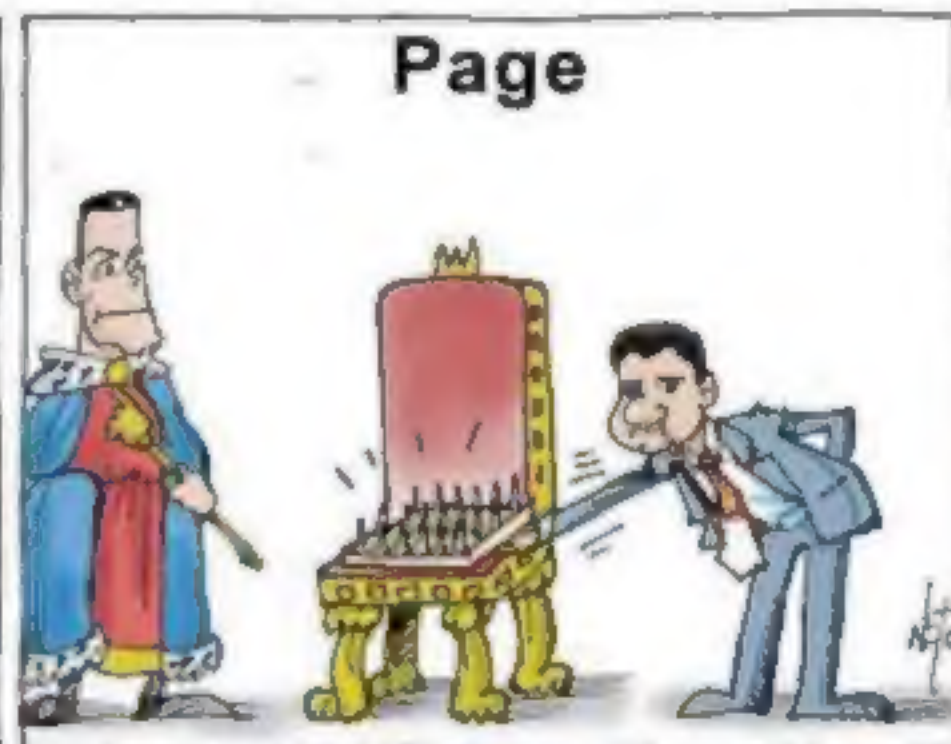
Teléfono: 981 180 180

Correo electrónico: red@lavoz.es

Atención al suscriptor: 900 154 218

LA VOZ DE GALICIA, S.A. se reserva todos los derechos de autor colectivo de este periódico y, al amparo del art. 32.1 de la Ley de Propiedad Intelectual, expresamente se opone a la consideración como obras de las reproducciones parciales difundidas en forma de resúmenes o extractos de prensa. Sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora, esta publicación no puede ser ni en todo ni en parte reproducida, distribuida, comunicada públicamente, registrada o transmitida por un sistema de recuperación de información, ni tratada o empleada por ningún medio o sistema. Entidad autorizada para gestionar los derechos de reproducción de prensa: CEDRO

NETO



Diez misterios insondables

A TORRE VIXIA

XOSÉ LUÍS BARREIRO RIVAS

Los misterios insondables son una redundancia, porque si un misterio fuese sondeable dejaría de ser misterio. Pero hay momentos en los que la redundancia le otorga fuerza expresiva a un concepto o a una frase, y creo que, en este caso, en el que vamos a enumerar misterios típicos de la política española, era necesario titular así.

Nadie sabe, por ejemplo, cómo se pudo cerrar el pacto del cupo catalán si ERC cree que Cataluña se va a forrar, y reactiva su proceso de secesión, mientras Sánchez —«diles que sí, y después de la investidura ya les aclararemos si el sí lleva acento, y es afirmativo, o no lo lleva, y es condicional»— afirma todo lo contrario. ¿Cómo es posible —segundo misterio— que un cupo que favorece mucho a unos, y por eso valió una investidura, no perjudique a nadie, y todos volvamos a una presunta igualdad que las experiencias del País Vasco y Navarra desmienten de forma

escandalosa? ¿En qué momento se cayó del guindo María Jesús Montero —tercer misterio—, quien hace 25 días afirmaba que un cupo para Cataluña era inexplorable y ahora dice tener amarrados los Presupuestos más solidarios de este ciclo con Puigdemont y todos los enemigos del país?

Si el Gobierno está tan convencido de que las policías de Navarra, el País Vasco y Cataluña son igual de fiables que las policías del Estado —Policía Nacional y Guardia Civil—, ¿cómo se explica —cuarto misterio— que las reivindicaciones actuales de estos tres socios de la patria común vengán formuladas en términos de «expulsar» de sus comunidades a la Policía Nacional y, especialmente, a la Guardia Civil? ¿Por qué el País Vasco está tan contento con el traspaso de la policía de fronteras a la Ertzaintza? ¿Por qué los Mossos d'Esquadra —quinto misterio— confundieron la operación Jaula con la operación Coladero? ¿Por qué Llairena —sexto misterio— no dirigió el operativo de detención de Puigdemont, ni extendió las órdenes a la Guardia Civil, y ahora no sabe a quién pedirle cuentas?

¿Por qué se anuncia la normalización y la estabilización de la política española —séptimo misterio— cuando ya tenemos las gobernanzas del Estado y de Cataluña pendientes de socios chantajistas, que no se comprometen a gobernar en coalición, y que entienden que la política de acuerdos se reinicia —doceavo misterio— cada vez que se cobra la factura del último favor? ¿Nadie se da cuenta —octavo misterio— de que estos dos tipos de alianzas se repelen entre sí, para hacer imposible, si no la permanencia de Sánchez en la Moncloa, cualquier atisbo de gobernación saludable?

Yo ya sé que la economía de España se mueve —novenio misterio— a la velocidad de la luz. Pero, ¿por qué nadie se acuerda de la reindustrialización necesaria y urgente, y nos hemos hecho tan devotos de la turistización degradada en la que nos hemos embarcado? ¿No era la industrialización —décimo misterio— la que iba a beneficiarse de los NextGen y de la deuda multimillonaria? Misterios hay muchos más, porque cuando el Gobierno no explica nada, florecen por doquier los misterios insondables.

La burla como razón de Estado

EL EQUILIBRISTA

XOSÉ CARLOS CANEIRO

El concepto de «razón de Estado» viene de muy atrás. Antes, incluso, que Maquiavelo. En *El Príncipe* y en los *Discursos* defiende que el Estado puede atribuirse competencias que estén por encima de la misma ley. La «razón de Estado» siempre ha sido una atribución propia de las naciones para continuar avanzando, pese a quien pese. Pese a la misma razón. Pese a la legalidad. Pese a la estructura constitucional. Nunca, sin embargo, hemos llegado tan lejos. Hacer de la burla una razón de Estado es algo que nunca había presenciado. Lo sucedido el pasado jueves no es afín a una democracia avanzada. No lo es, ni siquiera

ra, en agosto. Un prófugo de la Justicia española, con orden de detención inmediata, anuncia un mitin en Barcelona. Lo saben todos los medios de comunicación. Obviamente, debían saberlo la Policía, Guardia Civil y Mossos. El individuo prófugo (del que el actual presidente del Gobierno dijo que lo traería a España para juzgarlo) pronuncia un discurso durante varios minutos. Desaparece. Como Houdini. Un mago del ilusionismo. Sus adeptos se jactan de una nueva bufonada contra el Estado y uno, que ve y escucha, piensa que ya nunca podrán humillarnos más. Ese es el sentimiento de unos cuantos. Quizá no demasiados. La gente está con sus playas, sus visitas, sus nécoras y sus cafías. Pero no. No pueden humillarnos más. Ha sido el culmen de todos los despropósitos. Se

rían de todos nosotros. Derechas, izquierdas y centros. De usted también. Aunque piense que todo esto no va con su vida, ni con su modo de funcionar, ni con el futuro. Pero se ríen de todos nosotros. Nos hemos acostumbrado a ser burlados. Toreados, se dice también. Somos piedras del camino que pisan sin decoro ni urbanidad. Sin educación ni buenas maneras. Se ríen de nosotros porque pueden hacerlo. Un viejo amigo me lo contaba en la tarde del jueves. Habló con uno de sus vecinos en A Lanzada. Hombre mayor y sabio, emigrante que se ganó muchos duros trabajando de sol a sol. Cuando escuchó la noticia de Puigdemont y de su mitin y de su nueva fuga, preguntó de modo retórico, sencillamente: «¿Sabes por qué pasa todo esto?». Mi viejo amigo no dijo nada y aguardó que

su vecino continuase. Continuó: «Porque la gente los vota». No hay más. Aquí se acaba toda especulación y todo relato. La gente (una mitad) los vota y les da igual que se rían en su cara, que los desdeñen y menosprecien. Ya no importa que se rían de ti. Lo que importa es que quien se ría sea de «los tuyos».

He dicho muchas veces, y lo reitero con vehemencia, que en democracia no le ha pasado nada peor a España que el actual Gobierno (incluido Zapatero). También he dicho que habría elecciones en otoño. Me he equivocado. Somos capaces de soportar todo lo que nos echen encima. El paseo de Puigdemont ha sido el espejo de la mayor degradación del Estado en décadas. No podemos caer más bajo en el pozo. Ya solo cabe ir mejorando.

Alerta máxima en el Reino Unido... ¿Y en Europa?

AL DÍA

JORGE QUINDIMIL

Profesor titular de Derecho Internacional y Relaciones Internacionales, Universidad de A Coruña

A veces cuesta creer que la humanidad esté evolucionando. Tragedias como las de Ucrania, Gaza, Venezuela, Haití, Sudán y tantas otras de nuestros días nos hablan de un ser humano empeñado en involucionar. Sus responsables y cómplices a sueldo han puesto en jaque principios y valores que habían logrado en el mundo un cierto equilibrio inestable desde el fin de la Segunda Guerra Mundial. Hoy, sin embargo, la paz, la democracia y la seguridad están en peligro, como vimos hace dos semanas en Venezuela y la pasada en el Reino Unido.

El nuevo premier británico, Keir Starmer, no ha tardado ni un mes en enfrentarse a su primera gran crisis política y social tras el asesinato de las niñas Aislinn da Silva Aguiar (9 años), Bebe King (6 años) y Elsie Dot Stancombe (7 años), y el apuñalamiento de una decena de personas el pasado 29 de julio a manos de otro menor de edad, Axel Mugarwa Rudakubana (17 años), en una fiesta temática de Taylor Swift en la ciudad de Southport.

A raíz de un bulo que atribuyó la autoría del triple asesinato a un inmigrante ilegal y musulmán, se multiplicaron los actos de violencia en todo el país, con cientos de detenidos, ciento cincuenta acusados, decenas de heridos y un número incontable de mensajes de odio vertidos en las alcantarillas de las redes sociales. La realidad era muy diferente. El asesino es un menor de edad británico de Lancashire, nacido en Cardiff, diagnosticado de autismo y de familia cristiana implicada en la vida de la parroquia.

Un análisis riguroso de los datos no permite justifi-

car la relación entre inmigración y criminalidad, pero cada día importa más la percepción de la realidad que la propia realidad. La realidad y la verdad no importan a los integristas. Lo vimos hace un par de semanas con la ultraderecha y el desprecio por la democracia en Venezuela, y lo estamos viendo ahora con el odio de la ultraderecha por los inmigrantes en el Reino Unido. Figuras como Nigel Farage o Tommy Robinson capitanean un discurso de odio que está en la base del *brexit* y de la desestabilización del Reino Unido y de Europa. Putin debe sentirse orgulloso.

Ahora bien, no debemos caer en el error de pensar que el problema está solo en el discurso de odio de un extremo y no en el buenismo del otro extremo. La inmigración no es un problema, sino un desafío, como bien sabemos miles de familias gallegas. Pero la inmigración, especialmente irregular, se puede convertir en un problema muy serio si no se gestiona bien desde los poderes públicos. Gobiernos de izquierdas, de derechas y de centro, desde Chile hasta Finlandia, pasando por Dinamarca o el propio Reino Unido, entre otros, están abordando la gestión de la inmigración con medidas cada vez más duras y cuestionadas. El problema no es la inmigración, sino la integración, pero su complejidad es de tal calibre que los políticos no saben, no pueden o no quieren abordarlo adecuadamente.

A largo plazo, el preocupante escenario político y social británico puede extenderse a Europa. A medio plazo todo parece apuntar a que el laborista Keir Starmer no será blando con la inmigración irregular, pues acaba de obtener mayoría absoluta con un programa que contempla el endurecimiento de controles fronterizos y solicitudes de asilo. A corto plazo, se han desplegado más de seis mil policías en alerta máxima en todo el Reino Unido para evitar mayores disturbios, que empieza la liga de fútbol.

De Bangladés a Venezuela

CUARTO CRECIENTE

YASHMINA SHAWKI

Sheikh Hasina, la ex primera ministra de Bangladés, un país asiático con una población de 171 millones de personas, dimitió de su cargo el 5 de agosto y se exilió a la India tras las protestas estudiantiles iniciadas el 10 de diciembre del 2022 y que ocasionaron la muerte de al menos 130 manifestantes en la última semana. Esta licenciada en literatura bengalí de 76 años es hija del fundador del país, asesinado en 1975 durante un golpe de Estado. Sheikh Hasina accedió al poder, en cierto modo, sustentándose en la reputación de su padre y se ha mantenido en su cargo con una política cada vez más represiva contra la disensión. Sus defensores argumentan que durante los últimos quince años de su gobierno Bangladés ha progresado económicamente de manera muy sustancial, hasta tener un crecimiento superior al de la India y haber sacado de la pobreza a 25 millones de sus habitantes. Sus detractores la acusan de ser una dictadora y mantener unas relaciones demasiado estrechas con la India, país del que se desgajaron en 1947 tras una cruenta guerra. Mientras su hijo anuncia su regreso,

el país afronta el proceso para una nueva convocatoria electoral y el retorno a la democracia de mano de Mohamed Yunus, el patrocinador mundial de los microcréditos.

En la otra punta del mundo, Nicolás Maduro, un ex conductor de autobuses, lleva ejerciendo la presidencia de Venezuela desde el 2013, pese a las constantes protestas de la oposición, apoyándose en la feroz represión de todos los que están en contra del ejercicio dictatorial de su mandato y las evidencias de manipulación electoral. Su presunto apoyo popular se sostiene en un complejo entramado clientelar de subvención y corrupción. Su nefasta gestión ha hundido en la miseria a un país que nada en recursos naturales, petróleo incluido. Tras años de lucha, parece que el apabullante pucherazo en las elecciones del pasado 28 de julio no va a ser pasado por alto. Aunque Maduro se resiste a abandonar su trono y sus privilegios, en esta ocasión haría bien en aceptar la propuesta de asilo de Panamá. Una retirada a tiempo, como la de Sheikh Hasina, es siempre una victoria. No solo pueden salvarse él y sus acólitos, sino, lo que es verdaderamente importante, puede evitar una espiral de violencia aún más grave en un país que se merece un destino mejor.

La servidumbre de los rebeldes

LÍNEA ABIERTA

CARLOS JAVIER AVILÉS LÓPEZ

Doctor en Estudios Hispánicos y periodista

Me ha venido a la memoria estos días el filósofo francés Jean Paul Sartre y su postura ante el poder arbitrario —que dependía de quién lo ejerciera y quiénes fuesen sus víctimas— al contemplar el triste espectáculo ofrecido por los dirigentes de Sumar y Podemos y por el expresidente Zapatero ante el obscuro fraude electoral perpetrado por Nicolás Maduro en Venezuela y la represión contra los disidentes que sigue llevando a cabo su sangriento régimen. Resulta realmente lamentable ver a un desatado Juan Carlos Monedero bailando junto a Maduro en un acto de campaña, o presenciar el atronador silencio de José Luis Rodríguez Zapatero, infatigable correveldile del régimen, uno de los pocos que se han prestado a hacerle el juego a la dictadura como «observador» internacional del proceso electoral junto a otros miembros del Grupo de Puebla que habían demostrado suficiente escasez de escrúpulos para llevar a cabo la tarea de mirar para otro lado. Ya han pasado dos semanas desde la consumación del fraude y Zapatero sigue desaparecido; los últimos informes de la NASA lo sitúan en la órbita de Saturno. También guarda silencio Íñigo Errejón, otrora conspicuo defensor del chavismo. En cambio, más audaz, aunque tímida, ha sido Yolanda Díaz, que ha optado por aplicar el *non si* gallego a la co-

yuntura venezolana y ha pedido a la vez el reconocimiento de la victoria de Maduro y la transparencia en el recuento de votos. No ha disimulado tanto, sin embargo, su compasero de partido Enrique Santiago (próximo a la extinta guerrilla de las FARC y, por tanto, hombre de pocos matices), quien no ha dudado en pedir el reconocimiento para la fraudulenta victoria de Maduro, como también han corrido a hacer Irene Montero y sus compañeros de Podemos, claro está.

Los esbirros de Maduro, mientras tanto, se dedican estos días a tirar puertas abajo en mitad de la noche y secuestrar sin orden de arresto alguna y sin destino conocido a testigos de mesa que se atrevieron a contar lo que vieron, defensores de derechos humanos y miembros de la oposición; mientras el Tribunal Supremo de Venezuela, compuesto enteramente por marionetas del régimen, cocina el pucherazo y las actas de votación son alteradas por piratas informáticos llegados de China, según las últimas informaciones. Entretanto, palmeros habituales de la tiranía chavista, como el presidente de Colombia, Gustavo Petro, o el mexicano Andrés Manuel López Obrador, se dedican a escamotearle apoyos a la oposición democrática, que está siendo perseguida, y piden a María Corina Machado que se haga a un lado para facilitar una transición pacífica, cuando la violencia en Venezuela la monopoliza hoy, como ayer, el sanguinario Maduro. No obstante, desde

la perspectiva de los dirigentes de Sumar y Podemos, o del escurridizo Zapatero, no es la suya una posición inmortal, puesto que entienden el mundo y la política como un juego de tronos sin reglas ni derecho, donde uno debe tener menos escrúpulos que sus adversarios si no quiere sucumbir ante ellos. Bajo esa tenebrosa luz se entiende que Pa-



ILUSTRACIÓN MARÍA PEDREDA

blo Iglesias ande estos días compartiendo en redes sociales un perfil completamente sesgado de la líder opositora María Corina Machado, sin compasión ni ecuanimidad para quien puede ser secuestrada en cualquier momento por las fuerzas del régimen.

Ante tanta infamia, uno puede perder la esperanza, sentirse sacio de presenciar tanto cinismo. Por eso hoy conviene recordar, como quien abre una ventana para que entre el aire fresco, a ese hombre honrado y hídico que fue Albert Camus: «Rechazar el fanatismo, reconocer la propia ignorancia,

los límites del mundo y del hombre, el rostro amado, la belleza, en fin, he ahí el campo donde podemos reunirnos con los griegos», proclamaba en la bellísima colección de ensayos *El verano*. Ese amor por el límite (moral y político) contagió a Octavio Paz, quien, en su memorable entrevista en el programa *A fondo*, que dirigía magistralmente Joaquín Soler Serrano en una TVE todavía libre de cocineros, nos recordaba que la política no es una religión, y, por tanto, no puede salvar a la humanidad; de manera que no cabe justificar ninguna injusticia en su nombre. La política, clamaba Paz, es un arte: el arte de convivir. Por eso, ante los que callan, consienten o jalean al régimen criminal de Maduro en nombre de una ideología redentora o de la mera conveniencia política, hoy el lugar de los demócratas de izquierda está junto al proyecto de reconciliación

democrática de Edmundo González y María Corina Machado, que consiguió la abrumadora mayoría de los votos de los venezolanos el pasado 28 de julio a pesar de la manipulación del censo, los impedimentos para que los más de siete millones expatriados pudieran votar y las continuas inhabilitaciones e intimidaciones a los líderes opositores por parte del régimen. Porque, como escribió, de nuevo, Camus en *La peste*, «en esta tierra hay plagas y víctimas, y, en la medida de lo posible, hay que negarse a estar con la plaga».

Non hai xustiza no mundo

A CANCIÓN DO NAUFRAGO

FRANCISCO CASTRO
Escritor e músico

A xustiza, así, con maiúsculas, unha das ideas máis importantes segundo Platón, coa Beleza e o Ben, é, sobre todo, Equidade, ou sexa, Igualdade. No noso caso, agás o rei, que pode facer o que lle pete, o sistema xudicial ten que garantir que todos imos ser tratados igual en caso de conflito coa lei. Esta idea esténdese, ou debería estenderse, tamén aos asuntos internacionais. Pero seica non.

Hai ano e pico, Rusia invadiu Ucraína. Houbo unha condena case unánime da comunidade internacional e apurámonos a sancionálos de mil maneiras. Ben, a sancionálos un pouquiño, porque ao respecto do importante (deixar de mercarilles o gas, por exemplo), pois non. Só aparencia de sancións.

Hai uns meses apareceu por aquí Milei con toda a súa vocación de histrión desatada. Como se fose un futbolista da selección masculina de fútbol cun micro, Milei ten perigo dialéctico. E como tiña o micro e a algúns, cando lles deixas o micro, sabes que a van montar (e milleiros de persoas aplaudir), insultou ao presidente do Goberno de España, á súa muller (en fin, a todas as mulleres), e equiparou o socialismo e o pensamento do que el chama «los zurdos», coas peores organizacións criminais. Isto o di un individuo negacionista do exterminio que os militares argentinos

cometeron con milleiros de persoas nese país durante as derradeiras ditaduras. Mais ese non é o asunto deste artigo. O asunto é que o Goberno español reaccionou rapidamente chamando ao embajador a consultas e dando a entender que igual se rachaban relacións diplomáticas con ese país. Por suposto, non pasou nada. Como no caso ruso, era unha aparencia de enfado. Non ía en serio, Milei, non sexas bofudo...

Sendo de mentira, a Rusia e a Arxentina algo se lles dixon.

Así que volvemos á equidade. Que pasa con Israel? Non é momento de, de verdade, en serio, aplicando a idea de xustiza, rachar (non como con Milei, insisto, en serio) relacións diplomáticas? Ao Goberno de España non lle parece máis grave iso que están a facer que os insultos de Milei?

Por certo, nas Olimpíadas, as e os atletas rusos, que nada terán que ver coas decisións do seu presidente á hora de invadir países, non lles deixaron competir. Son un país castigado polo espírito olímpico. Sen embargo, Israel competiu. Os seus atletas, obvio, non teñen culpa (en fin, o seu abandeirado, busquen as fotos nas redes, asinou bombas que caerían sobre nenos en Palestina e nos que puxo «de min para vós, con pracer»), pero non son, en todo caso, menos culpables que os rusos.

A Xustiza debe de ser Equidade. Ten que haber unha soa maneira de medir a ilegalidade, o delito, a falta. Non pode ser que para unhas cousas si e para outras non. Porque senón, non hai xustiza.

CARTAS AL DIRECTOR

Misa solemne del Apóstol

Soy una turista, profesora de español en Italia. El 25 de julio asistí a la misa solemne para las celebraciones del Apóstol en Santiago. Fue una experiencia impactante, pero os quería señalar que fue realmente una pena que solo muy pocas personas comunes pudieron entrar en la catedral. La misa inicialmente parecía que era solo para autoridades e invitados. Luego decidieron dejar entrar a unas 50 personas y había mucha gente esperando desde las 7 de la mañana. Al final pudieron asistir a la misa 78 personas, además de los invitados. Yo fui una privilegiada porque lo conseguí, pero mi marido, que estaba conmigo, se quedó fuera. No había vallas o números para coger y mucha gente que había llegado más tarde se coló. En la iglesia todavía quedaban sitios para sentarse. Incluso había muchos peregrinos que habían recorrido hasta 800 kilómetros andando y no pudieron presenciar la misa. Comprendo los motivos de seguridad, pero creo que tal evento, en una iglesia, que es la casa de Dios y un templo del cristianismo, debería ser para todos, ya que es una experiencia que merece la pena vivir una vez en la vida. **WANDA GALLI**

Olimpiadas

Señor Alejandro Blanco Bravo, presidente del COE (Comité

té Olímpico Español): lleva diecinueve años y cinco Olimpíadas presidiendo dicho organismo y no ha conseguido que se superen las medallas de Barcelona 92. ¿Algo de culpa tendrán ustedes? ¿A qué espera para dimitir? **EDUARDO VEGA PIÑERO, CABANES**

A esquerda ante Venezuela

Acaban de celebrarse elecciones en Venezuela, cuxo resultado aínda semella algo confuso. Mais o que quero destacar é o comportamento da esquerda doutros países veciños. Doutrós países de América Latina. Non se pechan. Non se parapetan detrás dun resultado que, como dicía, aínda está por aclarar. Polo contrario, piden diálogo. Piden atoparse arredor dunha mesa. Conversar. Entendemento. Gustaríame ver a actitude da dereita dándose o caso contrario. Experiencias xa as temos. Experiencias que, por certo, non foron nunca exemplo de compromiso democrático. **MANUEL I. NANNI, O CARBALLIÑO**

Novos tempos

Farsa, esperpento, circense, de película, bufonada... a relación de palabras podería ser moi extensa para pretender explicar o acontecido en Barcelona coa anunciada chegada, brevisimo discurso e posterior fusida camuflada de Puigdemont.

Cando un partido e o seu pre-

sidente gastan tantas enerxías e dedican o seu tempo en preparar con meticulosidade esa pantomima, estamos a cruzar límites que apenas separan a decencia do patético, pois tal dislate ocorre cando os representantes políticos esquecen cal é a súa función principal. A procura de protagonismo nun momento tan convulso como o actual, tanto a nivel autonómico coma nacional, non fai máis ca acelerar o agonizante estatus dun personaxe que se resiste a ser intrascendente, pero que debe pasar páxina para que se abra unha fiestra pola que entre aire fresco e renovado. Un novo período para que o pobo catalán en particular, e o país en xeral, poidan desfrutar de novos tempos. **MANOLO ROMASANTA TOUZA, SIGÜERO**

Cita en el centro de salud de Viveiro

Desde mediados de julio estoy intentando coger cita en el ambulatorio de Viveiro; la primera la tenía presencial para el 7 de agosto, pero a los pocos días recibo una llamada indicándome que no me pueden atender y que me la cambian para el día 8 y telefónica. Protesto y al final me dan cita presencial para el 20 de agosto; pues bien, voy a comprobar si sigue mi cita en el calendario y descubro que me la han anulado. ¿A qué deriva vamos a llegar en la sanidad de continuar el penoso servicio que nos están brindando? **EDUARDO RUIZ BAUDÍ**

 DIRECCIÓN DE CORREO: Avenida de Prensa, 84 y 85, Seibón, 25143 Arxenteiro (A Coruña)

 CORREO ELECTRÓNICO: cartasaldirector@lavoz.es

 WEB: www.lavozdegalicia.es

Las cartas no deben exceder de 20 líneas y se identificarán con el nombre, domicilio, DNI y teléfono del autor. La Voz de Galicia se reserva el derecho de extraer los textos. No se informará sobre las cartas recibidas.

ADN y fútbol

TRIBUNA

JOSÉ TUBÍO

Profesor e investigador, Universidade da Coruña

Las redes sociales están llenas de este nuevo concepto, el del ADN referido al fútbol: ADN La Liga, ADN Barça, ADN Real Madrid... son términos que ustedes habrán oído alguna vez, casi siempre de la boca de periodistas deportivos y, en general, de gente del mundo de la farándula futbolística, como algunos youtubers, tiktokers y colaboradores de chiringuitos televisivos, muchos de los cuales seguramente desconocen el verdadero significado de ADN. La palabra ADN es un término de uso biológico que designa una molécula química, el ácido desoxirribonucleico —de ahí las siglas ADN—, que contienen las células y en la cual residen las instrucciones para construir y hacer funcionar nuestro cuerpo. Es decir, el ADN presenta la información biológica que nos hace ser quienes somos; información que se pasa de padres a hijos, de generación en generación. El mundo del fútbol ha cogido prestada esta palabra. Por ejemplo, el término ADN Barça se emplea para definir la esencia del estilo de juego y la filosofía del F.C. Barcelona, caracterizada por la posesión del balón, el juego ofensivo y la formación de talentos propios; el ADN Real Madrid, por su parte, es un término que se usa para describir

la mentalidad ganadora y la capacidad de sus equipos para rendir en los momentos más decisivos, especialmente en la Champions League; el ADN Atlético de Madrid se asocia con la resiliencia, la lucha y la entrega total en el campo; y muchos más.

Así, el término ADN en el fútbol se ha popularizado como una manera de capturar la esencia cultural y deportiva de un equipo o un club, para definir su identidad en el panorama del fútbol mundial. Sin embargo, emplear el ADN como una marca de rasgos que hacen a un grupo de personas superior o diferente a otro, como en ocasiones se hace en el fútbol, es peligroso, ya que puede convertirse en una forma de discriminación y división, como ya ha ocurrido en el pasado. Históricamente, algunos nacionalismos han empleado el ADN como elemento diferenciador y separador. También el ADN ha sido utilizado por racistas para defender una supuesta supremacía de la raza blanca. Hay incluso quien lo emplea para hacer prevalecer una hipotética superioridad del hombre sobre la mujer. Ya ven, el ADN ha sido fuente de justificación para xenófobos, racistas y misóginos. Todo esto tiene un nombre: discriminación genética, la cual se define como aquella circunstancia en la cual el ADN de alguien se utiliza en su contra en diversos ámbitos. ¿Por qué emplear entonces el ADN en el fútbol, teniendo palabras tan bonitas y menos controvertidas como esencia, naturaleza o filosofía que perfectamente podrían ser empleadas en su lugar?

A vida a 40 graos á sombra

PÁXINAS SOLTAS

MARINA MAYORAL

No planeta Terra viven animais nas condicións máis extremas que podemos imaxinar. Na fosa das Marianas, unha depresión mariña que se atopa no océano Pacífico no Mar das Filipinas a case 11.000 metros de profundidade, un lugar onde non chega nunca a luz do sol, hai seres vivos. E hainos tamén entre as neves eternas do Polo Norte e do Polo Sur. Todo o noso planeta está cheo a rebordar de seres vivos, que non vemos, pero cuxo pálpito sentimos, porque os mamíferos bípedos que chamamos humanos formamos parte desa multitude de seres que conseguiron adaptarse ás condicións da contorna. Algúns se adaptan mellor que outros. É cuestión de xenes, naces con ollos azuis ou negros e con moita ou moi pouca capacidade de adaptación. Despois

do que contei da fosa das Marianas e das neves dos polos, corenta graos á sombra a moitos lles parecerá unha temperatura aceptable. Seguramente son os que tiveron a sorte de nacer cunha boa capacidade de adaptación.

Estes días, en Madrid a temperatura media é de 38 graos, con picos de corenta. O asfalto queima, igual que calquera obxecto metálico que estea á intemperie; un vento quente deposita po amarelado sobre todo ser animado ou inanimado, é a calima das grandes cidades, pero hai persoas sentadas en terrazas, comendo e bebendo, e parecen atoparse a gusto. Desearía ser como eles. Eu vivo pegada ao aparello de aire acondicionado, rogando a todos os santos que non se estrague... Aínda consigo escribir algún artigo ou un conto. Xa non escribirei máis novelas, detesto deixar tarefas inacabadas. En fin, sobrevivo, que non é pouco.

LA SITUACIÓN POLÍTICA

Illa incorpora a exdirigentes de CiU y a dos cargos de Esquerra a su Gobierno

Un exconsejero de JxCat se ocupará de la cartera de Trabajo y Empresa

MADRID • LA VOZ

El nuevo presidente de la Generalitat, Salvador Illa, se ha rodeado de dirigentes socialistas fieles a él para formar parte de su Gobierno y también ha incorporado a exdirigentes de Convergencia y de Unió Democràtica, y a dos cargos de ERC en el Gobierno saliente de Pere Aragonès. Sílvia Paneque será la nueva portavoz del Gobierno catalán y se ocupará además de la consejería de Territorio, Transición Ecológica y Vivienda, mientras que el exconvergente Miquel Sàmpser se ocupará de Empresa y Trabajo y Ramon Espadaler, ex de Unió, irá a Justicia. A ellos se une Nuria Parlon, confirmada ya como consejera de Interior. Jaume Duch, portavoz del Parlamento Europeo, será el titular de Acción Exterior.

Paneque, líder del PSC en el Ayuntamiento de Girona, será una de las piezas clave del nuevo Gobierno catalán al asumir una macrocartera, con la función añadida de portavoz, según avanzó TV3 y confirmaron fuentes socialistas. Era la responsable de Transición Ecológica en el PSC desde 2021. Es licenciada en Ciencias Químicas.

Otra de las figuras destacadas en el nuevo Ejecutivo catalán será el exconsejero de Junts per Catalunya Miquel Sàmpser, que asumirá la cartera de Empresa y Trabajo, según avanzó la emisora Rael y confirmaron fuentes socialistas. Sàmpser rompió el pasado mes de febrero su carne de JxCat y se acercó a los socialistas, a los que ya respaldó en las



El nuevo presidente de la Generalitat, Salvador Illa, durante su toma de posesión. LORENA SOPENA

últimas elecciones catalanas. El nuevo consejero de Empresa y Trabajo, que también había sido concejal de CiU, volverá a formar parte de un gobierno de la Generalitat, después de ocupar el cargo de consejero de Interior en el Ejecutivo de Joaquim Torra.

El exconvergente Sàmpser

Pero Sàmpser no será el único nombre procedente de la antigua CiU que formará parte del nuevo Gobierno catalán. Ramon Espadaler, un histórico dirigente de la extinta Unió Democràtica de Catalunya, exconsejero de Medio Ambiente con Jordi Pujol

y exconsejero de Interior con Artur Mas, asumirá Justicia. Ya hace años que Espadaler empezó a situarse en la órbita del PSC una vez que se extinguió Unió.

Illà incorpora también al hasta ahora secretario de Política Lingüística con ERC, Francesc Xavier Vila, que pasa a ocupar una consejería de nueva creación con el mismo nombre. Y Sonia Hernández hasta ahora directora de Patrimonio Cultural en el Gobierno de Aragonès, será consejera de Cultura. En Salud se incorpora Olga Pané y en Educación Esther Nuño.

Alicia Romero, estrecha cola-

boradora de Illa, será en Economía y Hacienda la responsable de negociar la implantación de la soberanía fiscal. El diputado en el Parlamento catalán Óscar Ordeig será el consejero de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación. Illa crea además la Consejería de Deportes, con el exbaloncestista Berni Álvarez al frente. La exalcaldesa de Badia del Valles (Barcelona) Eva Menor asumirá Igualdad y Feminismo. A estos nombres se añaden los ya confirmados de Albert Dalmau para Presidencia, y Mónica Martínez Bravo para Derechos Sociales e Inclusión.

El PP dice que «chantajistas y chantajeados» se reparten el poder en Cataluña

MADRID • LA VOZ

La portavoz del PP en el Parlamento Europeo, Dolors Montserrat, afirmó ayer que la toma de posesión del nuevo presidente de la Generalitat, Salvador Illa, fue un escenario donde se veía a «chantajistas y a chantajeados repartiendo el poder y los privilegios». «Vimos a un Illa que tomaba posesión sin la bandera de España, a un Illa que asumía toda la agenda independentista de Esquerra y Junts, que hacía y que hablaba como un independentista», aseguró la dirigente popular en declaraciones a la prensa este domingo en Alicante tras su visita a las obras del frente litoral.

Montserrat aseguró que tanto el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, como Illa, están permitiendo «que un fujado de la justicia se burle de todos», en referencia al expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, y reprochó que se hayan ido a «negociar» fuera de la UE —en Suiza— el Código Penal español «borrando la sedición y abaratando la malversación».

Cada día, una cesión más

«Les ha entregado a los golpistas los indultos, una infame ley de amnistía que no solo borra los delitos de los golpistas, sino que rompe y vulnera la igualdad de todos y cada uno de los españoles. Y no se quedan aquí. Cada día que pasa, una cesión más. Ahora les entregan la independencia fiscal que significa la independencia total, que significa que todos los españoles pagaremos de nuestros bolsillos», aseguró europarlamentaria del PP.

También afirmó que el proceso catalán «es el negocio más corrupto que existe hoy en España», autorizado por Sánchez y Salvador Illa. «Lo que está haciendo [el PSOE] es entregar la independencia por la puerta de atrás, la independencia de Cataluña, rompiendo España en cada cesión y en cada anécdota. Y permite que un fugado de la justicia entre y salga del país no sea detenido y permite que se burle de todos y cada uno de los españoles, que se burle de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado y que se burle también de la justicia», destacó Montserrat. Al respecto, aseguró que a la política se viene a servir «no a servirse como está haciendo los políticos independentistas y todo el socialismo».

Puigdemont critica una operación que pretende el «aislamiento y estigmatización» de los secesionistas

MADRID • LA VOZ

El expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont denunció ayer una «segunda fase» de la «operación jaula» que desplegaron los Mossos d'Esquadra para intentar detenerlo, ahora con el fin de aislar a un independentismo «molesto» para el «acuerdo tripartito» entre PSC, ERC y Comuns. Así se expresó en un nuevo mensaje en la red social X, después de que este sábado zanjara las especulaciones sobre su paradero y se dejara ver en su residencia de Waterloo (Bélgica), tras su fugaz irrupción en un acto en Barcelona el pasado jueves y su posterior huida, sin poder ser detenido por los Mossos.

Según Puigdemont, «hay otra operación jaula en marcha», una «segunda fase, que ya tenían prevista igualmente» en el caso de que lograsen encarcelarlo en su regreso a Cataluña.

Después de que Salvador Illa haya tomado posesión como nuevo presidente de la Generalitat, esta segunda fase consiste, según el líder de Junts, en «rodear» al independentismo, en «aislarlo y estigmatizarlo» mediáticamente, para presentarlo como «prescindible y molesto en la estrategia de la gran pasada de página que pretende el acuerdo tripartito» para intentar dejar atrás el proceso independentista.

«Que nadie se piense que to-

do esto es solo por los hechos de esta semana. Si alguien creía que poniéndome en la cárcel ya se darian por satisfechos y serian más condescendientes, se equivoca de todas todas. La narrativa que estamos comenzando a ver sería exactamente igual, quizá menos rabiosa y mas paternalista, pero con idénticas intenciones estratégicas: la de enjaularnos y dejar libre el camino para el allanamiento de toda reivindicación nacional», afirmó.

Dejar bajar el sulfé

Por ello, Puigdemont es partidario de «dejar bajar el sulfé que han provocado» y, posteriormente, empezar a «parchear» con

quien «quisiera parchear», en alusión a la quebrada unidad dentro del movimiento independentista. A última hora del pasado sábado, el expresidente de la Generalitat zanjó las dudas sobre su paradero y se dejó ver en su residencia en Waterloo (Bélgica) por primera vez desde su fugaz irrupción en el acto del pasado jueves en Barcelona y su posterior huida para evitar su detención.

Un equipo de la televisión catalana TV3 tuvo acceso a su residencia en Waterloo, donde recogió las primeras declaraciones de Puigdemont desde su retorno y mostró imágenes de él en su despacho de trabajo y en el jardín de la casa.

El líder de IU dice que en el caso de los ERE hay «responsabilidad política socialista»

El coordinador federal de Izquierda Unida, Antonio Maíllo, considera que los socialistas tienen responsabilidades y deberían ofrecer excusas por el caso de los ERE fraudulentos en Andalucía. «En la dirección general de Trabajo hubo clarísimamente prácticas delictivas», dijo. Y a pesar de la reciente sentencia del Constitucional reconociendo que se violaron los derechos fundamentales de los presidentes Chaves y Griñán y otros altos cargos, «hay una responsabilidad política en este caso, que no necesariamente tiene que tener respuesta penal», afirma Maíllo.

Sobre la reacción de miembros del Gobierno andaluz y de dirigentes del Partido Popular a esos fallos del Constitucional que han supuesto en la práctica la revisión de las condenas del caso, Maíllo muestra su sorpresa por los diferentes comportamientos de los dirigentes populares que «por la mañana se levantan como un partido de Estado y por la tarde parecen un grupo antisistema». «Cuando se falta una parte de ese Estado, que es el Poder Ejecutivo, son capaces de utilizar todos los resortes, con escrúpulos o sin escrúpulos, para conseguirlo», continúa reflexionando sobre la hoja que sigue el PP.

Begoña Gómez

También considera que la causa abierta contra Begoña Gómez, la mujer de Pedro Sánchez, es «absolutamente infame» y critica que el juez Juan Carlos Peinado «viola la sede del poder Ejecutivo» al acudir a Moncloa para tomar declaración al presidente del Gobierno. Pedro Sánchez, dentro de su investigación «prospectiva».

La Moncloa, sin apenas actividad desde el comienzo de las vacaciones

Sánchez no comparece desde su balance de fin de curso político del 31 de julio

S. RODRÍGUEZ
MAURIO / OLPISA

La Moncloa está en modo vacaciones, carece prácticamente de proyección pública desde que comenzó agosto. Ni siquiera el esperpéntico espectáculo que ofreció Carlos Puigdemont este jueves en Barcelona, donde reapareció para darse un baño de masas ante 3.900 incondicionales antes de fugarse de nuevo ante la mirada atónita del país, ha llevado al Gobierno a salirse de un guion que no es improvisado.

El silencio responde a una estrategia que persigue rebajar decibelios tras un agitado curso político que se dejó muchos temas pendientes para septiembre. De puertas adentro de Moncloa, aclaran, la actividad continúa, preparando el próximo curso que se presenta tan empinado como el anterior. El objetivo prioritario tras el descanso estival es la aprobación de los Presupuestos Generales del Estado, los primeros de una legislatura, la decimoquinta, en la que el término más repetido hasta ahora ha sido amnistía. Y para lo que será necesaria la participación de las formaciones que permitieron en otoño a Sánchez alcanzar la presidencia, incluido Junts.

La toma de posesión de Salvador Illa como presidente de la Generalitat ha propiciado la reaparición en escena de cinco ministros del Gobierno al tiempo, después de que los miembros del Gabinete de Sánchez prácticamente liberaran su agenda con el inicio del mes de agosto. Hasta el viernes, tan solo Pilar Alegria y Ferrán Bolaños habían tenido actividad, como espectadores

de los Juegos Olímpicos de París. Junto a la vicepresidenta del Ejecutivo y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, estuvieron el sábado en el Palau de la Generalitat el ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, así como el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, el ministro de Cultura, Ernest Lluch, y la ministra de Ciencia, Innovación y Universidades, Diana Morant.

Cambio de discurso

Y este acto también permitió escuchar por primera vez a Montero referirse al acuerdo suscrito entre el PSOE y ERC para dotar a Cataluña de una financiación singular. «El PSOE apoya en su totalidad el acuerdo. A partir de ahí, hay cuestiones que tienen que ver con cambios normativos y tendrémos que ser capaces de conectar el acuerdo con el resto de los partidos del arco, pero evidentemente nos sentimos cómodos con este acuerdo», dijo.

La vicepresidenta del Gobierno



Montero y Bolaños, en primer término, en la investidura de Illa. E

no destacó que «si el acuerdo tiene una señal de identidad es el de la solidaridad con el resto de territorios. Persigue la igualdad en la prestación de los servicios públicos en el conjunto del territorio español». Montero abogó también por «avanzar en la federalización de Estados y hacerlo ahora desde las competencias de tribuación para acompañar, digo, «esa vocación de autogobierno que existe en Cataluña y existe en el resto de España».

En la última reunión de Consejo de Política Fiscal y Financiera, dos semanas antes de que se cerrara el pacto para la independencia fiscal de Cataluña, Montero negó con rotundidad que «el PSOE fuera capaz de aprobar tal agravio autonómico» y que su

partido no mantenía «negotaciones bilaterales sobre la financiación singular de Cataluña». Su silencio desde entonces era más que elocuente: sin más actividad en redes sociales que para lamentar el domingo pasado lo amargo que el deporte ha sido con Carolina Marín, lesionada cuando ya rozaba la final de badminton en París, y recordar «fue la primera del Gobierno» a Salvador Illa instantes después de conseguir este jueves el respaldo del Parlamento para ser investido presidente, el primero no nacionalista en catorce años.

Fue previsiblemente un día antes Bolaños quien rompió el silencio gubernamental, desde que Pedro Sánchez hiciera balance el 31 de julio, un día después de despachar con el rey en Mallorca, de un curso político marcado, entre otras cuestiones, por el proceso judicial que atañe a su esposa, Begoña Gómez, por tráfico de influencias y corrupción en los negocios. El ministro de Presidencia y Justicia desligó al Ejecutivo, al Ministerio del Interior, al que el juez Pablo Llarena ya ha pedido explicaciones, de cualquier responsabilidad en la nueva huida de Puigdemont. «El operativo corría a cargo de los Mossos, que es la policía competente», se limitó a decir. Mientras, Fernando Grande Marlaska guarda un silencio sepulcral.

INICIATIVA EN EL CONGRESO

El PSOE intentará que un ministro extranjero pueda sentarse en el Gabinete

El PSOE va a volver a intentar que el Congreso apruebe una modificación de la Ley de Gobierno para permitir que un ministro extranjero pueda participar como invitado en una reunión del Consejo de Ministros. Se trata de una previsión contemplada en un tratado bilateral firmado con Francia que aun no se ha podido llevar a efecto por no

haberse realizado el cambio legal pertinente. El Gobierno lo intentó meter vía enmienda a la Ley de Paridad, pero tuvo que rectificar ante los reparos de los servicios jurídicos de la Comisión de Igualdad, y tres meses después vuelve a intentarlo aprovechando una ley orgánica en materia de eficiencia del Servicio Público de Justicia.

OFICINAS
DESPACHOS
COWORKING
SALAS DE REUNIÓN
ALAS DE FORMACIÓN
OFICINA VIRTUAL

ba@espaciosaba.com

TICA FONT PRESIDENTA Y FUNDADORA DEL CENTRO DELAS DE ESTUDIOS POR LA PAZ

«Vamos a llevar ante los tribunales al Gobierno como cómplice de genocidio»

España exportó a Israel armas por valor de un millón de euros tras el 7 de octubre

MARÍA SALGADO
REDACCIÓN / LA VOZ

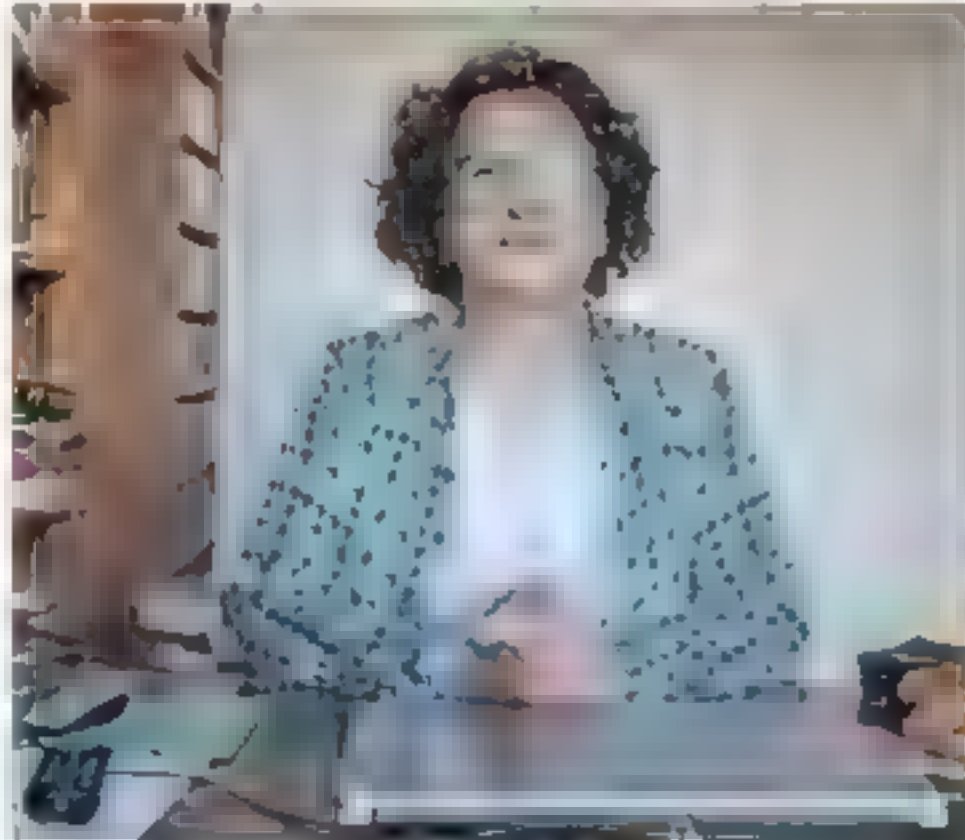
Que nuestro país no colabore en la matanza de niños, mujeres y hombres en Gaza —ya son casi 40.000— parece una exigencia razonable. «Quiero que los españoles puedan decir, con la cabeza muy alta y la conciencia tranquila, que ellos estuvieron en el lado correcto de la historia», aseguró hace dos meses el presidente cuando anunció el reconocimiento del Estado de Palestina. Sin embargo, los datos de exportaciones de armas a Israel nos colocan en el lado oscuro, uno de los más oscuros de este siglo, cuando a Pedro Sánchez. Así lo denuncian el último informe del Centro Delas de Estudios por la Paz y su presidenta, Tica Font (Vall de Uxó, Castellón, 1950), que cifra en 987.000 euros las ventas de armamento a Tel Aviv desde que empezó la guerra y advierte de que el Gobierno español podría ser cómplice de genocidio.

—¿Sánchez y Albares mintieron cuando aseguraron en el Congreso que España no exporta armas a Israel desde el 7 de octubre?

—Exacto. El primero fue Albares, que afirmó que no había exportaciones a partir de esa fecha, pero comprobamos que en noviembre y diciembre del 2023 España exportó municiones a Israel. Por tanto, no era cierto. Y el presidente, Pedro Sánchez, hizo unas declaraciones en el Parlamento a raíz de una pregunta del diputado de ERC Gabriel Rufián, y le contestó que desde el 7 de octubre no se realizaban operaciones ni de compra ni de venta. Las dos informaciones dichas así no eran correctas porque entramos en la plataforma de contratación pública del ministerio y vimos que se habían efectuado firmas de contratos. Las dos afirmaciones eran falsas. Otra cuestión es que no matizaran sus palabras; puede ser que Albares dijese a la junta interministerial que no conceda nuevas licencias de exportación, pero eso no quiere decir que haya ordenado parar exportaciones aprobadas anteriormente.

—¿Significa esto que en España no hay ninguna prohibición expresa de vender armas a Israel?

—Lo que no ha hecho el Gobierno es pedir a estas industrias que paralitzen las exportaciones. Solo tiene que usar la base de datos y mirar qué licencias concedidas todavía no se han exportado, ponerse en contacto con la empresa y pedirle que pare. No lo han hecho. Tampoco le han pedido al Ministerio de Defensa que pare las compras de armas a Israel.



Font, experta en comercio de armas, industria militar, seguridad y defensa.

—¿Qué armas vendimos a Israel?

—Municiones por valor de 987.000 euros, según el registro de Aduanas. La empresa exportadora es Nammo Palencia, filial de una empresa noruega-turdense. Esta matriz es una empresa pública que no puede exportar desde Noruega material militar a Israel y lo ha hecho desde una filial en España. La legislación española y europea son insuficientes si empresas como esta se saltan la normativa.

—¿El pasado noviembre fuimos el país de la Unión Europea que más armamento exportó a Tel Aviv?

—En el mes de noviembre, sí. Contando desde octubre del 2023 a marzo del 2024, los países que más armas le exportaron son la República Checa, Rumanía, Eslovaquia, Italia y España.

—¿Esas licencias de exportación

autorizadas con anterioridad al 7 de octubre podrían revocarse?

—Sí, si se da la orden por parte de la junta interministerial donde están presentes Comercio, que la preside, Industria, Defensa y Exteriores. Una vez al mes se reúnen y aprueban o deniegan las solicitudes de empresas que quieren exportar armas. Las todas se aprueban, cada año, como muchas, se deniegan una exportación.

—¿Por qué no se dio esa orden?

—Por razones legislativas, porque supondría parar un contrato aprobado y eso genera inseguridad jurídica en las empresas, y razones políticas, ya que habría que asumir el coste de la suspensión.

—Las dos órdenes de arresto del Tribunal Penal Internacional contra Netanyahu y Gallant justificarían el dar esa orden.

—Exacto. El TPI los acusa de crímenes de lesa humanidad y de guerra, y estudia si hay genocidio. Si lo hay, y un Estado a sabiendas les exporta armamento es cómplice. Y en este caso, ante un tribunal el Gobierno español es cómplice de crímenes de guerra y de lesa humanidad, o puede ser de genocidio. Si no paraliza estas transacciones, sería declarado ante un tribunal cómplice. En Israel, ya estamos armando un proceso para llevar al Gobierno español este 2024 ante los tribunales como cómplice de genocidio.

—Podría darse la incoherencia de que España sea cómplice del genocidio de los palestinos tras reconocer su Estado.

—Sí, en política se actúa de manera no plenamente coherente.

—¿Se a dar esa orden de prohibir vender armas a Israel?

—No sabemos si han dado o no. El ministro de Exteriores y Sánchez han dicho que no se exporta, y eso nos hace suponer que han dado la orden a la junta interministerial de que no apruebe nuevas exportaciones. Lo vamos a comprobar haciendo seguimiento de Aduanas y, después de verano del 2025, tendremos estadísticas sobre exportaciones militares.

—¿A qué países vendemos armas?

—A casi todos los del mundo. En el 2023, a 82 países. La pregunta importante es a quién no exportamos, ahí es donde está la política. De Oriente Medio, no se exporta a Iran, Siria, Líbano, Yemen y Palestina. A todos los demás países, sí. Es una política de bloqueo; ningún país occidental vende a estos países, salvo China y Rusia.

«Defensa sigue comprando armas israelíes»

—¿España es un gran exportador

—Está entre el sexto y el octavo lugar en el mundo. La UE es el segundo exportador mundial de armas. Los países que más producen en Europa son Alemania, Francia, Italia y España, y estos cuatro suelen participar en proyectos de fabricación conjunta, como el del avión Eurofighter.

—¿Dónde están las grandes fábricas de armas españolas?

—Navantia, en Cadix, la aeronáutica Casa, en Sevilla, Santa Bárbara, en Madrid; fábricas de explosivos, en Castilla, Zaragoza y Extremadura; y de pistolas y carcasas, en el País Vasco.

—¿El inicio de la guerra de Gaza tampoco paralizó la importación

—No, el Ministerio de Defensa sigue comprando material militar a Israel. No se han parado las relaciones industriales. Israel participa en proyectos europeos de construcción de nuevo armamento, y le han concedido subvenciones. No es fácil pararlo de un día para otro. Tampoco se han parado las relaciones entre Universidades e industria militar israelí.

—¿Qué armas les compramos?

—Desde el 7 de octubre, España concedió contratos por 1.027 millones a empresas israelíes y sus filiales. El Ejército de Tierra les compró 168 misiles Spike antiaéreo, sistemas de lanzamiento y de radiografía portátil e inhibidores de frecuencia para vehículos.

—¿Qué empresa israelí les fabrica?

—Compramos a las más recono-

cidas, como Elbit, Escribano y Eispal, que tiene consorcio con Elbit en España; y Rafael, de aviación.

—¿Por qué no hay transparencia en la compra-venta de armas?

—Es una decisión política. Se alega seguridad y que el comprador no quiere que se sepa qué compra. Si tu enemigo no sabe lo que has comprado, tienes más seguridad en el uso del armamento. Se conocen buena parte de las exportaciones, aunque con dos o tres años de retraso. Las estadísticas oficiales y la transparencia dan seguridad a los ciudadanos, que somos quienes podemos ejercer el control sobre el Gobierno, de si lleva o no prácticas con las que estamos de acuerdo. Si clasifican las exportaciones de armas como secreto de Estado, no hay control.

El Congreso ha gastado cuatro millones de euros en viajes de los diputados

El Congreso lleva gastados más de cuatro millones de euros en sufragar desplazamientos de diputados por territorio nacional desde el inicio de la legislatura en agosto del año pasado, lo que supone una media de unos 11.000 euros por parlamentario.

En concreto, según los datos consultados por Europa Press, hasta el pasado 1 de julio, la facturación total por viajes nacionales ascendió 3.827.23,72 euros, a los que habrá que añadir el coste de los cuatro Plenos que la Cámara Baja celebró durante el mes pasado.

De esta cifra total, 2.337.658,65 euros se usaron para pagar viajes de los diputados entre Madrid y sus respectivas circunscripciones, los conocidos como desplazamientos para la actividad parlamentaria. A ello se suman los 841.700,57 euros invertidos en viajes para acudir a actos políticos —con autorización de sus respectivos grupos— y otros 1.970,54 euros para viajes oficiales. En total, representan 3.181.329,76 euros, que es el coste que incluye los billetes de avión, tren y autobús, así como la indemnización por kilometraje en vehículo privado. Pero a esa cantidad hay que añadir los 646.293,96 euros a los que el Congreso ha tenido que hacer frente en concepto de gastos de gestión, cancelaciones y cambios de billetes.

Doce presos lograron fugarse de la cárcel desde el 2010

REDACCIÓN / LA VOZ

Doce presos lograron fugarse de los centros penitenciarios entre el 2010 y el 2013 y otros 62 lo hicieron en hospitales, juzgados o aprovechando el trayecto de los traslados. El grueso de las evasiones, no obstante, se produjeron cuando los internos se encontraban en la sección abierta, es decir, en los establecimientos polivalentes destinados al cumplimiento de penas privativas de libertad en régimen abierto. En concreto, de las 326 evasiones registradas desde el 2010, el 77 % se produjo en la sección abierta, siendo las evasiones desde hospitales las siguientes con más casos: 34 en total, lo que representa el 10,4 %.

La oposición pide una protesta mundial para forzar a Maduro a enseñar las actas

El Supremo declara a Edmundo González en desacato por no comparecer

La líder opositora de Venezuela María Corina Machado y el abanderado de la Plataforma Unitaria Democrática (PUD), Edmundo González Urrutia, llamaron a participar el 17 de agosto en una «protesta mundial» para que el régimen de Nicolás Maduro haga públicas las actas electorales que, insisten, muestran su victoria en los comicios del 28 de julio, cuyo resultado oficial ratificó al presidente Maduro.

A través de las redes sociales, González Urrutia, el candidato de la PUD en las pasadas elecciones, difundió una imagen en la que anuncia una «gran protesta por la verdad», dentro y fuera de Venezuela, y pidió a sus simpatizantes estar atentos para conocer detalles de la actividad.

Por su parte, Machado, la principal valedora de González Urrutia, señaló que ese día los venezolanos se unirán «en cualquier parte del mundo» para «alzar la voz por la verdad», informa Efe.

«Busca el acta de votación de tu centro, imprímela y llévala a la concentración en tu ciudad. Que el mundo vea, actas en mano, que no nos dejaremos robar. Comparte esta imagen con todos tus amigos venezolanos porque ese día nos uniremos dentro y fuera de Venezuela», indicó la exdiputada en la red X. Machado se refiere a las actas que están disponibles en una página web creada por la oposición, en la que publicaron los resultados



María Corina Machado se dirige a sus seguidores en un mitin en Maracaibo, en una imagen de archivo. EFE

del «83,5 %» de las mesas de votación, lo cual —según la PUD— demuestra que González Urrutia ganó los comicios a Maduro por un margen del 37 %.

El Consejo Nacional Electoral (CNE), que dice haber sufrido un ataque cibernético el día de las votaciones, aún no publicó los resultados desagregados que confirmen la victoria de Maduro, un silencio que ha sido cuestionado por numerosos países y organizaciones, incluido el Centro Carter, que participó como observador en los comicios. Entretanto, Maduro denunció que el

80 % de las actas publicadas por la oposición son falsas y manifestó que está en marcha un «golpe de Estado cibernético» que busca desconocer su triunfo en las urnas, por lo que ha llamado a «extremar» el control policial y militar en el país, recoge la citada agencia.

Por otra parte, el Supremo venezolano declaró a Edmundo González «en desacato» por no comparecer ante el organismo el pasado jueves ni presentar las actas de escrutinio. La presidenta del TSJ y de la Sala Electoral, Carylisa Rodríguez, explicó que si González

Urrutia no la Plataforma Unitaria Democrática (PUD) que respaldaba su candidatura presentaron «material electoral alguno», informa Europa Press. La oposición sostiene que el TSJ es incompetente para resolver cualquier contencioso electoral y defienden que debería ser el Consejo Nacional Electoral (CNE) el encargado.

González «fue el único de los diez ex candidatos que no compareció ante el TSJ para este proceso», destacó Rodríguez durante una sesión a la que acudió personal diplomático acreditado en Caracas.

Ucrania derribó 53 de los 57 drones rusos de un masivo ataque nocturno

Las fuerzas de defensa de Ucrania interceptaron 53 drones Shahed en 11 regiones lanzados durante el ataque nocturno masivo llevado a cabo por Rusia, informó Kiev.

«Los grupos de fuego móviles de las Fuerzas de Defensa de Ucrania, su aviación, unidades de misiles antiaéreos y medios de guerra electrónica de la Fuerza Aérea derribaron 53 vehículos aéreos no tripulados enemigos en las regiones de Mikolayiv, Odesa, Cherkasy, Vinitsia, Kirovograd, Jersón, Kiev, Zaporizya, Sumi, Rivne y Cherkasy», informó en Telegram. En total, 57 drones fueron lanzados por Rusia desde Primorsko-Akharsk, Yeisk y Kursk en el ataque que duró hasta el mediodía. Los 10 drones que atacaron Kiev fueron derribados, informaron las autoridades de la ciudad. El presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, calificó de «terrorista» un ataque ruso con cuatro misiles norcoreanos, de tipo KN 23, que dejó al menos dos muertos y varios heridos. «Se trata de un ataque terrorista», subrayó en Telegram. Añadió las víctimas son un hombre y su hijo de 4 años que murieron en Brovary, cerca de Kiev.

Además, al sexto día de la ofensiva ucraniana en Kursk, Moscú logró frenar su rápido avance, pero se prepara para largos combates, mientras la población local es evacuada en masa a lugares más seguros.

La exmujer del expresidente argentino Alberto Fernández rompe el silencio acerca del presunto maltrato

La ex primera dama argentina Fabiola Yáñez habló por primera vez sobre la presunta violencia a la que era sometida por el expresidente Alberto Fernández, quien, dijo, la amenazaba constantemente con suicidarse y al que custó «de tantas cosas que él ha hecho», según confesó.

La actriz y periodista de 43 años hizo estas declaraciones en una entrevista en Madrid, donde reside con su hijo Francisco, de dos años, concedida al portal argentino Infobae, la primera desde que se conoció la denuncia que presentó ante la justicia de su país contra el exmandatario (2019-

2023) por violencia física y hostigamiento, informa Efe.

Yáñez afirmó que Fernández cometió numerosas infidelidades durante su relación; denunció haber sido maltratada «durante cinco años»; y reconoció que sus últimos meses como primera dama, hasta diciembre pasado, los vivió separada del entonces mandatario en la casa de huéspedes de la Quinta de Olivos y no en otro domicilio por evitar «un escándalo».

La expareja de Fernández fue consultada por la difusión de las fotografías en las que se la ve con moretones en varias partes del cuerpo, que fueron filtradas a la prensa procedentes del expediente judicial. «Yo jamás hu-



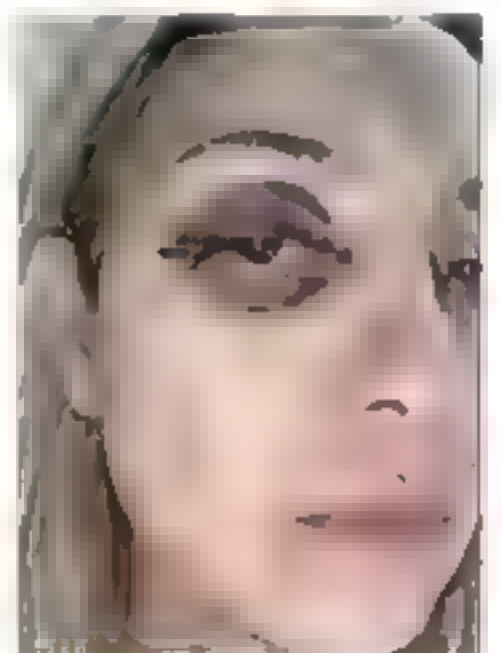
Violencia machista. Fabiola Yáñez, exmujer del expresidente argentino Alberto Fernández, que ahora reside en Madrid con su hijo, acusa al exmandatario de golpearla durante años, incluso estando embarazada. A. VILASCO

biese querido que saliera una foto así de mí. ¿Qué mujer se quiere ver en todos los programas de televisión y en los medios del mundo así? No entiendo cómo se filtraron los chats y que se guardaran la foto para el último momento», afirmó.

No obstante, reconoció que todo el material difundido «sale del teléfono de otra persona», en alusión a una secretaria de Fernán-

dez, cuyo móvil es investigado por un caso de presunta corrupción que también podría afectar al exmandatario.

Según el diario argentino La Nación, «Fabiola Yáñez ya estaba embarazada cuando le reclamó a Fernández que dejara de golpearla». El dato se desprende, añade, de la fecha en la que le envió las fotos a María Caniero, la secretaria del expresidente, el Gobierno



comunicó el 23 de septiembre del 2021 que la primera dama esperaba su primer hijo y que estaba embarazada de diez semanas. Yáñez, que omitió dar más detalles sobre el presunto maltrato físico por respeto a la causa judicial, denunció haber sufrido «acoso telefónico» y «terrorismo psicológico». Fernández tiene prohibido salir de Argentina y contactar con Yáñez.

La Fiscalía británica estudia aumentar las penas para atajar las protestas antiinmigrantes

La Fiscalía anglicana califica a los autores de «no cristianos»

JUAN F. ALONSO
LONDRES • LA VOZ

Diez años de cárcel. Este es el castigo al que se enfrentan quienes participaron en la ola de disturbios que vivió el Reino Unido entre finales de julio y principios de agosto. Así lo aseguraron desde la Fiscalía, donde informaron que evalúan presentar «cargos más graves y con penas más severas» en contra de los cientos de detenidos que aún no han sido procesados judicialmente.

«Advertimos que habría consecuencias y las habrá. No se trata de venganza, se trata de hacer justicia», afirmó en una entrevista al diario londinense *Sunday Times* el fiscal jefe de Inglaterra y Gales, Stephen Parkinson.

El fiscal añadió que su despacho pondrá en marcha una «nueva fase», en la que estudiará la posibilidad de procesar por delitos más serios a los cientos de detenidos que han protagonizado altercados tras la muerte de tres niñas en un ataque con arma blanca en la localidad norteña de Southport. Por las redes sociales y determinados sitios web, grupos ultras difundieron rumores que atribuían el crimen



Manifestantes antirracistas el sábado en Londres. M. THOMAS

a un inmigrante musulmán radicalizado. Sin embargo, el autor fue identificado por la policía como Axel Rodakubana, un joven nacido en Gales y de padres ruandeses.

Freno en seco

Los juicios de mano dura, junto al refuerzo policial de los últimos días, las primeras sentencias contra implicados en los hechos vandálicos y las crecientes contramanifestaciones a favor

del multiculturalismo, parecen haber frenado los disturbios. La mayoría de los actos convocados por organizaciones de la extrema derecha para este pasado fin de semana no se realizaron, y aquellos que sí se celebraron no fueron tan multitudinarios como se esperaba. Hasta el sábado, la policía había aprehendido a 79 personas, de las cuales 349 ya han sido procesadas, y algunas de ellas incluso sentenciadas en juicios expres. Aproximadamente 200 policías resultaron heridos, 10 de ellos en Irlanda del Norte.

La Iglesia, contra los ultras

Además de las amenazas de una larga estancia tras las rejas, este domingo los británicos recibieron otro motivo para no atender los llamamientos de agrupaciones ultras: sus almas. «Los cristianos no deben asociarse con ningún grupo de extrema derecha, porque esos grupos no son cristianos», afirmó el arzobispo de Canterbury, Justin Welby, en un artículo en el diario *The Guardian*, donde condenó los sucesos de los últimos días y el uso de imágenes religiosas cristianas en muchos de ellos.

Suecia se rebela contra la «ley del chivato»

La propuesta de aprobar una ley que obligaría a los maestros, médicos, trabajadores sociales, bibliotecarios y a otros funcionarios a denunciar a las personas indocumentadas a la policía está causando revuelo en Suecia.

La iniciativa, a la que algunos han llamado la «ley del chivato», figura entre las muchas medidas incluídas en un acuerdo que cuatro partidos de derecha, incluido uno de extrema derecha, alcanzaron en el 2022 para formar

una coalición de gobierno en el país escandinavo.

El partido antinmigración Demócratas de Suecia (SD), que actualmente es la segunda formación más grande del país, ha recuperado la idea y está trabajando para convertirla en ley. Y para ello, ha conseguido que el Gobierno solicite a un comité que presente un borrador de una ley para finales de año. Según ha trascendido, además de obligar a los funcionarios públi-

cos a denunciar a los simpatizantes, también se prevé que esta lleve sanciones para quienes se nieguen a hacerlo.

Sindicatos y organizaciones de derechos humanos han criticado la iniciativa, por considerarla «inhumana». Asimismo, han advertido que la misma podría aumentar la reticencia de los indocumentados a acudir a sus hijos a la escuela o a acudir a los hospitales, poniendo así en riesgo hasta sus vidas.

El agnido aniversario de Mohamed VI en Marruecos

IL G. SAMARANCH

El pasado martes se cumplieron 75 años de la entronización de Mohamed VI, el rey de Marruecos, tras la muerte de su padre, Hasan II. Su reinado se caracteriza por el impulso a las reformas económicas y sociales, pero a la vez por una decepción ante las promesas rotas de democratizar el país y garantizar las libertades individuales. A sus 60 años, Mohamed VI ha visto circular todo tipo de rumores sobre su estado de salud, aparentemente frágil, apuntalados por una creciente presencia pública de su hijo y heredero, el príncipe Moulay.

Mohamed VI accedió al trono el 23 de julio de 1999 en mitad de un proceso de liberalización política iniciado por Hasan II después de un periodo conocido como «años de plomo» y marcado por una brutal represión de la oposición. En una primera fase el joven monarca consolidó y profundizó la apertura política, suscitando amplias esperanzas en la democratización. Entre sus gestos más aplaudidos, el cese de Driss Bassi, el temido ministro del Interior y la creación de una Comisión de la Verdad para investigar los abusos bajo el reinado de su padre y reparar a las víctimas.

Fue en este mismo periodo que Mohamed VI impulsó la aprobación de una reforma del código de familia, a *mudawana*, que, entre otros cambios, restringió la práctica de la poligamia y el matrimonio de menores, otorgando a la mujer marroquí más derechos. Su imagen reformista se ahanzó tras su matrimonio con Salma Benjannet, pues rompió con la tradición de ocultar a la población la identidad de la madre de los futuros príncipes de país.

Sin embargo, tras este esperanzador comienzo, Marruecos se adentró en una fase de estancamiento. El consiguiente malestar popular se condensó en el Movimiento 20 de febrero, como se bautizó a la ola de protestas

enmarcadas en las llamadas *primaveras árabes* del 2011. El régimen logró sofocarlas con una inteligente mezcla de cooptación, represión y de nuevas promesas de reformas. De ahí surgió una modificación de la Constitución que debía por fin democratizar el país, pero que se limitó a cambios cosméticos sin tocar las amplias prerrogativas del monarca.

Ni esta dinámica ni la implacable represión de las protestas sociales en el Rif de 2016 mancharon la reputación del régimen a nivel internacional. Gracias a unas inteligentes labores de marketing y grupos de presión, entre otros lugares en la Eurocamara, como destaparía el Morocogate, Mohamed VI ha logrado proyectar una imagen de modernidad en una región turbulenta gracias sobre todo a la construcción de grandes infraestructuras, como el puerto Tanger Med o el tren de alta velocidad que une Rabat y Casablanca.

En política exterior, Mohamed VI ha convertido la *marroquindad* del Sahara Occidental en el eje central de la diplomacia, lo que se ha traducido en una política agresiva incluso hacia sus aliados tradicionales. Su mayor logro fue el acuerdo con Donald Trump en el 2020 por el que Washington reconoció la soberanía marroquí de Sahara a cambio de que Rabat estableciera relaciones diplomáticas con Israel. Involuntariado por Trump, Marruecos esgrimió a sus aliados europeos que se movieran en la misma dirección que EE.UU., lo que provocó crisis diplomáticas con España, Alemania e incluso a los franceses.

La crisis con España no fue una sorpresa, pues las tensiones bilaterales con la política migratoria usada como moneda de cambio, han sido una constante durante este cuarto de siglo. De hecho, en su punto álgido, estas turbulencias situaron a ambos países al borde de la guerra en el 2002 en la «crisis de Peren».

RELATOS DE VERAN
XXV EDICIÓN.
RELATOS DOS
LECTORES

Consulta en bases de
www.lavozdeg Galicia.es/cultura/

XA PODES VOTAR

Nome e apelido

Assinatura

Nome

Título do relato

Telefone

Assinatura

La Voz de Galicia
O teu papel é imprescindible

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. La reproducción total o parcial de esta obra sin el consentimiento expreso de la editorial es expresamente prohibida.

Israel ordena nuevas evacuaciones forzadas en Jan Yunis

El Ejército israelí ordenó a última hora del sábado la evacuación forzada de más partes de la ciudad de Jan Yunis, en el sur de la Franja de Gaza, tan solo tres días después de que anunciase lo propio para acabar con los militantes del Movimiento de Resistencia Islámica (Hamas) presentes en la zona, informa Europa Press. Justifica esta decisión porque desde estos lugares, «Hamas y las organizaciones terroristas continúan disparando cohetes hacia el Estado de Israel». Así, el Ejército ha ordenado a la población palestina que se dirija «inmediatamente» a la «zona humanitaria segura» que ha habilitado en la costa sureste del enclave.

Según la Oficina de Coordinación de Asuntos Humanitarios de la ONU, cerca de dos millones de palestinos, esto es, nueve de cada diez personas de la Franja de Gaza, ha sufrido el desplazamiento forzado al menos una vez desde el inicio de la ofensiva militar israelí el 8 de octubre.

Las Naciones Unidas recuerdan que estas maniobras de desplazamiento forzado son ilegales mientras que las autoridades de Gaza y asociaciones humanitarias acusaron a Israel de atacar en varias ocasiones «zonas seguras».

Revisión del acuerdo de la UE

El primer ministro irlandés, Simon Harris, pidió ayer una revisión urgente del Acuerdo de Asociación entre la Unión Europea e Israel, después de advertir de que Gaza afronta una «catástrofe» mientras se acerca al «espantoso hito» de los 40.000 muertos. Harris calificó de repulsivo el ataque a una escuela de Gaza el sábado, que se saldó con más de 100 muertos.

ANÁLISIS LA CORRUPCIÓN SISTÉMICA

De extorsión y carteles: cuando el crimen controla los precios en México

Algunos comerciantes trasladan la tasa de la mordida a los productos

HÉCTOR ESTEPA

CIUDAD DE MÉXICO • E LA VOZ

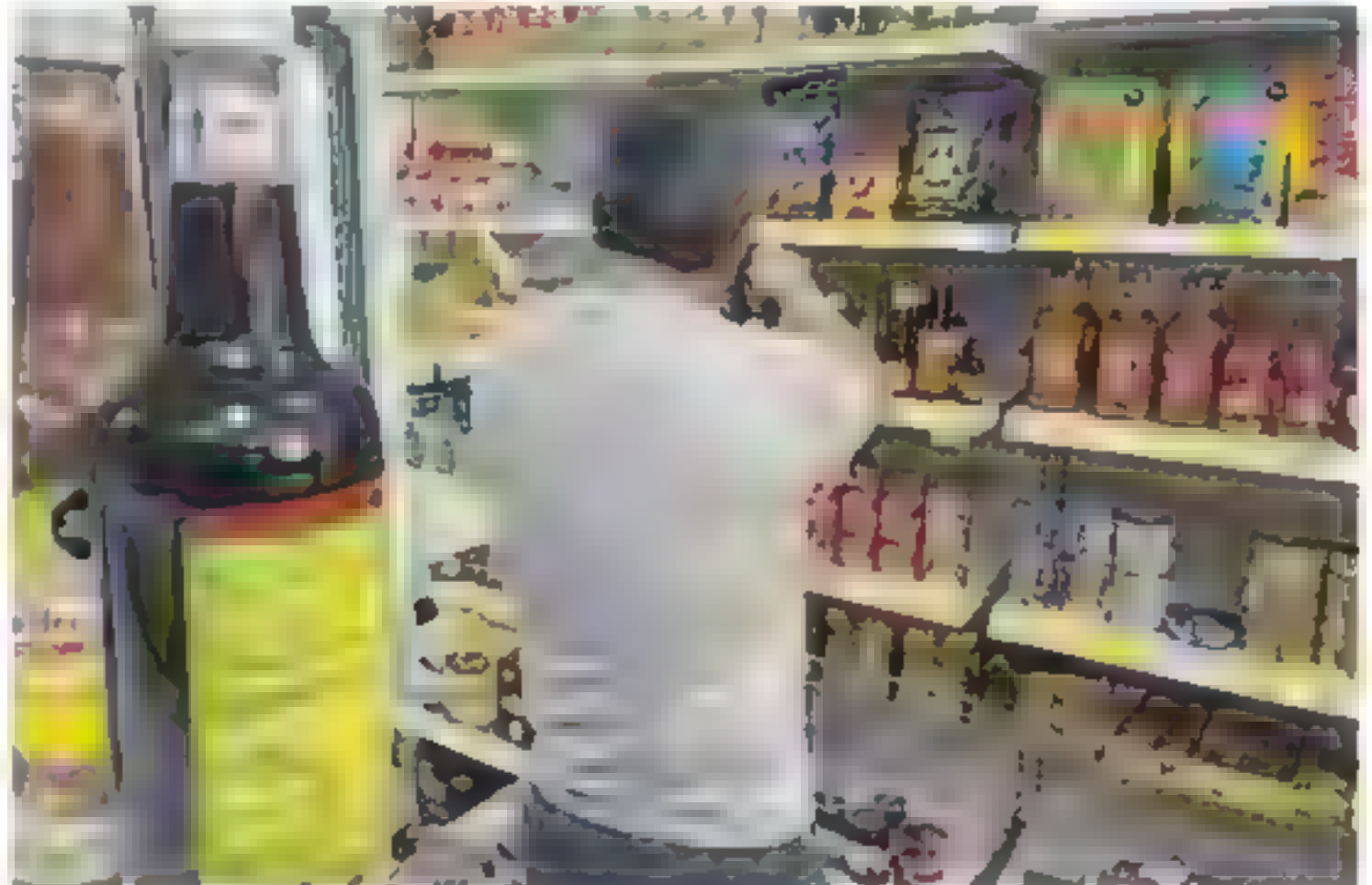
Una llamada telefónica heló el corazón del comerciante Arturo Hernández una tarde calurosa en Ciudad de México. Al otro lado de la línea, un extorsionador. La peor pesadilla de los minoristas del país acababa de tocar a la puerta de su tienda de comestibles. «Hijole, se te congela la sangre. Es muy desagradable. Te da mucho temor. Me senti muy vulnerable a una agresión», asegura a La Voz de Galicia el tendero, que no quiere revelar su rostro por temor a represalias.

Le pedían 10.000 pesos mexicanos, unos 500 euros al cambio. Decidió no pagar, un movimiento arriesgado, porque en los noticieros es muy común ver las imágenes de comerciantes troteados por no querer abonar las cantidades exigidas por los extorsionadores, o no poder hacerlo. Él tuvo suerte. Sabe que cientos no la han tenido.

La extorsión está disparada en México. Ha crecido un 26 % de modo anual entre el 2018 y el 2023, según un análisis del Instituto Belisario Domínguez (IBD), adscrito al Senado, mientras han disminuido otros delitos como robos, secuestros y homicidios.

Pagar el «derecho de piso»

Decenas de organizaciones criminales están cobrando el «derecho de piso» por, supuestamente, proteger a los comerciantes de otras organizaciones criminales, pero la actividad de los extorsionadores deja, en cambio, centenares de muertos cada año y perpetúa la pobreza. Ataca a los que menos tienen: microempresarios, vendedores ambulantes y puestecitos de tacos. «Yo hubiera querido cerrar la tienda porque me dieron



El comerciante Arturo Hernández en su tienda de Ciudad de México. HÉCTOR ESTEPA

miedo las llamadas. Me dio temor durante semanas salir a la calle. Me giraba a mirar a todos lados para ver si me seguía alguien. Si esto sigue o se hace más fuerte, voy a dudar en seguir mi plan como empresario», comenta el comerciante Hernández. Su tienda está en una zona noble de Ciudad de México. Los criminales extorsionan hasta a los vendedores del centro histórico de la capital. El delito creció en el 2023 un 38,9 % dentro de la megaurbe.

Paralelamente, Hernández está también en proceso de aceptar la situación. «Es algo con lo que hemos tenido que aprender a vivir. Ya no nos cae raro porque es muy común», reconoce.

Numerosas asociaciones de la sociedad civil han alertado de que cada vez más personas están normalizando la extorsión y dejando de verla como un delito, poniéndola al nivel de otras tasas que

hay que pagar. Por eso, cuando las autoridades quieren subir los impuestos, la resistencia es feroz.

Otro problema son esas mismas autoridades. Numerosos empresarios y analistas denuncian que policías y juzgados están complicados con los extorsionadores. Por eso pocos denuncian. Se cree que el 99 % del cobro de derecho de piso se hace «en negro», es decir, no aparece en las estadísticas.

Aumento de los precios

«La extorsión castiga el trabajo, castiga el éxito y le pone a la ciudadanía una cuota más de dolor al sector productivo en el país», denuncia Cuauhtémoc Rivera, líder de la Alianza Nacional de Pequeños Comerciantes (ANPEC).

«Afecta no solo por los resultados que obtienes finalmente, sino por lo que dejaste de hacer, por miedo o porque estuviste empleando tu energía en salir de este

tipo de apuros. Eso supone frenar el desarrollo económico del país», añade. Supone, además, grandes pérdidas para el erario público y para los bolsillos de los ciudadanos, porque impulsa la inflación. En muchas ocasiones los comerciantes trasladan a los precios finales la cifra que piden los criminales y, en algunas regiones, los carteles incluso controlan los precios de productos como el pollo, el cerdo, las tortillas o los huevos.

«México tiene una necesidad profunda de formalizar su economía. La mayor parte del mercado laboral es informal, y en ese contexto de descomposición permea la delincuencia», considera Rivera. La presidenta electa, Claudia Sheinbaum, ha prometido afrontar el problema con mayores penas. Muchos creen que esa medida no funcionará si no se aumentan los salarios de las autoridades y se actúa contra la corrupción.

ECUADOR

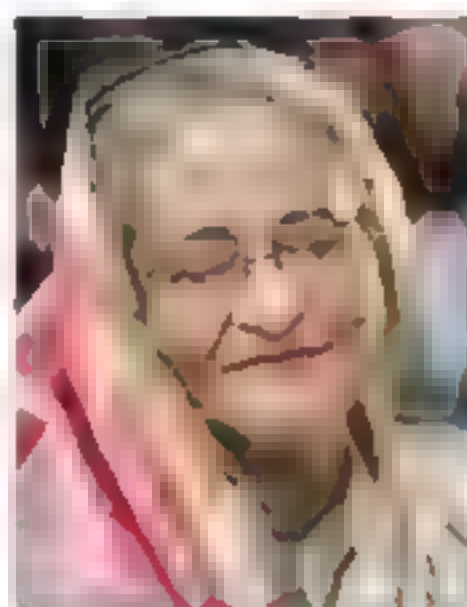
La policía decomisa 200 bloques de droga oculta en bananas para Bélgica

La Policía ecuatoriana decomisó el sábado 200 bloques de droga ocultos en un contenedor, que contenía cajas de bananas de exportación, que tenía como destino Bélgica, y aprehendió a una persona, Jocelyn C., de nacionalidad ecuatoriana. La policía no precisó el tipo de droga incautada ni su peso. Ecuador está catalogado como el tercer país en el mundo que más droga decomisa, por detrás de Colombia y Estados Unidos. EFE

R. D DEL CONGO

En libertad condicional 527 presos para liberar espacio de las prisiones

Al menos 527 presos de la Prisión Central de Makala, a las afueras de la capital de República Democrática del Congo, Kinshasa, han sido puestos en libertad condicional por las autoridades para intentar rebajar la presión sobre las cárceles, que se encuentran por encima de su capacidad. Es la segunda oleada de liberaciones en esta cárcel, que aloja a unos 15.000 reclusos pese a estar preparada para unos 1.500. EUROPA PRESS



La ex primera ministra de Bangladesh Sheikh Hasina.

BANGLADES

Hasina rompe su silencio y acusa a Estados Unidos de la caída de su Gobierno

La ex primera ministra de Bangladesh Sheikh Hasina acusó ayer al Gobierno de EE UU. de estar detrás de las multitudinarias manifestaciones que forzaron a su salida del poder tras semanas de violencia, y la mantuvieron exiliada en la India. «Podría haber permanecido en el poder si hubiera dejado San Martín y la bahía de Bengala a Estados Unidos», dijo Hasina. Alude a unos supuestos planes de levantar una base aérea en la bahía bangladesí. EFE

IRÁN

Semana negra: una treintena de ejecuciones y represión a las reclusas

La justicia y el sistema penitenciario iraníes cierran una semana de dura represión con la agresión contra mujeres encarceladas en la prisión de Evin de Teherán, entre ellas la premio nobel de la paz Narges Mohammadi, y la ejecución de al menos 29 en solo dos días. El martes, las autoridades ejecutaron también a un detenido durante las protestas desatadas por la muerte de Mahsa Amini en el 2022 por no llevar bien puesto el velo. EFE

La tormenta en las bolsas amaina y apunta a una simple corrección

Los buenos resultados empresariales apantan la tenacidad delista del mercado

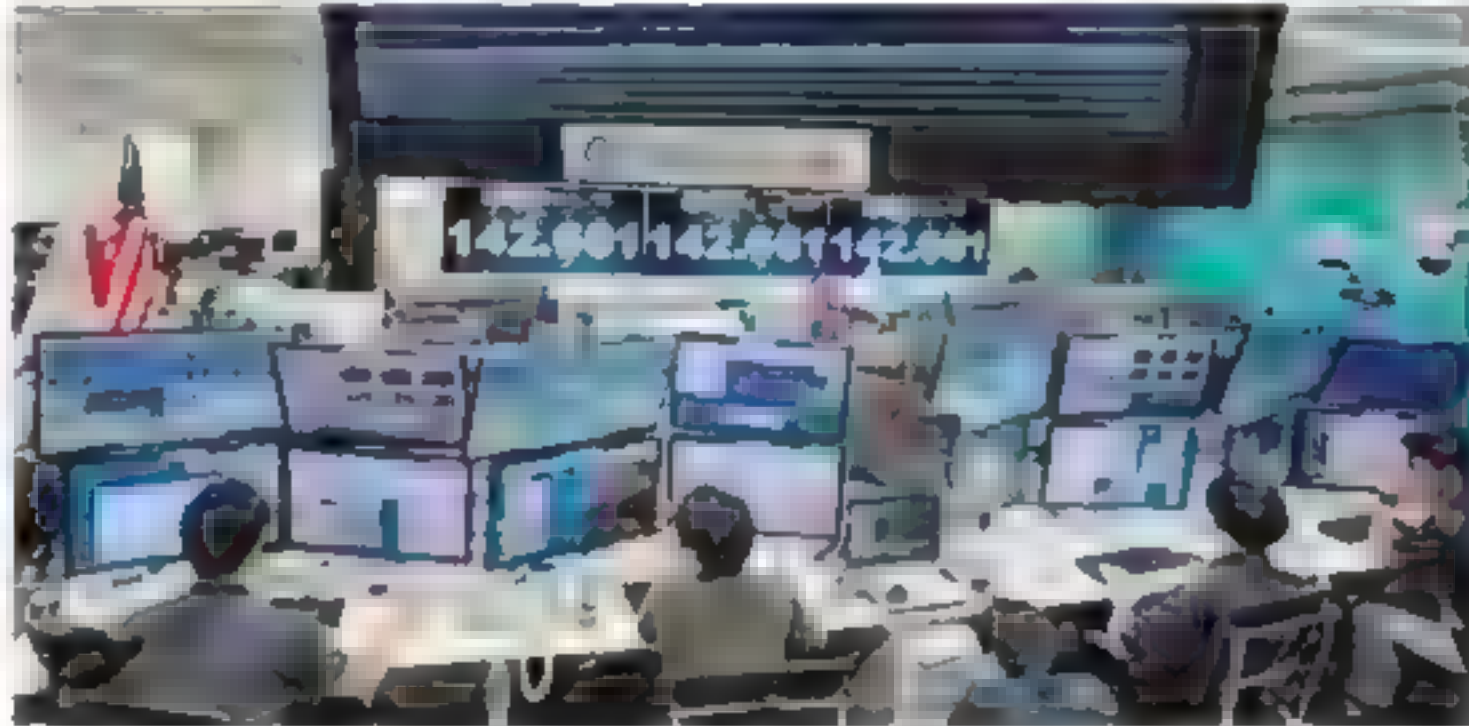
SUSANA PÉREZ
MADRID • LA VOZ

La volatilidad ha irrumpido casi por sorpresa en la Bolsa. Tras nueve meses de subidas sin apenas paradas en el camino para tomar aire, los inversores parecían haberse olvidado de que las correcciones son inevitables en el mercado y que, a menudo, llegan sin avisar.

Los retrocesos superiores al 5% se han producido de media tres veces al año en el S&P 500 (el índice más representativo del mercado estadounidense y principal referencia para los inversores internacionales) desde la década de 1930 y cada año se ha visto, también en promedio, uno de más del 10%, según los análisis de Bank of America Securities. La última vez que se vio una corrección así fue en otoño del 2023, así que, en su opinión, «ya nos toca».

Las bolsas empezaron agosto con mal pie después de que varios de sus principales índices de referencia hubieran anotado máximos históricos en julio. Los resultados de las grandes compañías tecnológicas llevaban días sembrando dudas sobre los rendimientos a corto plazo de las cuantiosas inversiones en inteligencia artificial cuando dos indicadores económicos clave de la economía estadounidense vinieron a sumarse, desatando el temor a una recesión en la primera potencia mundial con consecuencias globales.

El primero —el debilitamiento de la actividad manufacturera—, fue más digerible, entre otras razones porque este indicador lleva muchos meses en zona de contracción. Pero el enfriamiento del mercado laboral, motor del consumo en Estados Unidos, que representa a su vez dos terceras partes del producto interior bruto (PIB) del país, disparó los nervios en los mercados. Los analistas rescataron la idea, largamente apartada, de que la Reserva Fe-



Operadores en la Bolsa de Tokio asistiendo a la segunda peor caída desde el año 1987. AL MAYAMA/IST

LAS BOLSAS EN EL ÚLTIMO MES

-15,77 %	-4,62 %	-2,5 %
Nikkei	S&P 500	Índice 35
El índice japonés llegó a desplomarse un 12,4 % en un día	Las mayores pérdidas en Wall Street las lidera Intel	IAQ cede un 4,5 % tras renunciar a Air Europa

deral podría haberse equivocado con sus decisiones de política monetaria, en este caso por retrasar el inicio de las bajadas de tipos de interés.

El pasado lunes, el índice Nikkei de la Bolsa japonesa se hundió un 12,4%, un crash nunca visto desde el lunes negro de octubre de 1987 debido a la acelerada apreciación del yen tras la segunda subida de los tipos de interés en apenas cuatro meses por parte del Banco de Japón (BoJ), poniendo fin a los tipos negativos que se habían prolongado durante casi dos décadas, y el consiguiente desmoronamiento de las operaciones financieras habituales con la moneda nipona.

Se desató una tormenta de verano en los mercados, totalmente interconectados, que ha ido amañando con el paso de los días, gracias en buena medida a los mensajes tranquilizadores lanzados por los bancos centrales a través

de distintos representantes. La Fed estadounidense no ve señales preocupantes en la economía y el BoJ se compromete a no subir los tipos con los mercados inestables) y también al pragmatismo de los grandes inversores, que no suelen dejar pasar las oportunidades de compra que dejan las grandes caídas.

Los expertos descartan en general un cambio de tendencia en la renta variable. Argumentan que lo que realmente se cotiza en la Bolsa a medio y largo plazo son los resultados empresariales y la campaña del segundo trimestre, a punto de concluir, ha ido mejor de lo esperado, tanto en EE.UU. como en Europa.

A la espera de nuevas pistas

Pero muchos dan por hecho que los nervios seguirán a flor de piel, al menos hasta la reunión de banqueros centrales de Jackson Hole de los próximos días 22, 23 y 24,

que podría arrojar pistas claras sobre los próximos pasos en política monetaria. Aconsejan no bajar la guardia.

Hay que tener en cuenta, en todo caso, que en el verano se suelen exacerbar los movimientos en los mercados, especialmente en agosto, por los bajos niveles de liquidez que circula debido a las vacaciones de buena parte de los grandes inversores. «En este momento nos parece importante adoptar un enfoque prudente, sin reaccionar de forma exagerada a los movimientos a corto plazo», remarca Enquerrand Artaz, gestor de fondos de La Financière de l'Echiquier. «A partir de ahora, entramos en un contexto de mercado extremadamente sensible a la macroeconomía, ya que un dato bueno ayudará a calmar el miedo, mientras que datos malos volverán a alimentar la narrativa de recesión, y con ello las caídas en los mercados. La narrativa de 'cuanto peor, mejor' ya ha caducado, el mercado ya no responderá de forma positiva ante lo que antes se consideraba malo. Ahora lo malo será muy malo para el mercado y los inversores no dudarán en buscar refugio», comenta Franco Macchiavelli, analista de mercados independiente.

Los depósitos subterráneos de gas cerca del lleno tras cerrar julio al 98 %

Los almacenamientos subterráneos de gas natural en España alcanzan a cierre del pasado mes de julio un nivel de llenado del 98 % y apuntan al llenado total de nuevo en pleno verano antes de abordar el próximo invierno, según los datos del último boletín estadístico de Enagás. En concreto, las existencias finales útiles a cierre del pasado mes se sitúan en los 35.289 gigavatios hora (GWh), frente a los 33.758 GWh de hace un año, que representaban un nivel de llenado del 96 %. Ya en agosto de 2023 España alcanzó un histórico llenado total de sus almacenamientos subterráneos de gas natural, en la que era la primera vez que se conseguía ese hito.

Enagás, como gestor del sistema gasista, gestiona tres almacenamientos subterráneos en España ubicados en Serrablo (Huesca), Gaviota (Vizcaya) y Yela (Guadalajara). Junto a estos almacenamientos subterráneos, España también cuenta con sus plantas de regasificación, que también se encuentran a finales de julio en un nivel alto de llenado de más del 64 %.

En lo que respecta al suministro de gas natural a España, Argelia siguió avanzando en julio su papel como principal país de origen, con un total de 8.561 GWh en el mes, el 30,8 % del total y todo ello a través del tubo Medgaz. Siguió al país africano Rusia, con un total de 7.017 GWh, el 27,4 % del total del gas natural llegado a España en el mes; y Estados Unidos, con 4.532 GWh, el 16,3 %. De esta manera, Argelia, que encadena su octavo mes consecutivo como el proveedor principal de gas a España, puesto del que se vio desbancado por última vez en noviembre del año pasado por Estados Unidos, se consolida como el principal país de origen para España, con el 36,5 % del total de las importaciones en lo que va de año, seguido también de Rusia (22,7 %) y Estados Unidos (18,3 %).

Por otra parte, la demanda del mercado nacional de gas natural cayó un 9,7 % en julio con respecto al mismo mes de hace un año, hasta los 23.647 GWh, mientras que en el acumulado del año el descenso es del 7,6 % frente a los siete primeros meses de 2023. La demanda convencional creció un 5,2 %, mientras que la de generación eléctrica se rebajó en un 32,3 %.

Inversiones para refugiarse: los bonos soberanos y el oro

La volatilidad también se ha apoderado de los mercados de deuda en los últimos días, pero las expectativas apuntan a que continuarán predominando las compras de bonos. La rentabilidad de estos activos —inversa a la evolución de los precios— cayó abruptamente al inicio de la semana como reflejo de un claro movimiento defensivo de los inversores, para recuperar posteriormente parte del terreno perdido. Aun así, el rendimiento del bono esta-

dounidense a 10 años, una de las grandes referencias de la renta fija internacional, se sitúa por debajo del 4 %, cuando llegó a superar el 4,7 % en abril, y el del bund alemán, viguado prioritariamente en Europa, se ha reducido del 2,53 % al 2,24 % en apenas un mes. La evolución de los mercados secundarios de deuda anticipa que los tipos de interés oficiales van a bajar más rápido de lo esperado hace unas semanas tanto en EE.UU. como en la zona

euro, y cuando los tipos caen, los precios de los bonos suben —se asocia a una mayor incertidumbre y pesimismo económico—.

El oro, en cifras récord

Las perspectivas de recortes de tipos es una de las razones por las que el precio del oro, el activo refugio por excelencia, marcó el récord de 2.522 dólares por onza el pasado día 2. «Durante los últimos meses ha estado impulsado por el temor a una rece-

sión, los conflictos geopolíticos y el aumento de la inflación. Recientemente han sido las compras de los bancos centrales las que lo han llevado a cotizar a máximos históricos. Los posibles recortes de tipos de la Fed, y la volatilidad de las elecciones americanas pueden ser nuevos catalizadores en su precio. Además, supone una reserva de valor frente a la continua depreciación de las monedas tradicionales», concluye Manuel Pinto, analista de mercados.

La OIT dice que los trabajadores españoles ganan menos dinero que hace una década

LA BONZÁLEZ MACÍD / COLPIA

Un total de 4.488.700 ocupados ganó el mercado laboral español, según la última Estadística de Población Activa de 2023, en comparación con la de diez años antes. Un crecimiento dinámico, pero que no se refleja en los salarios. «La nomina de los trabajadores españoles no ha mejorado en la última década». Esta es una de las conclusiones de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) en la edición especial de su informe Tendencias Mundiales del Empleo Juvenil. Una excepción ibérica y casi única en los países desarrollados. Los otros países señalados son Australia, Brasil, Colombia y Egipto. «Todos estos países han experimentado un período de deflación salarial durante los últimos diez años», revela el texto.

«Los peores impactos los han sufrido los jóvenes de España y Australia», añaden los investigadores de la OIT. Una situación que se agrava al mirar el género del trabajador, porque los datos de los últimos diez años reflejan que los hombres jóvenes se han beneficiado mejor de la recuperación del mercado de trabajo que las mujeres. Una afirmación que no se cumple en el plano laboral español. En España, según la OIT, la recuperación del salario de las trabajadoras menores de 30 años y mayores de 25 comenzó en 2018, mientras que la de los jóvenes llegó dos años más tarde. Sin embargo, «la brecha salarial es aún existente», advierten los autores de la información. El motivo por el cual las mujeres jóvenes están cobrando más que los varones es que están más formadas. Muchos hombres abandonan de

forma temprana sus estudios para empezar a trabajar en sectores que no requieren formación. En las últimas dos décadas, la tasa de desempleo juvenil a nivel mundial ha ido cayendo hasta la interrupción de la covid-19 en 2020, que elevó nuevamente el porcentaje de jóvenes sin trabajo. Una cifra que es preocupante, según la OIT, en los estados árabes y en la África Septentrional. Ambas regiones tienen más de uno de cada tres menores de 30 años sin trabajo. En España, la cifra a finales de 2023, cuando se cerró el estudio, según la Estadística de Población Activa (EPA), era de 21,2 %.

El informe de la Organización Internacional del Trabajo concluye que «los jóvenes de la mayoría de las regiones no pueden encontrar un trabajo seguro». Una fuente de ansiedad. A pesar de ello, este organismo multilateral espera que el desempleo entre los más jóvenes continúe cayendo hasta situarse en el 12,8 % a mediados de esta década. «Las instituciones tendrán que guiarlos a través de las complejidades de las transiciones de la escuela al trabajo», advierte. En el camino de ese paso a la edad adulta se queda el 20,4 % de la población mundial de menores de 30 años. A finales de 2023, dos de cada diez no tenía empleo, ni estaba ni recibía formación. «Esto ocurre especialmente en los países menos desarrollados», revela la OIT. En los países ricos, la preocupación se centra en la precarización y temporalidad de los puestos de trabajo de los más jóvenes. «Es una fuente de ansiedad e impide su independencia económica», sentencian.

La patronal del calzado pide un margen para implantar la reducción de jornada laboral

LA VOZ / EFT

La patronal del calzado reclama al Ejecutivo un margen de tiempo para poder implantar la reducción de jornada laboral, de manera que pueda ser capaz de absorber esta nueva situación, se vaya adaptando y tomando sus medidas porque, de lo contrario, puede ser el final de muchos fabricantes. «Pedimos al Gobierno que piense muy bien cómo aplicar esto. Una cosa es poner un objetivo de reducción de jornada laboral y establecer un margen, por lo menos, de 3 o 4 años», de manera que «en uno o dos convenios, seamos

capaces de absorberlo y adaptar las empresas a las nuevas situaciones» para implantar esta medida, afirma Uno de los vicespresidentes de la Federación de Industrias de Calzado Español (FICE), el empresario riojano Alfonso Ruiz.

El sector se caracteriza por ser de mano de obra intensiva y una reducción de jornada laboral puede provocar «un aumento de costes brutal», advierte Ruiz, quien además alerta de que pasa por una situación complicada por los usos de interés, la inflación y los cambios legislativos.

El impulso del empleo eleva a 2,32 el número de cotizantes por cada pensionista: 1,58 en Galicia

Ourense y Lugo presentan las tasas más bajas del país

MANA VICENTE

El fuerte impulso que ha experimentado el empleo en la última década ha elevado el número de cotizantes por cada pensionista, de forma que en junio había 2,32 trabajadores por cada receptor de una pensión: 1,58 en el caso de Galicia. Según los datos de la Seguridad Social a los que ha tenido acceso EFE, al cierre de junio había en España 21,32 millones de cotizantes ocupados y casi 9,2 millones de pensionistas, lo que sitúa la ratio de dependencia en el 2,32. En los últimos años, esta tasa ha tenido una evolución claramente ascendente, pasando del 1,97 de 2013 hasta el 2,28 de 2023, gracias a que el número de cotizantes ha crecido en la última década un 27,5 %, casi tres veces más que el de pensionistas, que ha aumentado un 10,4 %. No obstante, esa ratio de trabajadores por pensionistas presenta diferencias territoriales que fluctúan desde los 3,5 ocupados por pensionista de Baleares a la poco más que paridad de Ourense.

Al detalle, el grueso de los cotizantes se encuentra actualmente enmarcado en el régimen general (16,8 millones), en tanto que hay casi 3,4 millones de autónomos, 12.543 trabajadores del régimen del mar y 906 del carbon. Del total de los 9.198.099 pensionistas, la mayor parte recibe pensiones de jubilación (6,35 millones de personas), seguidos de los perceptores de viudedad (1,52 millones), incapacidad permanente (96.679), orfandad (32.1278) y a favor de familiares (45.500).

De acuerdo con los datos de la Seguridad Social, la tasa de crecimiento anual de la afiliación media a la Seguridad Social (2,5 %) algo más del doble que el crecimiento del número de pensionistas (1,16 %).

Los «baby boom»

Pese a ese aumento de la tasa de dependencia, todos los estudios apuntan a su reducción en el futuro, una vez comience a jubilarse la llamada generación del baby boom (aquellos nacidos desde finales de 1950 a mediados de 1970). Así, según las proyecciones del gasto público en pensiones elaboradas por el Ministerio de Inclusión, la jubilación de esta generación elevará el número de pensionistas hasta superar los 16 millones en 2050, cifra que según la AIREF se situará en los 16,7 millones.

Entre 2021 y 2022, el Gobierno



Galicia tiene una población envejecida. CARMELA QUEHEIRO

llevó a cabo una reforma del sistema de pensiones para afrontar el incremento del gasto previsto en prestaciones durante las próximas décadas. En una primera parte, el Gobierno aprobó un mecanismo de equidad intergeneracional (MIE), una cotización finalista para sumar ingresos a la «hucha de las pensiones», y cambios en los incentivos y penalizaciones para alargar la edad real de jubilación, así como una reforma del sistema de cotización de los autónomos. Asimismo,

se incrementó la base máxima de cotización del sistema y se creó una cuota de solidaridad para los salarios más altos, todo ello con el fin de elevar los ingresos del sistema.

En 2025 está prevista la evaluación de la cláusula de salvaguarda que, en el caso de que la proyección de gasto sobre ingresos se desvíe de las previsiones, obligará a tomar medidas para evitar que se descuadren las cuentas del sistema.

Diferencias por territorios

La tasa de dependencia entre afiliados y pensionistas se ha mantenido en torno al 2 % desde que hay registros (1990), si bien llegó a situarse cerca del 3 % en 2007, año a partir del cual se ha ido moderando, aunque con altibajos, hasta la situación actual. Aunque la relación entre ocupados y pensionistas en el territorio nacional se sitúa en 2,32, las regiones presentan diferencias que evidencian cuáles son las más envejecidas o las más dinámicas en cuanto al empleo. Así, las mayores ratios se registran en las comunidades uniprovinciales de Baleares (con 3,50 trabajadores por cada pensionista) y Madrid (3,23), así como en Almería (3,04), mientras que las menores se contabilizan en Ourense (1,13), Lugo (1,32) y León (1,35).

EN CIFRAS

687.743

Pensionistas en Galicia

En la comunidad hay 1.084.975 cotizantes, por lo que la tasa de dependencia es del 1,58 %

274.235

Pensionistas en Lugo

Es la provincia que cuenta con más, frente a los 470.626 trabajadores en alta laboral

106.811

Pensionistas en Ourense

Es la provincia con menos, y también con un menor número de pensionistas, 94.777.

París completa unos Juegos grandiosos

Francia deslumbró con escenarios inolvidables, un nivel deportivo alto, un ambiente festivo con gradas llenas y el éxito de su apuesta por eventos en la calle y nuevos rituales

La Voz en los Juegos

París fue una fiesta y los Juegos resultaron grandiosos. Francia regala un evento inolvidable en el que las carencias resultan anécdotas después de más de dos semanas de altísimo nivel deportivo y un espectáculo arriesgado, singular, festivo y seguro.

LA COMPETICIÓN

Biles, Marchand, Ledecky, Duplantis, Noah Lyles, Curry, Djokovic, Evenspool, Lisa Carrington...

Retirados algunos referentes olímpicos, los Juegos comenzaban con una estrella indiscutible, Simone Biles, y se cerraron con un firmamento de figuras y gestas espectaculares. Las instalaciones, salvo una piscina con un vaso poco profundo que complicó los records, facilitaron el cumplimiento de los atletas.

LA PUESTA EN ESCENA

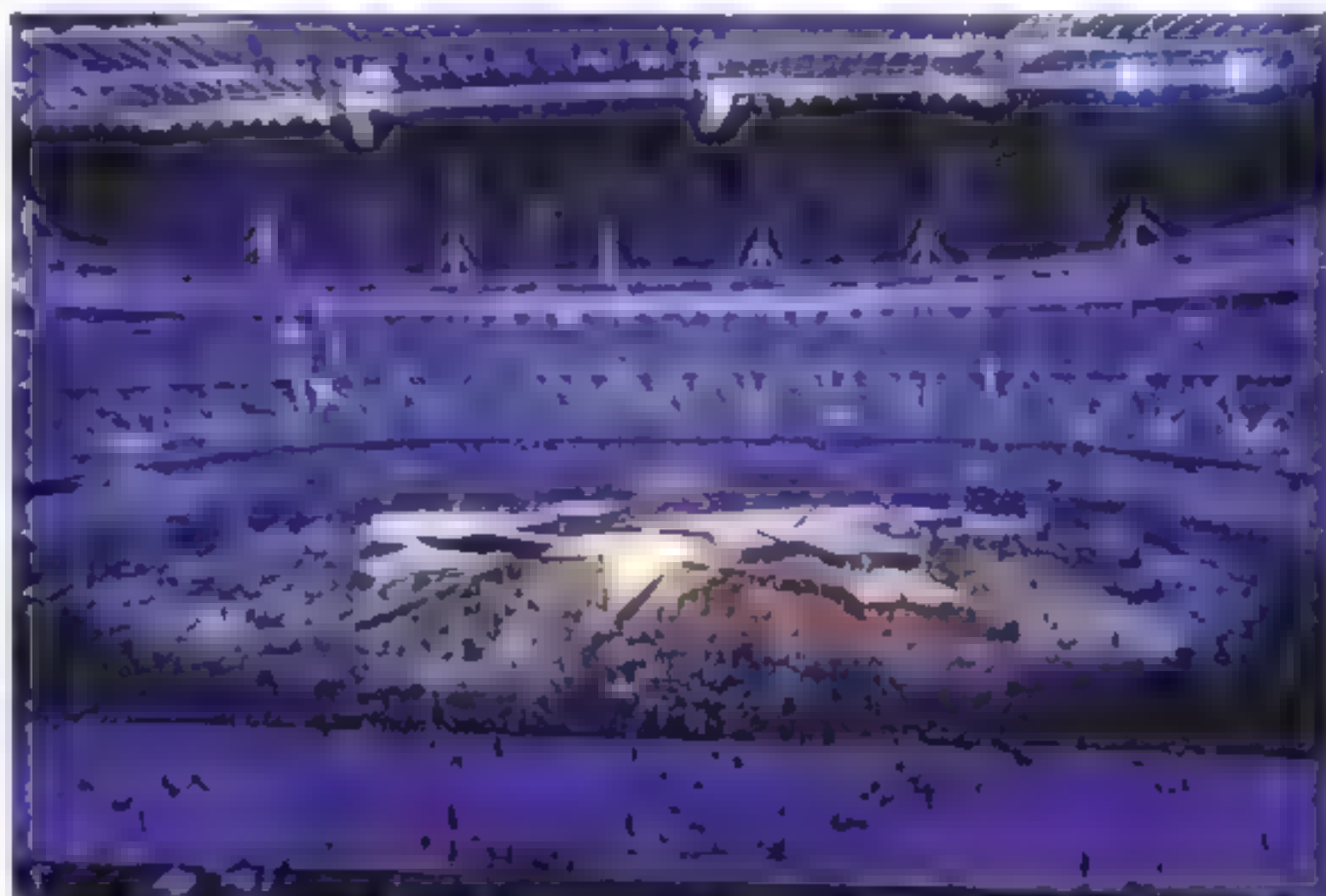
Estadios icónicos abarrotados y un ambiente festivo en los escenarios callejeros

París aprovechó templos del deporte francés como el estadio de Saint-Denis, el Parque de los Príncipes, Roland Garros, las Arenas de Bercy y La Défense y hasta el estadio Pierre-Mauroy de Lille. Construyó nuevos escenarios como legado, como el centro acuático. Y aprovechó la espectacularidad de la propia capital para levantar grandes estadios en las que el protagonista era París: en La Concorde, la torre Eiffel, el Campo de Marte y Tullerías, y también en el Grand Palais y el histérico escenario de Versalles. Tras la angustia de unos Juegos sin público en un Tokio azotado por la alerta del coronavirus, las gradas siempre estuvieron llenas. Con un público francés entusiasta y entendido, y una marea de aficionados de todo el mundo. No hubo un evento desuado. Cada partido se convirtió en una fiesta con actuaciones de bailarines, speakers, panchadiscos. Puro entretenimiento.

LA SOSTENIBILIDAD

Un equilibrio razonable

París, al rendir de sedes olímpicas recientes, construyó las infraestructuras que necesitaba y levantó andamios gigantes en centros de congresos y puntos neurálgicos de la capital para evitar derroches. Aunque pasaron años antes de que se compruebe si las inversiones en la



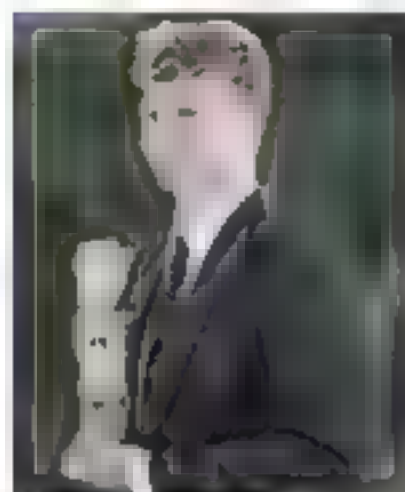
El estadio de Saint-Denis, con profusamente abarrotado el estadio en la ceremonia de clausura. MICHAEL TORA



Los abanderados. Los atletas María Pérez y Jordan Díaz lideraron la delegación española en el desfile de clausura de los Juegos Olímpicos. BASILIO GUTIÉRREZ



Siguiente parada: Los Ángeles. El actor Tom Cruise es el primer relevo de la bandera olímpica y pone rumbo a Los Ángeles. GABRIEL GARCÍA



El relevo de la bandera olímpica. Fue el elegido para recoger la bandera japonesa. J. J. J. J.

zona de Saint-Denis, con la villa como principal desahogado, y otros estadios, terminan teniendo un uso continuo.

LAS CEREMONIAS

Audacia, mojadura y dos partes distintas en la apertura

París arriesgó al llevar la ceremonia de apertura a la calle y le faltó un plan B por si llovía durante esas tres horas seguidas y los deportistas se calaban hasta los huesos en su arduo paseo por el Sena. La primera mitad del espectáculo no terminó de funcionar pero las actuaciones, el ceremonial y la emoción de la parte final alrededor de la torre Eiffel y Tullerías estuvieron a la altura de las ceremonias más emotivas y espectaculares.

LA CERRAJA

Nuevos rituales e ideas para el futuro

París aprovechó el gradiente de la apertura de Trocadero para reunir allí a miles de personas cada día para vivir la emoción de los

Juegos en el centro de la ciudad, fuera de los estadios con actuaciones, música, pantallas gigantes... Pero, sobre todo, fue un lugar para homenajear al día siguiente de las competiciones, a los deportistas con sus medallas. Fue un invento nuevo: el Parque de los Campeones, y no resulta mala idea para convertirse en tradición. Lo mismo sucedió con los tres golpes de bastón con los que se abrió solemnemente cada sesión en cada estadio, un momento para que arrancase el espectáculo: una reverencia, un famoso vínculo al deporte, un voluntario. Otra idea para convertir en tradición. Porque así se consolidaron las tradiciones olímpicas, de ideas puntuales que se incorporaron en los siguientes Juegos hasta formar parte de su liturgia.

LA SEGURIDAD

Un escenario internacional complejo, alerta máxima antiterrorista y sin incidentes

El contexto internacional, con Ucrania y Gaza como principa-

les dramas que desestabilizaban el panorama geopolítico mundial, añadía complejidad a unos Juegos que se celebraban en una ciudad que llevaba meses en alerta máxima antiterrorista. En ese contexto, sacar la ceremonia de apertura a calle añadía complejidad al mayor dispositivo de seguridad de la historia. Con 45.000 policías, gendarmes, militares y agentes de seguridad privados, reforzados por cuerpos de otros países, en la calle. Que no trascendiesen incidentes resulta un éxito indiscutible de las autoridades francesas, sin que además se cayese en el obsesivo control de Juegos como los de Pekín 2008.

CARENCIAS Y POLÍTICA

La villa y la política

No fueron perfectos los Juegos. En parte porque París 2024 nació con la vocación de no caer en derroches innecesarios ni lujos fuera de lugar. Un equilibrio difícil porque cada evento se comparaba con los anteriores. En la villa olímpica de Saint-Denis hubo

problemas con una comida sin la variedad y la calidad necesarias y unas habitaciones sin aire acondicionado, con temperaturas por encima de los 30 grados. La ceremonia de apertura dejó además a un margen de la lluvia y el recuerdo por el Sena, una polémica por su alto contenido político con un mensaje abiertamente de izquierdas que no generó un consenso.

LA GRAN PREGUNTA

Nadar en el Sena, una vergüenza

París priorizó la estampa de la competición en el Sena a la salud y tranquilidad para los deportistas. La inversión de 1.500 millones en su regeneración resulta por ahora fallida e insostenible. Lo demostraron los niveles de contaminación. Se aplazaron entrenamientos de triatlón y se llegó a decir que, si el agua seguía sucia, se eliminaría la natación y la prueba se reduciría a dos disciplinas, y no tres. Todo por celebrarlo en el Sena. Inaceptable.

PARIS 2024



	oro	plata	bronce	Total
1. Estados Unidos	4	4	3	126
2. China	2	2	3	91
3. Japón	2	0	2	45
4. Australia	1	2	1	53
5. Francia	1	1	2	64
6. Países Bajos	1	0	0	34
7. Gran Bretaña	1	2	1	65
8. Corea del Sur	1	0	0	32
9. Italia	1	0	0	40
10. Alemania	1	0	0	33
15. ESPAÑA	1	0	0	18

China y Estados Unidos pugnan en el medallero y en los despachos

INTELIGENCIA DEPORTIVA

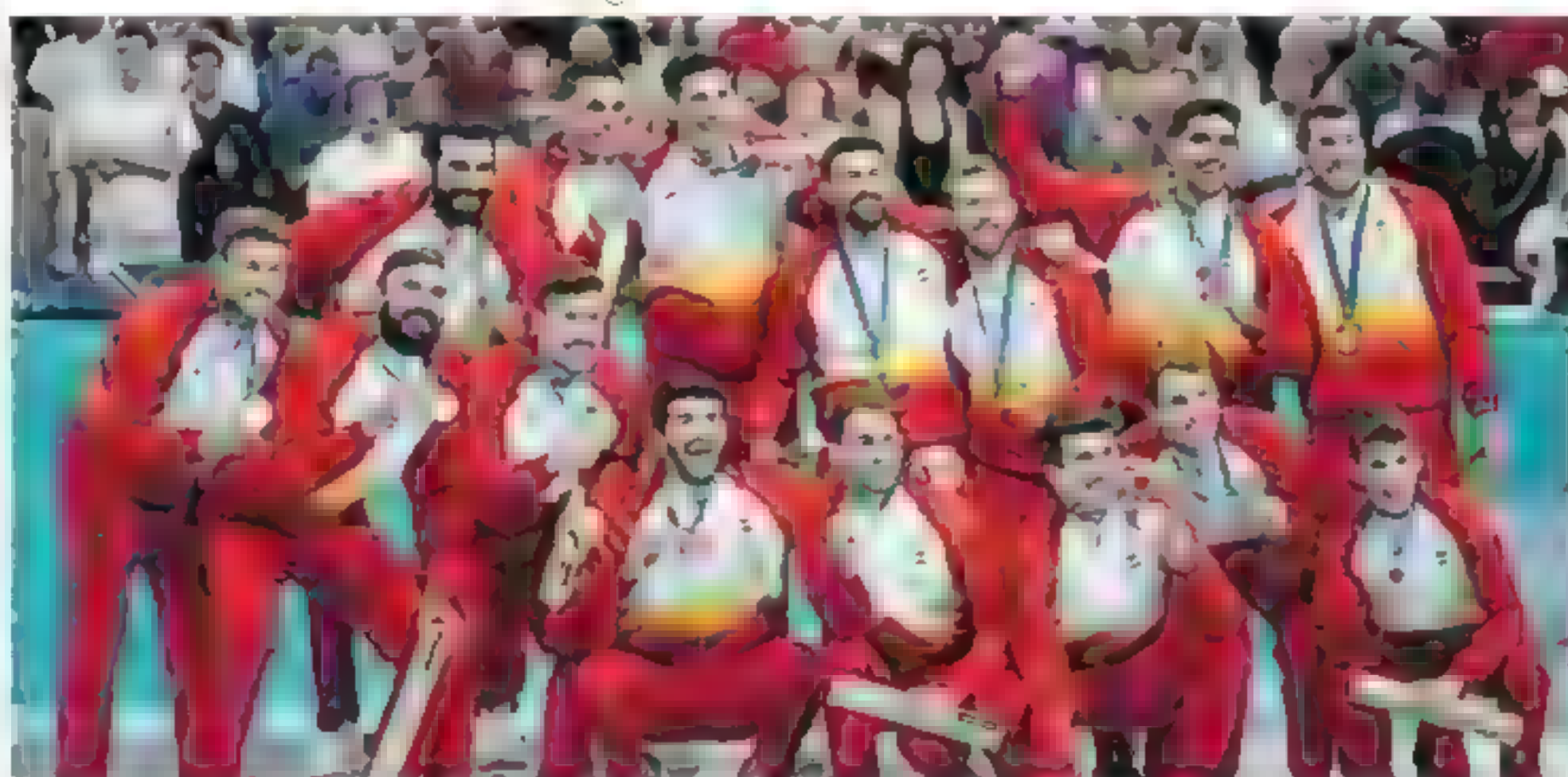
9/2/24

Estados Unidos y China mantuvieron hasta el último día una pugna cerrada por el primer lugar del medallero de los Juegos de París, logrado finalmente por los norteamericanos aunque con los mismos 40 oros que los asiáticos, una rivalidad que también mantuvieron en los despachos en torno a supuestos casos de dopaje encubiertos por ambos países en el pasado.

En la tabla de resultados se impuso Estados Unidos. Pero del duelo en las altas instancias China ha saído indemne, con sus tesis respaldadas por la Agencia Mundial Antidopaje (AMA) y por el COI. Y asistiendo en silencio a la apuración de otros positivos ocultos entre deportistas de Estados Unidos. I-L, a cuatro años de que el conflicto se traslade a Los Angeles, sede de los Juegos en el 2028.

En el medallero, China se quedó a un oro del primer puesto, que solo logró en Pekín 2008, cuando adelantó en la tabla a Estados Unidos con 12 oros más (48-36). Cuatro años después, en Londres, los estadounidenses ganaron 48 oros y los chinos 39 por 29 de los británicos. Pero en Río 2016 la horda de los norteamericanos fue brutal, con 46 oros por 27 de Gran Bretaña y 26 de China. La lucha entre las dos grandes potencias se apretó en Tokio 2020, cuando Estados Unidos aventajó a China por un solo oro, 39-38, ambos con margen sobre Japón (27). En París se ha vuelto a repetir la historia. Los mismos oros entre los dos gigantes, pero mucha diferencia a favor del equipo norteamericano en los otros metales.

Antes de que empezara la competición, los protagonistas se vieron enturbiados por unos supuestos casos de dopaje por parte de 23 nadadores chinos en el 2021. Y en plenos Juegos parisinos, la tensión volvió a aumentar con unas revelaciones periodísticas que señalaron que la USADA ocultó «al menos tres casos» de dopaje entre sus deportistas.



Los jugadores de la selección española de balonmano masculino posan con sus medallas de bronce en el pabellón de Lille. ALEX PLAVLSKI

Resiliencia esculpida en bronce

En otro ejercicio de agonía extrema, los Hispanos culminan un sufrido torneo ganando por quinta vez consecutiva el partido por el tercer puesto.

ESPAÑA | 23

Pérez de Vargas, Oñativola (2), Garcíaandia, Irujo Rodríguez, Sánchez Migallón (2), Casado (4) y Dani Fernández (2) —equipo inicial— Corrales (ps), Maqueda (2), Alex Dujshabaev (2), Sordio (3), Alex Gómez (5, 3p), Tarrateta y Dani Dujshabaev.

ESLOVENIA | 22

Ferlin Janež, Št. Dolenc (6p), Bombac (2), Mackovšek (2), Kodrin (3) y Horžen (1) —equipo inicial— Lesjak (ps), Blagotinšek, Jovčič, Gabor Zarižec, Novak (1) y Vlah (3).

MARCADOR CADA CINCO

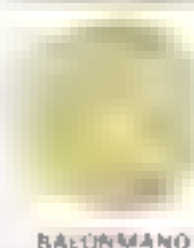
MINUTOS 2 2 3 3 4 4

ÁRBITROS

1. 2. 3. 4. 5. 6.

I. R. CASTRO

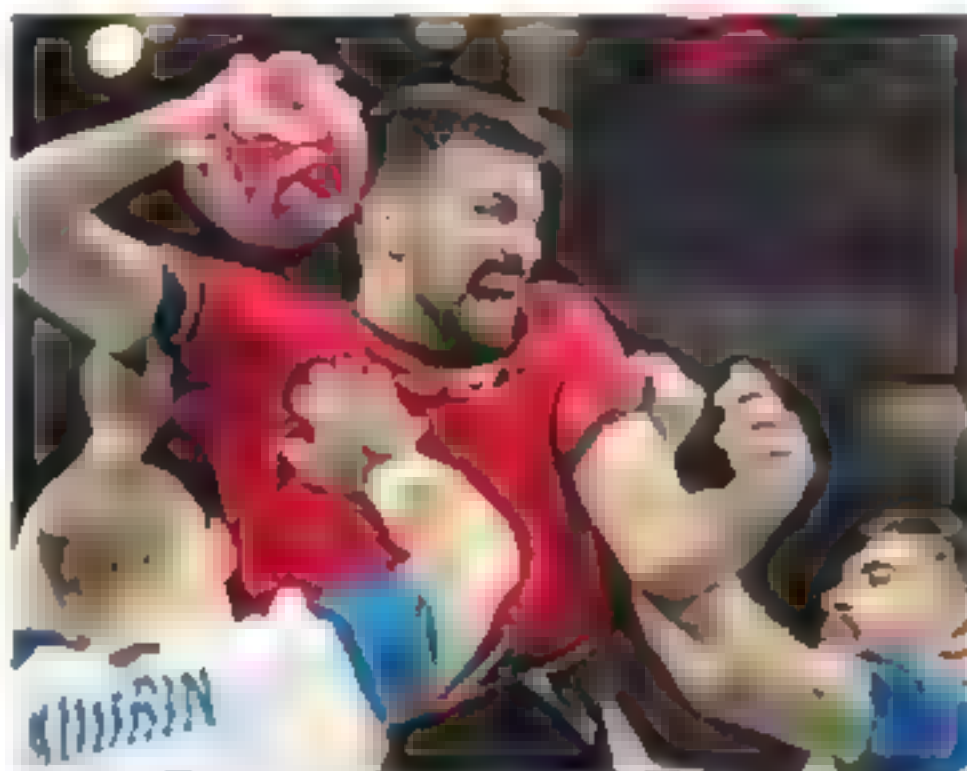
1. 2. 3. 4. 5. 6.



BALONMANO

La agonía acompañó a los Hispanos desde el primer al último partido. Los de Jordi Ribera no tuvieron un solo día placido pero, como de costumbre, hicieron un ejercicio de resiliencia extrema y fueron capaces de seguir manteniendo su pleno de éxitos en la batalla por el bronce. Cinco partidos por el tercer puesto a lo largo de la historia y cinco victorias. Las dos últimas, con el portero canqués Rodrigo Corrales en nómina.

Eslovenia va a soñar con España. Tres citas en este 2024 y tres victorias hispanas. Primero, en el Preolímpico; después, en la apertura en la fase de grupos y, finalmente, en el duelo por el bronce, el más ajustado de todos, 23-22 (12-12 al descanso). En todos



Agustín Casado, en un lance del partido. ROSA LÓPEZ

ellos, los Hispanos dejaron claro que no serán el mejor equipo del mundo, pero sí el más aguerrido.

Por eso estuvieron a punto de alcanzar la primera final a costa de Alemania y se repusieron en tiempo récord para superar a una

Eslovenia que vendió cara su derrota. En ningún momento ninguno de los dos contendientes llegó a disfrutar de más de dos goles de ventaja. En el primer tiempo, los Hispanos tuvieron problemas en ataque, y Ferlin, el portero de

Eslovenia, fue protagonista con tres paradas que les sirvieron a los eslovenos para coger la primera ventaja. Pero los de Ribera se ajustaron atrás, Pérez de Vargas comenzó a parar, apareció el juego con los extremos y el triángulo Casado, Maqueda y Alex Dujshabaev funcionó.

En la segunda mitad, los españoles hicieron mucho daño con el pivote con Sordio y también cobraron dos goles con Miguel Sánchez en el extremo, pero Eslovenia nunca se fue del partido. A falta de poco más de un minuto, España mandaba 23-21, pero el rival acortó distancias de penalti y dos decisiones arbitrales a falta de 19 segundos les pusieron en jaque: la pareja dimesa no valió un gol de Dujshabaev y en vez de pitar penalti sobre Alex Gómez, que acabó lesionado, le dieron balón a los eslovenos, que atacaron con todo y se estrellaron con la defensa y Pérez de Vargas.

Una medalla muy merecida

El seleccionador debe estar muy contento, porque el equipo rindió a un nivel altísimo una vez más. Esta medalla, además de merecida, tiene mucho mérito, porque no creo que los Hispanos partieran como el tercer mejor equipo. Me impresiona mucho el gesto competitivo. Es una cosa para analizar y valorar, porque si se hace un análisis técnico-táctico del partido, ves que España no brilla en nada especialmente, pero siempre está y acaba encontrando soluciones, ya sea de banquillo o de forma colectiva. Es sorprendente lo bien que cotripten tantos años seguidos. En el partido por el bronce, España tuvo momentos muy buenos en defensa y tuvo la paciencia suficiente para encontrar soluciones en ataque, porque la verdad es que hubo un pasaje en el partido que parecía que la dinámica cambiaba, pero fueron capaces de volver a darle la vuelta. Hay jugadores como Dujshabaev que tienen gol en los momentos clave.

Isma Martínez es entrenador del Balonmán Porma, de División Central de los Hispanos

«Si algo tiene este grupo es la capacidad de regenerarse continuamente. Hemos saltado a la pista con ambición»
Jordi Ribera
Seleccionador de balonmano

«Nos llevamos el premio que nos merecemos. El equipo supo sufrir»
Agustín Casado
Central de los Hispanos

RODRIGO CORRALES RODAL PORTERO DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE BALONMANO

«Mi hija nació en febrero y para mí también es parte de este bronce»

«Me siento un privilegiado, con siete medallas en nueve grandes torneos»

PAULO ALONSO
PARÍS. ENVIADO ESPECIAL

BALONMANO

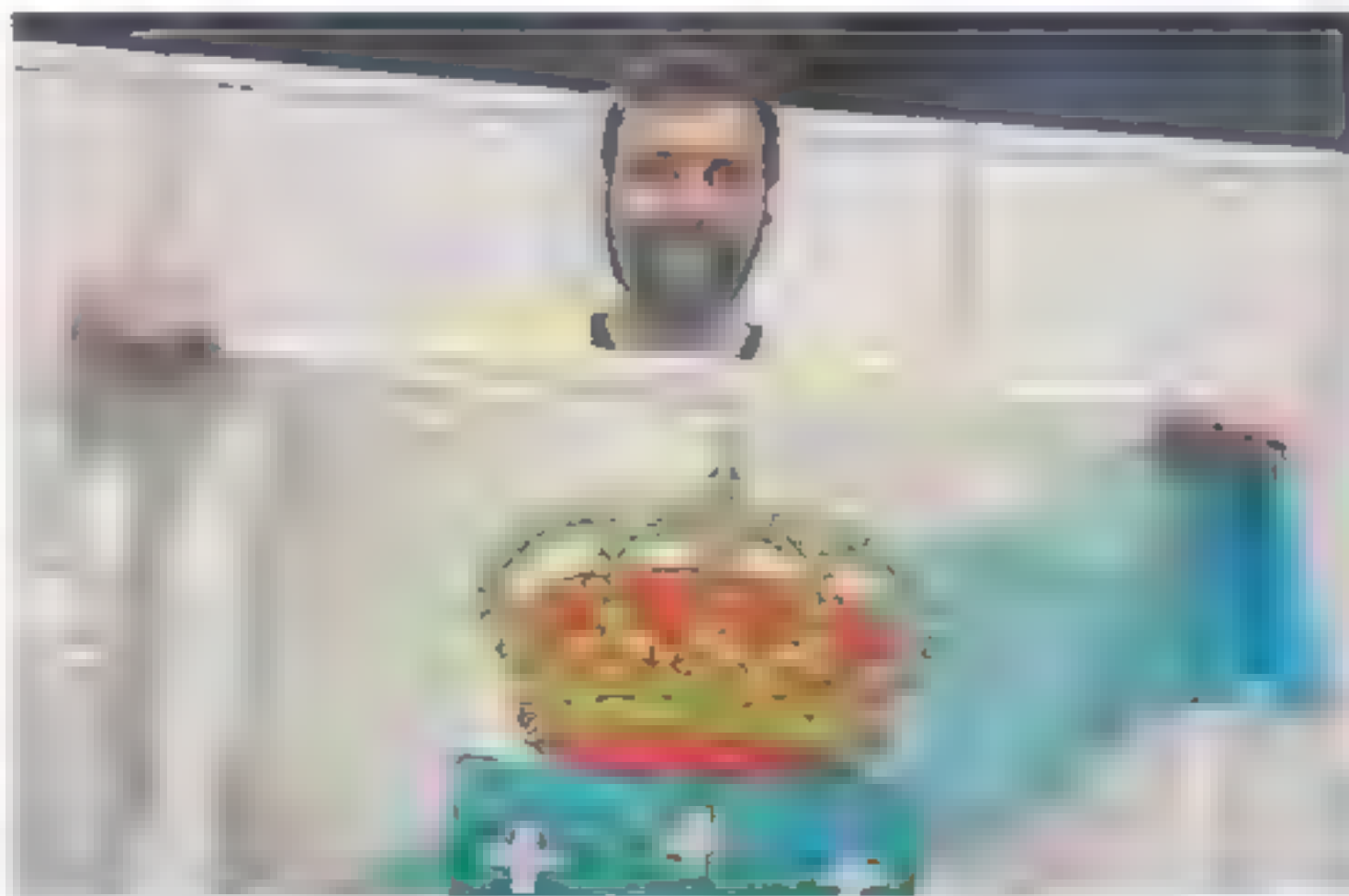
Solo unos minutos después de colgarse el bronce y subirse al podio, Rodrigo Corrales (Cangas, 1991) viajó a París; después volará a España, para pasar un par de días en León con su hija y su mujer, y trasladarse todos a Cangas hasta el sábado. El domingo se va a la pretemporada con el Veszprém húngaro. No hay tiempo de relax en la vida de uno de los mejores porteros de balonmano del mundo. Solo con los Hispanos, suma siete medallas en los nueve últimos grandes eventos: dos bronce en los Juegos, otros dos en los Mundiales, y dos oros y una plata en los Europeos. «Este bronce significa mucho para el grupo por lo que ha sufrido, por los jugadores que se han lesionado en el camino, por la gente que nos ha ayudado a llegar aquí. A veces ni nos lo creemos nosotros».

—A veces ni se lo creen.

—Al empezar los Juegos salimos a competir porque la experiencia nos dice que podemos ganar y perder contra cualquiera. ¡Se ha visto desde el primer día!

—Un bronce como premio al sufrimiento de estos meses.

—Todo es cíclico. Tuvimos grandes maestros. En Tokio eran Raúl [Entrenríos], Viran [Morros], Julen [Aguinagalde]... Nos inculcaron una forma de trabajar y enfocar las competiciones; saber que estamos ante oportunidades que pueden ser únicas. A la gente jo-



Rodrigo Corrales con la bandera que llega a los Juegos Olímpicos de París 2024. PAULO ALONSO

ven que llega con energía le transmitimos lo mismo. Este ciclo tras Tokio lo saldamos con una plata europea, un bronce mundial y este podio. ¡No está mal!

—Maestros. ¿Cuáles fueron los suyos al llegar a la selección?

—En mi primer Mundial, en Francia, en el 2017 Iker Romero era el jefe de expedición, alguien con mucha experiencia, y jugadores como Raúl, Viran y Dani Sarmiento aportaban mucho. Éramos y somos un equipo, con buen ambiente y colectivo, que es lo mejor para cada uno individualmente. Julen, Gede [Guardiola]... Siempre han puesto las cosas claras y dado ese aliento, que ahora nosotros transmitimos. Saber que es posible, pero sin negociar

ni escatimar ni un esfuerzo.

—Pasan los años y mantienen su relación modelica entre porteros, usted y Pérez de Vargas.

—Entramos en el business siendo ya amigos de jóvenes: estudiamos juntos, vivimos juntos y tuvimos una relación de amistad antes que de porteros. Eso se ha mantenido. Cuanto mejor le vaya a tus compañeros, mejor para el equipo. A raíz de no ir yo [por una lesión] al europeo, que no fue todo lo bueno [y España quedó eliminada tras la liquidación inicial], hablamos mil veces de que aun se podían hacer las cosas bien. Y, mira, tenemos un bronce olímpico que sabe a gloria.

—Para usted cada medalla tiene un significado especial.

—Piensa que en octubre y noviembre estuve lesionado de la espalda, y luego no pude ir al europeo. Poco a poco te recuperas, y todo vuelve a la normalidad. Luego vamos al preolímpico, juego muy bien y ganamos la Liga y la Copa con el club [el Veszprém húngaro]. Y ahora el bronce. Es una bendición. Me siento un privilegiado, en nueve grandes torneos he ganado siete medallas. Es algo único, más de lo que hubiera imaginado de joven.

—¿Y qué tiene este bronce de distinto a nivel personal?

—Ganar aquel primer Europeo fue especial, y esta medalla la he disfrutado más porque es una Olimpiada postpandemia, con gente los estadios y estas

«El miércoles iré a Cangas como cualquier verano, para estar con la familia, los amigos, ir a la playa y ver el viernes al Celta. El domingo, a entrenar en Hungría»

últimas rondas en un estadio de fútbol espectacular en Lille. Unos meses antes de los Juegos yo estaba lesionado, y no es fácil gestionar todo eso con tranquilidad.

—El partido por el bronce terminó hace un rato. ¿Se ha emocionado?

—Sí, ya hablé con mi mujer, que estaba con mi hija Victoria, que nació el 20 de febrero en León, pero ya ha estado en Cangas, eh (ríe). Este bronce tiene otro significado al haber sido padre, aunque ella no se dé cuenta. Para mi mi hija también es parte de este bronce, algo muy especial para mí.

—Hay objetivos intermedios, pero ¿mira a Los Ángeles 2028?

—Claro. Tengo 33 años. Hay que ir paso a paso, pero estoy bien, siempre he luchado por las oportunidades y lo voy a intentar. Tengo que cumplir los objetivos con mi club, se tiene que clasificar el país, me tienen que llamar... En los deportes colectivos influyen muchas cosas, pero me encuentro bien. Ahora tengo que volver el domingo a entrenar ya en Hungría.

—¿Qué le apetece hacer en estos seis días contados de vacaciones antes de irse a Hungría?

Primero recogeré a mi hija y a mi mujer en León, y veré a mis suegros. El miércoles iré a Cangas como cualquier verano, para estar con la familia, los amigos, ir a la playa y ver el viernes al Celta. Y el domingo a entrenar a Hungría. Iré un día a un buen restaurante con mis amigos, cosas básicas, lo que cuadre. Soy bastante normal. Ya me parece superchulo poder disfrutar con mi gente.

Ester Navarrete sufre, pero acaba el maratón olímpico

X.R.C. DE GALICIA



ATLETISMO

Ester Navarrete completó su primer maratón olímpico a sus 34 años. La viguesa entró en la línea de meta en la posición 42, con un tiempo de 2.32.07, tras pasar gran parte de la prueba en un grupo intermedio en una cita de una dureza extrema y que, en esta ocasión, cerraba el programa olímpico de atletismo. La atleta que entrena Manolo Vigo se sintió mal en el primer tramo de carrera, incluso vomitó, y no fue hasta el kiló-

metro 25 cuando pudo disfrutar. «Estoy con un sabor agri dulce porque creo que me merecía un poquito más, pero este recorrido ha sido muy duro, no me he encontrado muy bien, en el kilómetro 21 tuve que vomitar, no paré para vomitar, pero fui capaz de seguir», dijo.

Para Ester, que había pasado la media en un tiempo de 1.13.22, ese ejercicio de resiliencia le valió para disfrutar de la segunda parte del recorrido. «En el 25 estaba mucho peor, pero a partir de ahí comenzaron mis buenas sensaciones y comencé mi carrera. Me quedo con lo bueno: ter-

miné con fuerzas y muy fuerte y conseguí finalizar el maratón olímpico». Por eso, cuando divisó la línea de meta, comenzó a sonreír y levantó los dos brazos al cielo celebrado que había sido capaz de sobrevivir a 42 kilómetros infernales con desniveles del 13 %.

Hace tres años, cuando vio por televisión el maratón de los Juegos de Tokio, en la mente de Navarrete no entraba pasarse a la mítica distancia, y menos verse en una cita olímpica. Pero probó y no solo le gustó, sino que a la primera se proclamó campeona de España e hizo la mínima para

París. En los últimos cuatro meses, esta enfermera de profesión se ha dedicado por completo a los Juegos de París y, aunque no pudo mejorar su posición en el ranking, pudo acabar la prueba. Fue la tercera de las españolas.

ELIA GARCÍA

La gran protagonista del maratón femenino fue la neerlandesa de origen etíope Sifan Hassan, que se llevó la medalla de oro y con récord olímpico: 2.22.56. Hassan se colgó el bronce en los 5.000 y los 10.000 metros en la pista y ahora el oro en la mítica distancia.



«Estoy con un sabor agri dulce, porque creo que me merecía más, pero el recorrido era muy duro»

Ester Navarrete

Atletismo viguesa

LA ARMADA GALLEGA EN PARÍS

**Teresa Portela**

Piragüismo K 1 500

La cántuesa logró un diploma en los que fueron sus séptimos Juegos Olímpicos de su carrera.

**Pablo Crespo**

Piragüismo C 1

El pontevedrés quedó eliminado en semifinales y acabó cuarto en la final de consolación.

**Carolina García**

Piragüismo K 4 500 y K 2 500

La pontevedresa logró diploma junto a Portela y quedó descalificada en el K 2 por volcar.

**Manu Ochoa**

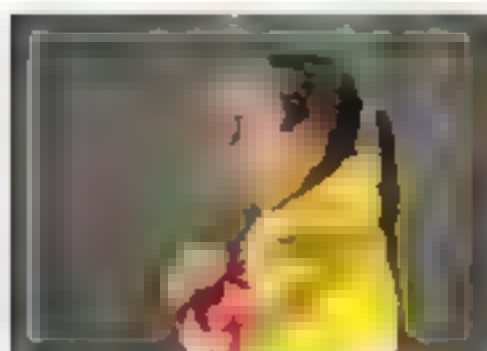
Piragüismo eslalon

El tomines quedó eliminado en cuartos tras una «intracción» en una de las últimas puertas.

**Adrián Ben**

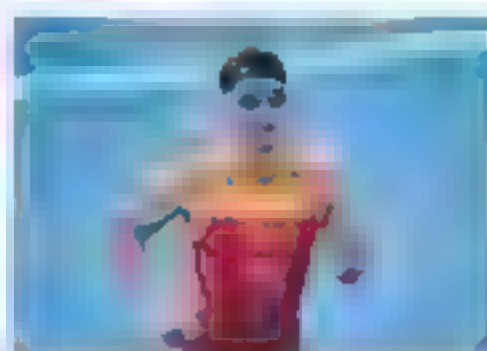
Atletismo 800 metros

El viveirense cayó en la repesca y no se pudo clasificar para las semifinales.

**Támara Echegoyen**

Vela

La ourensana terminó en la duodécima posición en la clase 49er FX junto a Paula Barcelo.

**Artima Lirio**

Triatlón

El vigués fue el segundo mejor español de la prueba acabando en la posición 32 de la general.

**Teresa Abelleira**

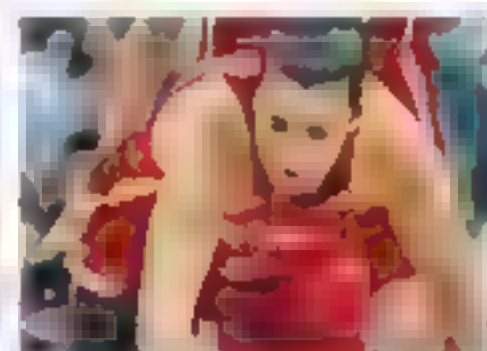
Fútbol

La pontevedresa suma un diploma olímpico tras caer contra Alemania en la lucha por el bronce.

**María Araújo**

Baloncesto

Tras perderse por lesión los Juegos de Tokio, alcanzó los cuartos de final en París.

**Paula Olazo**

Baloncesto

La selección quedó apeada de la lucha por las medallas tras tropezar en cuartos ante Bélgica.

Dulce participación, agria recompensa

La expedición gallega batió el récord de presencia, pero no alcanzó los resultados de Tokio.

PABLO CARBALLO
N. O. V. A.

«La vida me ha cambiado en un segundo extraño. Demasiado brillo, demasiado impacto. Me ha venido grande para ser exacto. Ya sé que no es para tanto». Además de una serie recomendable, *Breaking Bad* es uno de los temas más reconocibles de uno de los iconos españoles del indie rock. En él, Leiva, un habitual cada verano del Náutico de San Vicente do Mar, en O Grove, reflexiona sobre la presión que supone el éxito en la vida personal. «Creías que sería el mejor. Cuidado con las expectativas», dice la letra. La perspectiva depende de ellas. Los Juegos han sido un éxito para Galicia desde el punto de vista de la presencia, que no es una cuestión menor. La delegación que partió desde la esquina noroeste peninsular llevó a París a más integrantes, 26, que a ninguna otra cita olímpica. En Tokio, entonces de récord, habían sido 21. Hasta Londres 2012, nunca habían superado la decena. Si contemplamos el éxito que supone clasificarse para alcanzar la Villa Olímpica, las expectativas están sobradamente cumplidas.

Tres de los cuatro repiten

De Tokio, siete deportistas de la expedición gallega regresaron con medalla. De París volverán cuatro. Tres de ellos repiten. El K4 de Rodrigo Germade y Carlos Arévalo trajo de nuevo alegrías. Plata en Tokio, bronce en París.



1



3

«Muy pocos tienen dos medallas olímpicas», puso firme el pecho el betanceiro. «Al ver a mis hijos en el podio se me cayó un poco la lagrimilla», admitió Germade. Un paisano suyo fue otro de los agradecidos el último día. Los Hispanos volvieron al podio del balonmano, aunque los augurios esta vez no eran tan halagüeños al haber necesitado del Preolímpico para ganarse la plaza. Rodrigo Corrales se colgó su segundo bronce. «A veces, ni nos lo creemos nosotros».



4

1 Carlos Arévalo y Rodrigo Germade ganaron el bronce en el K-4 y no alcanzaron la final del K-2. VERA NARON - E.

2 Corrales repite bronce con los Hispanos. ALEX PLAVEIRO - E.

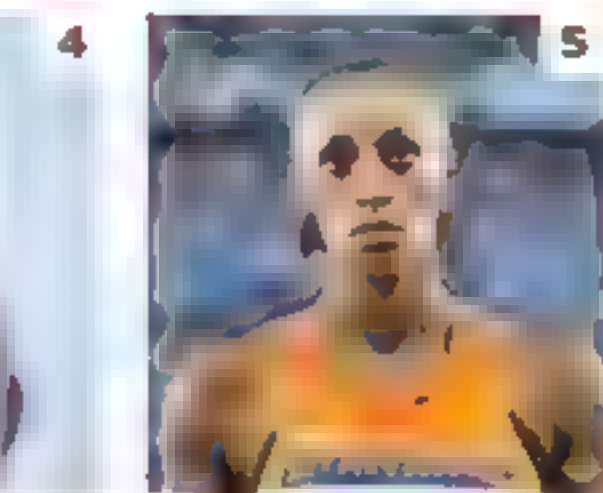
3 Reyes Pla alcanzó la ansiada medalla en boxeo. M. ROMÁN - E.

4 Antía Jácome obtuvo dos diplomas. M. REINO - E.

5 Peleteiro obtuvo diploma en sus segundos Juegos. A. M.



2



5

El que todavía no sabía lo que suponía morder un metal era Emmanuel Reyes Pla. Apeado por una controvertida decisión arbitral en Tokio de la lucha por las medallas, el hispanocubano, residente en A Coruña, palpó en París un bronce que le supo a poco. «Me senti ganador todo el combate. Salí a buscarlo, pero los jueces no vieron mis golpes, y sí los golpes fantasma de mi rival». Con el paso de las horas, la medalla tomó sabor. Cuestión de expectativas.

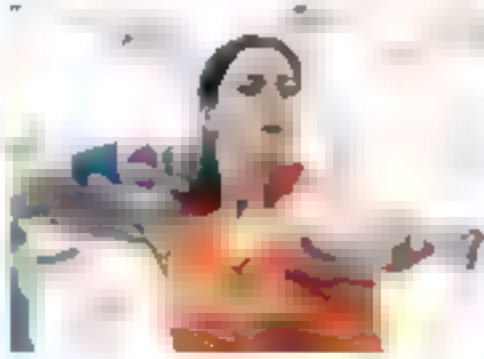
Diez de los expedicionarios gallegos a Tokio volvieron con un diploma olímpico. De París serán ocho, aunque Antía Jácome lo trae por duplicado. Y van tres. «De verdad que este cuerpo no tenía nada más para dar. Un cuarto puesto hay que conseguirlo. En algún momento subiremos a ese podio olímpico». Teresa Portela, Carolina García, Rodrigo Conde, Caelano Horta, Ana Peleteiro, Yulennia Aguilar y Teresa Abelleira han conseguido el mismo reconocimiento.

El tiempo ayudará a cicatrizar las heridas que quedan. En Ana Peleteiro, a la que embarró la lluvia. «He visto la otra cara de la moneda, pero no se acaba aquí». En Adrián Ben, al que la quinta mejor marca de las series no le permitió acceder a la final del 800 por el extravagante sistema de calificación que rige el atletismo. «Momento durísimo. Nos hemos esforzado a muerte pero no ha podido ser». En Belén Tomic, al que un puñado de centésimas le impidieron lanzar con las mejores. «Estoy harta de que no me salga. Ver que se ha pasado con tan poco, con marcas que sé que puedo hacer, es para pegarse un tiro». En Tere Abelleira, en Támara Echegoyen. En Manu Ochoa, que iba lanzado hacia la final de kayak cruz y penalizó por saltarse la última puerta. En Tariku Novales, que acabó con sangre en los pies y lejos de sus números. «Tengo la sensación de haberle faltado al respeto al maratón». Las expectativas.



Tariku Novalos
Maratón

El atleta criado en Noia vivió un auténtico calvario en la prueba. Finalizó en el puesto 68.



Belén Toimil
Lanzamiento de peso

La rugardesa se quedó en la fase clasificatoria de la competición en el puesto 24.



Ester Navarrete
Maratón

La maratoniana viguesa finalizó en el puesto 42 en su debut en una cita olímpica.



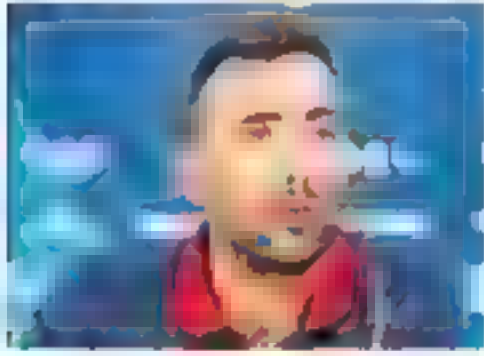
Alicia Fernández
Balonmano

La seleccionada femenina de balonmano no pasó de grupos, tras perder todos los encuentros.



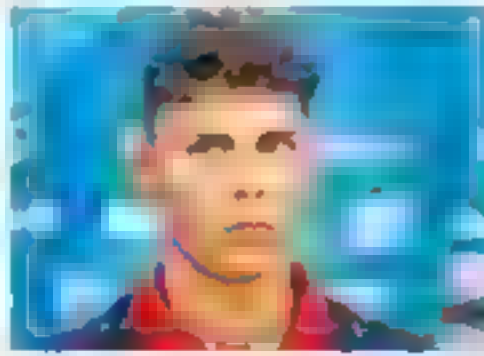
Yulenmis Aguilar
Lanzamiento Jabalina

Logró diploma olímpico tras finalizar en la sexta posición. Quedó a 90 centímetros del bronce.



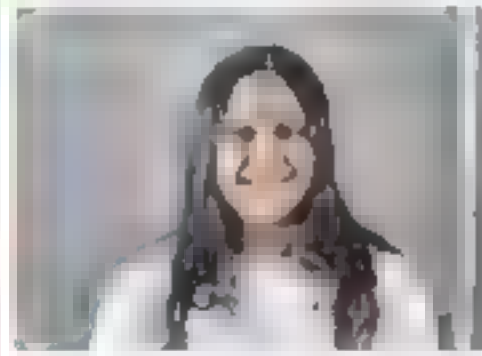
Rodrigo Conda
Remo

El moañés logró el diploma olímpico, junto a Aneia García, tras quedar en la quinta posición.



Cantano Norta
Remo

El nores fue segundo en la final B, logrando el diploma olímpico junto a Dennis Carracedo.



Julia Benedetti
Skateboard

En sus primeros juegos, quedó eliminada en primera ronda y fue decimoseptima.



Pedro Rodríguez
Vóley

El vigués compitió con el combinado húngaro en los juegos pero no pasó de fase de grupos.



Antía Chamosa
Marcha

La pontevedresa fue uno de los descartes del seleccionador en la prueba del relevo mixto de marcha.

Cangas aumenta su leyenda olímpica

CRISTIAN TORO, CARLOS ARÉVALO Y CARLOS PÉREZ, entre otros, se suman al palmarés gallego en los Juegos Olímpicos de París 2024.

Todos los gallegos laureados

Medallas: oro, plata, bronce. Diploma: diploma olímpico.

Deportistas que engrosaron su palmarés en París 2024

P. CARRALLO
REDACCIÓN / LA VOZ

A Cangas, le apellidan de O Morrazo en honor a la península que encabeza. Al norte limita con Bueu. Al este, con Moaña. Y al sur y al oeste con el mar. Tiene entre cuerpo y espalda dos rías, la de Vigo y la de Aldán, y de frente el Océano Atlántico. En el último censo roza los 27.000 habitantes. Menos que los que pueblan los barrios obreros de Os Mallos, en A Coruña, y de Coia, en Vigo. No hay en Galicia, y su caso es singular en el mundo, un municipio que en proporción a su población acumule semejante gloria olímpica. Y sin proporción tampoco. No es extraño que, desde Sidney 2000, Cangas se engalane cada cuatro años. Que David Cal tenga su propia calle. Teresa Portela, una estatua. Que Peruchio, Carlos Pérez, le dé nombre a un paseo. Que haya una plaza de los Olímpicos. Que el Club del Mar Ria de Aldán instale una pantalla gigante y allí se presenten más de un centenar de aficionados para seguir las pruebas de sus vecinos.

De París 2024, Cangas se ha traído otros dos bronce. Los de los de los Rodríguez: Germade y Corrales. Son ya doce, nueve de ellos remados en piragua. Cinco, por David Cal. Las otras cuatro repartidas entre Germade, Peruchio y esa leyenda llamada Tere-

sa Portela, que en París no pudo repetir la plata de Tokio pero sumó, a sus 42 años, su sexto diploma en siete Juegos Olímpicos. Casi nada. Solo García Bragado, que llegó a encadenar ocho, supera a Teri en la historia del olimpismo español. El balonmano, con Rodrigo Corrales, un hijo de O Gatañal, le ha traído otras dos preseas. Ambas de bronce. «En Cangas hay una buena cultura deportiva y creo que el carácter marmero del pueblo influye en que seamos gente fuerte y luchadora», sopesa el portero. El otro, el de fútbol, Iván Villar, suma la doce con su plata en Tokio. A los seis diplomas de Portela hay que añadirle otro de Germade y el que se trajo Sonia Moñanes de Pekín 2008 en el K-4.

Cangas tiene, por sí misma, más medallas olímpicas que Uruguay (10), Ecuador (5) o Perú (4). Hay más de una treintena de países con presencia en los Juegos que no superan sus números.



Galicia supera en medallas a Chile, iguala a Argentina, y se queda a una de Portugal

Cuatro medallistas, tres medallas en el cómputo porque Rodrigo Germade y Carlos Arévalo comparten la del K-4, son el bagaje de Galicia en estos Juegos Olímpicos de París. Las mismas que ha conseguido la delegación de Argentina y Egipto. Una más de las que ha sumado Chile, aunque es cierto que estos tres países han tocado oro. Igual que Portugal, que se lleva de París preseas en cuatro disciplinas, apenas una más que la delegación gallega.

En la comparación con su anterior participación, Galicia sale perdiendo, pero es que en los Juegos de Tokio había logrado el 23 % de sus medallas y el 18 % de los diplomas de su historia. Había mejorado en resultados a Grecia, cuna del olimpismo.

De los anteriores, los de Río 2016, la expedición gallega se trajo una sola medalla, el oro de Cristian Toro en piragüismo, junto a Saúl Craviotto en el K-2. Craviotto destronó en París, con su sexta medalla, a David Cal como el deportista español más laureado de la historia olímpica.

LOS PROTAGONISTAS EN SEIS IMÁGENES



CARLOS ALCARAZ

El niño no pudo con el maestro. Roland Garros, Wimbledon y el oro. El pleno era el objetivo de un Carlitos de 21 años que aspiraba a convertirse en el campeón olímpico masculino más joven de la historia del tenis. Djokovic le privó de la gesta para alzarse con todos los títulos posibles en su palmarés. Lágrimas de plata y París como comienzo.



DIEGO BOTÍN Y FLORIAN TRITTEL

El primer oro en la disciplina que caer en el ranking español. No fallaron Diego Botín y Florian Trittel a la vela para lograr el primer oro de España en París en la clase 49er. No obstante, entre vela y vela ligera, se queda la disciplina reina de oros (14) a un metal de los 23 del piragüismo, sumando los de eslalon y los de esprint.



JORDAN DÍAZ

17,86, la cifra de la gloria. Un salto bastó al cubano nacionalizado español para colocarse como el mejor en la categoría de triple salto. Una cifra, la de 17,86, con la que culmina un duro recorrido que inició tras los Juegos de Tokio cuando, amadrinado por Ana Peleteiro, decidió romper con su Cuba natal y competir bajo la bandera española.

Las medallas de España en los Juegos Olímpicos de verano



A cuatro de la campanada en París

La lesión de Marín, el fiasco de Rahm o la caída del fútbol femenino alejó la meta de Barcelona 92

ELBA DE LA BARRERA
FERROL / LA VOZ

Todavía con las masetas sin deshacer y la adrenalina a flor de piel los atletas encaran ya la resaca de este París 2024. Y es que, tras quince días y pronósticos varios con los que caldear el ambiente y el momento de la verdad que se desprende de la competición en sí misma, llega ahora el momento de balances y análisis con los que prolongar el sabor olímpico un poco más antes de los consabidos cuatro

años de espera hasta Los Ángeles 2028.

En el caso de la nutrida delegación española, las dieciocho medallas cosechadas distan de las expectativas que medios de prestigio como *El Equipo* elevaban por encima de las treinta. Tampoco se alcanzó el objetivo del COI de igualar el récord de Barcelona 92 (22 metales) y hay quien habla ya del suño de las medallas. Pero el deporte va de esto y es precisamente lo impredecible lo que hace que cada cuatro años países enteros con-

tingan la respiración ante la actuación de los suyos. ¿Qué probabilidades había de que Carolina Marín se rompiera en plena taena dejando coque al badminton español? ¿Quién esperaba que Alexia Putellas fallase un penalti decisivo? Y sobre todo, ¿quién osó aventurar que Rahm se hundiría irremediablemente en el hoyo?

Otra lectura

Son las sombras de los fuegos. La cara menos amable del deporte, esa que hace imprescindible estar hecho de otra pasta

para aguantar el chaparrón. Pero, más allá del dato, hay lecturas y matices que arrojan luz a la participación española en los Juegos. Los deportes de equipo se han quitado el halo del marfano, con el segundo oro de la historia olímpica en el caso de la selección masculina y el primero para el combinado de waterpolo femenino. Nada desdeñables tampoco la plata del equipo femenino de baloncesto 3x3 o el bronce de los Hispanos en bádminton.

Atletismo, tenis, yudo, boxeo y piragüismo han ejercido tam-

bién de seguro. La vela, comandada por Botín y Trittel, continúa su reinado de oros (14), aunque con un metal menos que el piragüismo. El contrapunto, el vaso medio lleno, que se termina de copar al constatar que el número de diplomas (51) es, junto a Atenas 2004, el más alto de la historia. Abultada cuantía de casis como sinónimo de motivación. El sonido de la victoria encarnado en la campana del Stade de France se escucha cerca. España se quedó a cuatro metales de su particular campanada en París.

PARIS 2024



JON RAHM

El inexplicable batacazo del golfista. Lideraba la ronda final con tres golpes de ventaja y se dejó cinco en las ocho últimas canchales para ponerle en bandeja el oro a Scheffler. Rahm protagonizó el mayor hundimiento del golf olímpico. Golpe final a una temporada de pesadilla, tras su multimillonario y polémico fichaje por el LIV Golf.



WATERPOLO FEMENINO

El primero de su historia. El equipo que dirige Miki Oca, que debutó con medalla de plata en unos Juegos Olímpicos en Londres 2012, puso el broche en París a una generación de oro que, al fin, y tras superar a Australia por 9-11, se sube a lo más alto del podio olímpico. El primer capítulo en letras doradas del waterpolo femenino español.



RAFA NADA

La ciudad del amor, final poético. En su tierra prometida, donde ganó 14 Roland Garros y en la que se le concedió el honor de erigirse como portador de la antorcha olímpica que recibió de manos de Zidane, el mito del tenis se hizo humano. A sus 38 años cayó ante Djokovic en segunda ronda en individuales, y tampoco en dobles hubo meta.

Dieciocho metales, cinco de ellos de oro, para una delegación con mucha marcha

Solo en Barcelona 92 y en Río 2016 España obtuvo más máximos laureles

E. BARRERA

RELACIONES

La delegación más numerosa desde 1992 se quedó a cuatro del récord cosechado en los Juegos de casa pero es, solo superada por Barcelona y Río y compartiendo podio con Pekín y Atlanta, la tercera que más oros ha aportado (5) en la historia del olimpismo español.

Dieciocho metales: cinco oros, cuatro platas y nueve bronce completan el medallero de una participación impulsada por la marcha de María Pérez y Álvaro Martín, que acumulan el 16,7% del total español.

FRAN GARRIBOS, VOLEIBOL

Bronce con aroma gallego

El de Mostoles estrenó el medallero en la categoría de -60 kilos. Sargento reservista del Ejército del Aire, compite con licencia gallega desde hace ocho años.

ÁLVARO MARTÍN, MARCHA

Tercera plaza, el comienzo

El vigente campeón del mundo se quitó la espina del diploma de Tokio acabando tercero.

MARÍA PÉREZ, MARCHA

Plata y nombre propio

Restablecida de una lesión en el sacro, se colgó una plata que engrandece un, ya de por sí, excelso palmarés. Dos oros mundiales, uno europeo y segunda plaza olímpica.

MARÍA PÉREZ Y ÁLVARO MARTÍN

Medallero del equipo español

Ya habían subido al podio por separado pero tenían hambre de más y alcanzaron el máximo laurel en la prueba de relevo mixta.

PALECHANZ, PIRAGÜISMO

Podio contra todo pronóstico

El donostiarra debutaba en unos Juegos en la modalidad de K1 de piragüismo eslalon. Pasó a la final con el peor tiempo, desafió a las quinielas y alcanzó el bronce.

BOTÍN Y TRITTEL, VELA

Domínio en la reina de oros

Diego Botín y Florian Trittel otorgaron el primer oro de la cita en la clase 49er de vela.

SORRIBES-BUESA, TENIS

De menos a más, y premio

Sara Sorribes y Cristina Bucsa cosecharon la quinta medalla en dobles femeninos del tenis español, con un bronce. Esta dupla circunstancial fue de menos a más para acabar en el podio.

ENRIQUE REYES PLA, BOXEO

Galicia por bandera

El boxeador hispanocubano residente en A Coruña se hizo con el bronce tras caer en semifinales en 92 kilos tras una dividida decisión de los jueces.

CARLOS ALCARAZ, TENIS

La plata del raqueta de oro

Se vació ante Djokovic en la pugna por el oro, pero no pudo con la



María Pérez y Álvaro Martín, con tres medallas entre ambos, portadores propios en París 2024.

experiencia del serbio. El murciano de 21 años, sumó una plata que lo corona como indiscutible actual raqueta de oro del tenis español.

SELECCIÓN FEMENINA, 3X3

El otro baloncesto brilla

Gracia Alonso de Armiño, Vega Gimeno, Sandra Ygueravide y Juana Camilion rozaron el oro ante Alemania en la primera participación olímpica española en la modalidad de 3x3 que vale una plaza de ley.

NATACIÓN ARTÍSTICA

Regeneración con premio

A ritmo de Eminem se colgaron el bronce Meritxell Ferré, Marina García, Likou Huis Valette, Meritxel Mas, Aïsa Ozhugina, Paula Ramírez, Sara Saklafa, Iris Tió y Blanca Toledano doce años después del último laurel en la disciplina.

MORENO DOMÍNGUEZ, C2 500

Primera en piragüismo esprint

Diego Domínguez y Juan Antonio Moreno obtuvieron una tercera plaza en la final de C2 500.

EL K4 IMPULSA A CRAVIOTTO

Un bronce con marca gallega

Craviotto, Cooper y los gallegos Germade y Azeval se hicieron con el bronce en una disputada final de K4 500 que elevó a Cra-

vio y al piragüismo (23 metales) a lo más alto del medallero.

JORDAN DÍAZ, TRIPLE SALTO

Dos centímetros de gloria

Con una marca de 17,86, Jordan logró un oro de peso para el banco, que tras Tokio dejó atrás su país para competir con España.

FÚTBOL MASCULINO

A la altura de Barcelona 92

En una hazaña de titanes ante Francia, protagonizada por los 3, Denia igualaron la gesta de Barcelona 92 y cosecharon el segundo oro olímpico en la disciplina.

WATERPOLO FEMENINO

Un oro que ya es historia

Las de Miki Oca se alzaron por primera vez en la historia con el máximo laurel tras una final de autoridad ante Australia.

AYOUB GHADFA, BOXEO

Plata y mejor registro

No pudo el marbellí con Jairoliv, pero paladeó una plata que, unida a la de Reyes Pla, otorga el mejor registro español en la disciplina.

BALONMANO MASCULINO

Inmejorable bajada de telón

Los Hispanos del gallego Rodríguez y otros lograron su segundo bronce consecutivo ante Eslovenia clausurando el medallero.

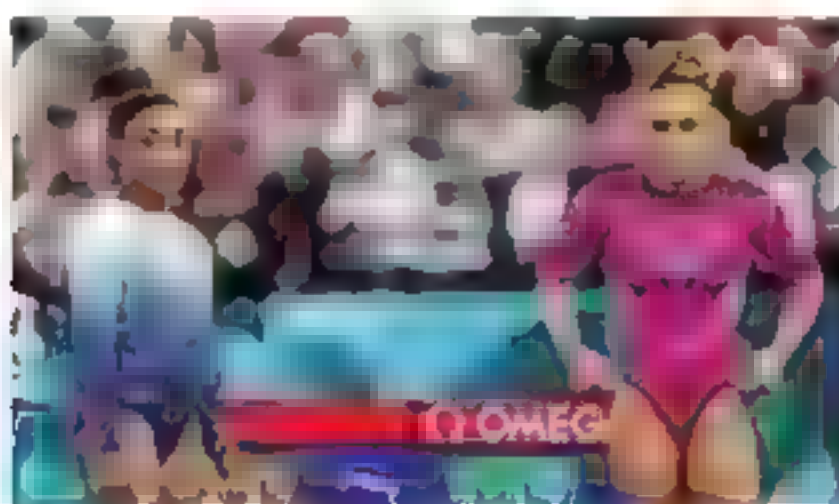


Marín, lesionada en París. E. PRESS

Carolina Marín
sopesa su futuro:
«No sé si volveré a jugar a bádminton»

La jugadora española de bádminton Carolina Marín reveló ayer que no sabe si volverá a jugar ni si volverá «a coger una raqueta» después de sufrir en los Juegos Olímpicos de París 2024 su tercera grave lesión de rodilla, que le ha dejado «el alma totalmente destrozada», por lo que necesitará «tiempo» para recomponerse «física y mentalmente». La onubense se lesionó ante la china He Bing Jiao en semifinales y tuvo que retirarse del torneo en un partido que dominaba a placer (21-14, 10-6) y en el que la rodilla volvió a despertar sus pesadillas, a un paso de pelear por su objetivo de alzarse con el oro.

LOS MEJORES MOMENTOS DE PARÍS 2024



EL REGRESO

Simone Biles. Tras pasar casi dos años inactiva por el problema de salud mental sufrido en Tokio, la estadounidense reapareció en plena forma. Mostró sus mejores destrezas, incluido el salto Yurchenko con doble carpado al que ha puesto su nombre y cautivó al público que abarrotó el Bercy Arena durante sus días de competición.



LA IRRUCCIÓN

Léon Marchand. Con Francia en el papel de anfitrión buena parte de sus esperanzas de disfrutar de los Juegos se cargaron en los hombros de un chaval de 22 años. Pudo con esa presión y también con la de las constantes comparaciones con Michael Phelps y remó en la Défense Arena con cuatro oros y un bronce.



HISTORIA

Katie Ledecky. Con sus dos títulos en París, Katie Ledecky alcanzó los nueve oros olímpicos de la gimnasta soviética Larisa Latynina. En el brutal palmarés de la nadadora estadounidense, de 30 años, se cuentan nueve títulos, cuatro subcampeonatos y un bronce desde su debut en los Juegos de Londres 2012.

Las estrellas que perdurarán en París

El brutal dominio en la piscina del joven idolo francés Léon Marchand marcó los Juegos

IVÁN ROLLE

REPORTAJE EN LA VOZ

Terminaron casi tres semanas de pasión, emoción y también alguna polémica en los Juegos Olímpicos de París 2024, pero las hazañas de unos cuantos elegidos ya son inolvidables. El joven idolo francés Léon Marchand se postuló como un más que digno sucesor de Michael Phelps, el más laureado de la historia, en una Défense Arena donde Katie Ledecky alcanzó los nueve oros, algo que solo consiguió otra mujer, Larisa Latynina. También regresó una plétorica Simone Biles. Armand Duplantis llegó más alto que nunca y Novak Djokovic se hizo todavía más leyenda con el único título que se le había resistido.

NATACION

Léon Marchand

Dirigido en Estados Unidos por Rob Bowman, el mentor de la

leyenda Phelps, salió como un héroe de una piscina calificada de «lenta» donde batió cuatro records olímpicos. El nadador de Toulouse, de 22 años, ganó cuatro oros en 400 y 200 estilos, 200 mariposa y 200 braza, además de un bronce en el relevo 4x100 estilos.

Torri Huske

Tras debutar muy joven con una plata en re-

levos en Tokio, la estadounidense de 21 años explotó en París. Domina los 100 mariposa, el 4x100 estilos y el 4x100 estilos mixto, y fue subcampeona de 100 libre y 4x100 libre.

O'Callaghan

La australiana

fue otra niña prodigio que ya ganó medallas en relevos, por partida doble, en la anterior cita olímpica y se confirma como estrella a los 20 años. Se llevó tres oros en 200 libre, 4x100 y 4x200 libre, y la plata en 4x100 estilos y el bronce en 4x100 estilos mixto.

Katie Ledecky

A sus 27 años, la estadounidense ya suma 13 medallas en cuatro expe-

riencias olímpicas. Esta vez se colgó el oro en los 1.500 y 800 libre, donde nunca ha perdido en unos Juegos, el bronce en el 400 libre y la plata en el 4x200 libre.

Summer McIntosh

La canadiense de 17 años se lució como una de las más grandes en la piscina olímpica parisina. Consiguó tres títulos en los 200 mariposa y los 400 y 200 estilos, donde estableció el nuevo récord de los campeonatos. También se colgó la plata en los 400 libre.

Zhang Yufei

La china de 26 años tiene el honor de ser la deportista que más medallas se lleva de los Juegos Olímpicos de París 2024, seis, aunque no pudo revalidar ninguno de los dos oros que conquistó en Tokio. Su mejor resultado fue la plata en el 4x100 estilos mixto, y fue tercera en 50 libre, 100 y 200 mariposa, 4x100 libre y 4x100 estilos.



Simone Biles se exhibe más humana y todavía más grande tras su crisis

Desde el regreso de Biles a la coronación de Djokovic. Estas son las estrellas que brillaron en París.

GIMNASIA ARTÍSTICA

Simone Biles

Tras aprender a lidiar con el trastorno mental que la bajó de la competición en Tokio, volvió ganó otros tres oros y se mostró aún más grande en la derrota. Tras caer en la barra fija, también cometió dos errores que la relegaron a la plata por detrás de Andrade en el suelo. En el podio

se alió con su compañera Jordan Chiles para inclinarse ante su rival brasileña.

Shinnosuke Oka

Mientras los focos apuntaban a su compatriota y vigente campeón Hashimoto, el japonés se lució con tres títulos en equipos, el concurso completo y la barra fija, además del tercer puesto en barras paralelas.

ATLETISMO

Armand Duplantis

El sueco atrásó en la pértiga con

un salto de otro planeta. En su segundo tiro olímpico, elevó su récord del mundo a 6,25 metros.

Noah Lyles

Recoge el testigo de Jacobs como el hombre más rápido del planeta. Oro en los 100 metros lisos, corrió con covid la final de 200 y saltó de la pista en una silla de ruedas.

Sydney McLaughlin

Su duelo con Bol en los 400 vallas era uno de los momentos más esperados. Si cabe, aún más tras la

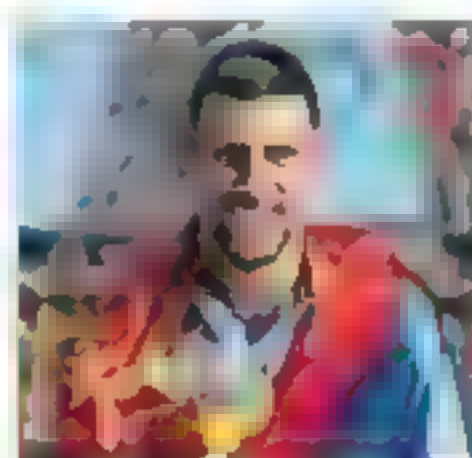


Summer McIntosh, C. K.

exhibición de la neerlandesa en el 4x400 mixto, pero la estadounidense brilló con un estratosférica nueva plusmarca mundial: 91,37.

Cole Hocker

Se coló en el duelo entre Kerr y Jakob Ingebrigtsen, que ni siquiera



Novak Djokovic, S. L.

pudo subir al podio en 1.500. Estableció un nuevo récord olímpico de 3,27m.

Sifan Hassan

Segunda persona en ganar medallas en tres distancias diferentes desde 1952. Bronce en los 5.000 y

PARIS 2024



Armand Duplantis. Hace tiempo que el sueco no encuentra rivales de su nivel en la pértiga. Con su segundo oro olímpico más que garantizado, se centró en superar su récord del mundo. Y lo consiguió con un brutal salto de 6,25 metros al tercer intento. El segundo, Sam Kendricks, se quedó a 30 centímetros.



Sydney McLaughlin. Con 25 años recién cumplidos, la norteamericana decantó con claridad el esperado duelo con Femke Bol en los 400 vallas. Consiguió su tercer oro olímpico tras rebajar su propio récord del mundo en casi tres décimas: 50,37. Su rival trató de seguirle, pero terminó tercera.



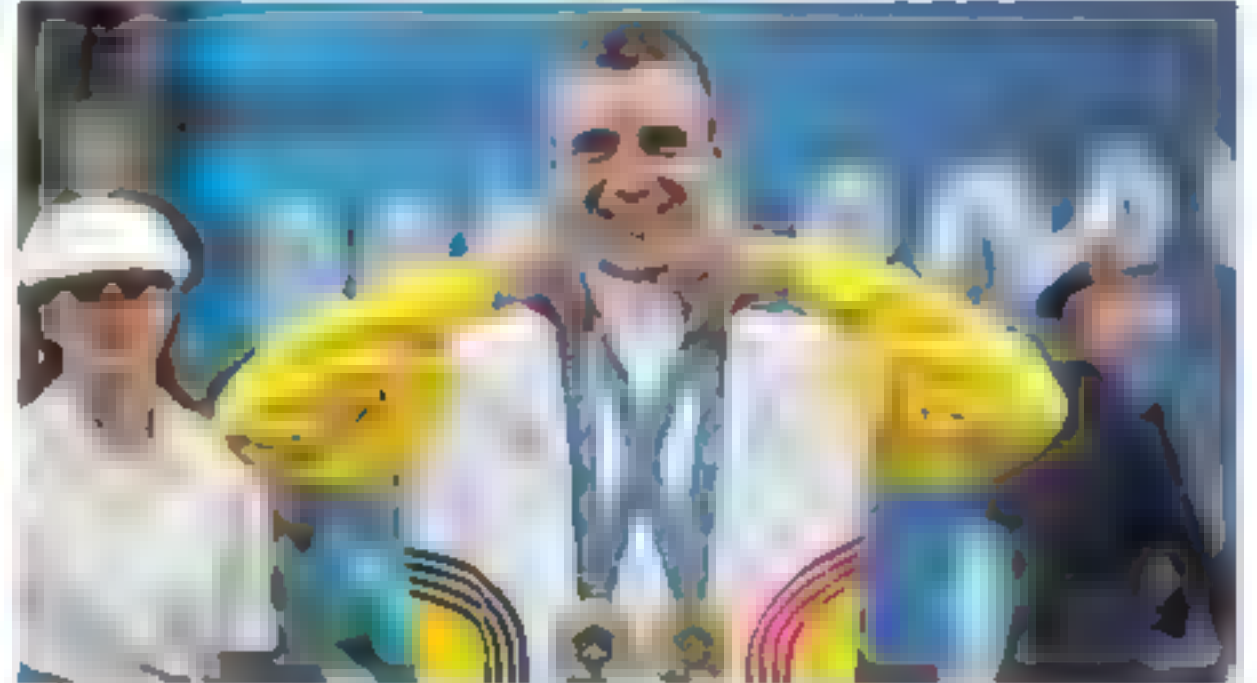
Lisa Carrington. La neozelandesa, absoluto mito del piraguismo esprint, volvió a arrasar en sus cuartos Juegos Olímpicos. Tiene un oro de Londres 2012, otro y un bronce de Río de Janeiro, tres títulos más de Tokio y en París volvió a reivindicarse como la indiscutible reina del kayak, con victorias en K4 500, K2 500 y K1 500.



Stephen Curry, Anthony Edwards, Kevin Durant y Derrick White, con celebraciones al frente, lucen su medalla de oro. EVERT HOLLSTEIN



Scottie Scheffler, con su medalla en el podio, en el Golf National. MATTHEW CHILDS



Evenepoel, bajo los pies de la Torre Eiffel, con sus dos medallas. CHRISTOPHE PETITJEAN

los 10.000 metros y el oro y récord olímpico en el Maratón.

TENIS

Novak Djokovic

El campeón de 24 *grand slams* se coronó en los Juegos a los 37 años. Superó por un doble 7-6 a Alcaraz en la final del torneo individual.

GOLF

Scottie Scheffler

El número uno del PGA fue tam-

bien el jugador más regular en el torneo de golf masculino. Con 765 golpes, 19 bajo palos, se impuso a Fleetwood y Matsuyama y aprovechó el desplome de Rahm.

VELOCISMO

Remco Evenepoel

El belga, de 34 años, fue el indiscutible rey del ciclismo de carretera en los Juegos. Venió en la carrera en ruta y también en la contrarreloj.

CHAQUEAR A ROMANA

Miguel López

A sus 41 años, el cubano alcanzó su quinto oro olímpico consecutivo en la división de menos de 120 kilos. Después se quitó los botines para anunciar su retiro.

YUDO

Teddy Riner

El poderoso judoca. Sumó otros dos títulos olímpicos a su extenso palmarés en los Juegos de ca-

sa. Triunfo en la división individual de más de 100 kilos y en la de equipos mixtos. Acumula siete medallas olímpicas desde su estreno en Pekín.

PIRAGUISMO

Jessica Fox

Sin bajarse del podio en unos Juegos desde Londres 2012, la australiana se mostró en plenitud y arrasó en las aguas bravas. Se colgó el oro en el K1 y el C1 esluón.

Lisa Carrington

A sus 35 años y con un currículo imparable, sigue imparable en el piraguismo esprint. Se colgó el oro en el K4 500, el K2 500 y el K1 500.

BALONCESTO

Stephen Curry

Se colgó su primer oro, para el que fue decisivo en las semifinales y en la final. Cada vez que las cosas se pusieron difíciles, sus triples salvaron a los norteamericanos.

ÁLVARO MUÑOZ CAPITÁN DEL OBRADOIRO

«Cuando estás ante algo nuevo hay vértigo, pero también mucha ilusión»

Es el único jugador que continúa en un plantel que inicia la pretemporada

M. G. REIGOSA
JAN RUIZ LA Voz

El Monbus Obradoiro 24/25 encara su primer día de clase, primero en el gimnasio y después en el pabellón de Fontiñas. Comienza la etapa de Gonzalo Rodríguez como primer entrenador y en el plantel de jugadores solo sigue el capitán, Álvaro Muñoz (Ávila, 1990), que continúa con la recuperación de la lesión de rodilla que sufrió en febrero y que todavía tiene trabajo por delante. Su renovación es una garantía de que la esencia del legado de la etapa más brillante en la historia del club permanecerá muy viva en el día a día. Y la experiencia siempre es un grado.

—Lo primero es la salud. ¿Cómo sigue la recuperación?

—Muy bien, la rodilla está respondiendo bien. Ahora entro en un momento en que se va a ver cambio de fase, la de hacer un trabajo más enfocado a la pista, más llevadero, de tocar más pelota y cosas de baloncesto. Con cuidado de no pasarse. Hasta ahora va todo muy bien. A seguir.

—¿Es de los que se marca plazos o prefiere ir día a día?

—Sin obsesionarse. No tengo una fecha cerrada, porque en esta fase pueden aparecer imprevistos, días mejores y peores. Pero la frontera está en ocho meses, aproximadamente. Pueden ser siete y medio o nueve. Según vaya respondiendo la rodilla.

—Sexta temporada en Sar. Ya son palabras mayores.

—Son muchas. Creo que Pepe estuvo siete. Y Corby, en dos etapas, seis o siete. Estoy muy contento. Es mi segunda casa, estamos muy a gusto. Es difícil, en una carrera deportiva, y cada año



Álvaro Muñoz, en un entrenamiento en el Multiusos Fontes do Sar. Foto: Roberto Rodríguez

mas, permanecer varias temporadas seguidas en un sitio. Es para estar contento y orgulloso de que sigan queriendo contar contigo. Intentaré devolver la confianza y la apuesta de este año. Ya me conocen.

—¿En algún momento temió por la renovación?

—Hubo momentos de bastantes incógnitas. Con la lesión y el descenso entiendes que la gente que pueda venir pueda no querer contar contigo. Y ya está. Cambia el entrenador, no sabes quién va a ser, también cambia el director deportivo... Dudar no es la palabra, pero con tanto cambio te puedes plantear qué va a pasar. Cuando llegó Héctor nos

sentamos y fácilmente se encaminó todo para continuar.

—Arranca el curso. ¿Qué les va a decir a los nuevos, que son...

—No tengo nada preparado. Una de las mayores virtudes es la naturalidad y predicar con el ejemplo. No podré estar en la pista con ellos pero sí en el día a día, resolviendo dudas que tengan, explicándoles cosas sobre la ciudad y la afición. No tengo PDF ni presentación para el primer día. Compartes muchas horas y vas comentando cómo se trabaja, que filosofía tiene el club...

—Si tuviera que definir al Obradoiro en pocas palabras, ¿qué diría?

—Trabajo. Mucho siempre empezaba por explicar que Obradoiro significa lugar en el que se trabaja. Creo que esa filosofía se va a mantener. También nos insistía en que hay que mejorar cada día. Es algo que debemos tener claro.

—¿Se le va a hacer raro no ver a Moncho Fernández y Víctor Pérez en el cuerpo técnico?

—Sí. Engañaría si dijera lo contrario. Son cinco años juntos. Los vamos a echar de menos, también a la gente de oficina que no está. Se abre una nueva etapa, con Gonzalo, Fran y Eloy. Cuando hay un cambio y estás ante algo nuevo siempre hay algo de vértigo, pero también mucha ilusión ante los retos que se plantean.

«Sergi Quintela nos va a aportar muchísimo, en la pista y fuera»

A falta del pivot que cerrará la plantilla, el último en firmar ha sido Sergi Quintela.

—¿Cómo valora la incorporación de Sergi Quintela?

—Nos va a aportar muchísimo, en la pista y fuera de la pista. Hace equipo, se implica. Desde el minuto uno vamos a disfrutar con él. Es un jugador con experiencia. Ha ascendido, sabe lo duro que es, es un trabajador, un perfil que siempre busca el Oba. Una suerte tenerlo con nosotros.

—Ese trasvase Breogán Obradoiro está levantando mucha polvareda.

—Sí, sí... Todos somos conscientes de lo que conlleva, él el primero. Como compañero, estaré ahí para ayudarle en lo que pueda y en tratar de que se abstraiga. Son situaciones del deporte. Habrá gente que no lo entienda, y es respetable. Pero también es respetable lo que decide el jugador. Somos profesionales. Hay muchos factores que influyen. El deporte es un ambiente especial, muchos sentimientos... Para los jugadores no deja de ser un trabajo.

—¿Cómo espera a Gonzalo Rodríguez en el papel de primer entrenador?

—Si algo le caracteriza es que es un trabajador incansable. Preparando los scoutings, es de los más detallados y bien montados que he visto. De segundo a primero cambia. Tendrá que encontrar su estilo como principal. Pero trabajo e ilusión no faltarán.

—¿Cree que la afición pueda pensar que, por el hecho de bajar, el Oba tiene cierta obligación de subir?

—Sí y no. Y me explico. Hay una parte de la afición, y yo también lo pienso, que por bajar y por historia el Monbus Obradoiro debe optar a subir. Pero echas la vista atrás, ves al Estu, con una de las mejores plantillas y presupuestos, y no lo consigue. El que haya seguido la competición, sabe la dificultad que conlleva un ascenso, y lo que se están gastando los equipos. Va a ser muy complicado. No nos escondemos de querer subir, pero hay que ver que el camino será largo y duro.

—Hay que cambiar el chip y el enfoque totalmente. ¿Qué mensaje le traslada a la afición?

—Partir entre los aspirantes al ascenso es distinto a pelear por no bajar en la ACB. Competir por estar arriba es otra cosa, requiere ganar más partidos, también está la nueva Copa con un formato muy chulo. Un factor clave es que Sar siga siendo la caldera que es. Los necesitamos más que nunca. Jugar fuera en la LEB es complicadísimo, hay que amarrazar los partidos de casa.

«Hay auténticos equipazos, y seremos uno de ellos»

Álvaro Muñoz recaló en el Obradoiro después de dos temporadas en el Nou Congost. En la primera, el conjunto del Bages subió a la ACB, de la mano de Diego Ocampo.

—Usted ya sabe lo que cuesta un ascenso.

—Sí, ascendimos con el Manresa. Es una de las temporadas de mi carrera que recuerdo con más cariño. El éxito de un ascenso es una cosa difícil de explicar. No es lo mismo que clasificarse para un play off en la ACB, o lograr la permanencia. La euforia de un ascenso es mayor. Un desafío muy ilusionante.

—Es una categoría traicionera, complicada.

—Va a haber partidos que tienes que ganar y los pierdes. Jugar fuera es complicado. Confiar en el trabajo a largo plazo es importante. Ascendimos en play off en el quinto partido. Este año hay auténticos equipazos, y nosotros seremos uno de ellos.

—Faltan por cerrar las plantillas, pero ya se va viendo la foto general. ¿A quiénes sitúa como candidatos al ascenso?

—Estudiantes y Fuenlabrada son muy buenos equipos. Burgos también. El Betis va más tarde, pero está fichando bien. Noso-

tros. Volviendo al Manresa, aquel año ascendimos Breogán y nosotros, y éramos los dos favoritos para subir. Este año, sin despeinarse hay cuatro o cinco aspirantes. Resulta positivo para la liga, que será apasionante y bonita. Olvidaba citar a Palencia. Y ojo a Alicante, con muy buena plantilla.

—La ahora Primera FEB pasó una travesía por el desierto, pero vuelve a subir el nivel exponencialmente.

—Totalmente. Que se abriesen ascensos y descensos ha resultado clave para que vuelva a ser tan competitiva. No sé si porque la voy a jugar y eso me hace ver-

lo de otra manera, pero creo que va a ser de las más duras. Ves lo que están gastando los equipos, los jugadores que vienen...

—¿Cómo ve el equipo que está configurando el Oba, a falta de una pieza importante?

—A unos los conozco más que a otros. La impresión es buena. Hay mucho talento exterior, oficio por dentro, a falta del crico. Creo que es una plantilla bastante compensada. Es gente con hambre, con ganas de subir y mejorar en su carrera. Eso va a ser clave, igual que la fortaleza mental cuando perdamos dos partidos seguidos.

El club de remo de Ares sigue intratable en la Liga Galega A de Traiñeiras

Los de Ferrolterra ganaron en nueve de las diez regatas disputadas

REPORTAJE
FERRIOL / LA V

La Santa Olalla de Lubre de Ares se impuso, con gran autoridad, en la decimoseptima edición de la Bandeira del Concello de Ares, disputada en aguas de la ría aresana. Los de Ferrolterra siguen intratables en la Liga Galega A de Traiñeiras, competición en la que han ganado en nueve de las diez regatas disputadas. Son los actuales campeones gallegos y caminan con paso firme hacia la renovación del título y la clasificación para disputar el play off de ascenso a la liga ACCT.

Aunque Chapela da mucha guerra a los de Ares, no hubo lucha en aguas de la ría aresana ya que en el primer largo Ares ya se puso con cinco o seis segundos de ventaja, que fue ampliando hasta los 17 segundos en el último largo, aunque al final quedara reducida a poco más de 13 segundos. Chapela tampoco temió nunca por la segunda plaza ni Tirán por la tercera, aunque sorprendió que los asturianos de Castropol, tras una mala salida, se quedaron descolgados desde el primer largo de la prueba.

La trainera de Ares contó con el apoyo de su gran afición desde la costa. El barco aresano, tras recibir la bandera, se la ofreció a su afición que no paró de animarlos en todo momento.

En la primera tanda, en la que remarón las cuatro últimas tripulaciones en la clasificación, la regata comenzó como un duelo entre Mugar dos-A Cabana y Narón, otros dos de los representantes



La afición de Ares celebró con la inputación de la Santa Olalla el triunfo en casa. CARLOS CABALLERO

de Ferrolterra en la liga A. Parecía que entre ellos se iba a dirimir el triunfo en esta tanda, aunque Cabo da Cruz hizo un último largo increíble y ganó la primera tanda de traineras tras una gran remontada.

La segunda tanda fue un mano a mano entre Rianxo y Samertolameu, siempre muy igualados, con triunfo final para Samertolameu, que acabó la regata como el cuarto mejor tiempo, mientras que Rianxo hizo el quinto, superando a Castropol, que remó en la tanda de honor.

Ya solo restan tres regatas para que finalice la Liga Galega A de trañeiras. La próxima prueba será el día 17 de agosto, a partir de las cinco de la tarde en el puerto

BANDEIRA DE ARES

CLASIFICACIÓN

Trainera	Tiempo
1. Ares	a 20.42.13
2. Chapela Wolfco	a 13.25
3. Tirán Pereira	a 20.06
4. Samertolameu Overseas	a 22.74
5. Rianxo	a 36.53
6. Castropol	a 43.08
7. Meicos	a 50.83
8. Cabo da Cruz	a 52.74
9. Mugar dos-A Cabana	a 54.30
10. Urme	a 54.41
11. Narón	a 56.77
12. Cesantes Rodalvo	a 1.32.20

de Muros, en donde se disputará la decimoseptima edición de la Bandeira del Concello de Muros.

Las otras dos pruebas serán

GENERAL

CLASIFICACIÓN

Club	Puntos
1. Ares	119
2. Chapela Wolfco	104
3. Tirán Pereira	102
4. Castropol	92
5. Rianxo	73
6. Samertolameu Overseas	71
7. Meicos	58
8. Mugar dos-A Cabana	37
9. Urme	37
10. Narón	26
11. Cabo da Cruz	23
12. Cesantes Rodalvo	18

la Bandeira Marina de Cabo da Cruz, que se disputará el día 18 de agosto, y el trofeo Teresa Herrera, previsto para el 24 de agosto.

HUGO RASCADO PATRÓN DE LA TRAINERA DE ARES

«El título de campeón ya solo depende de nosotros»

A. V.

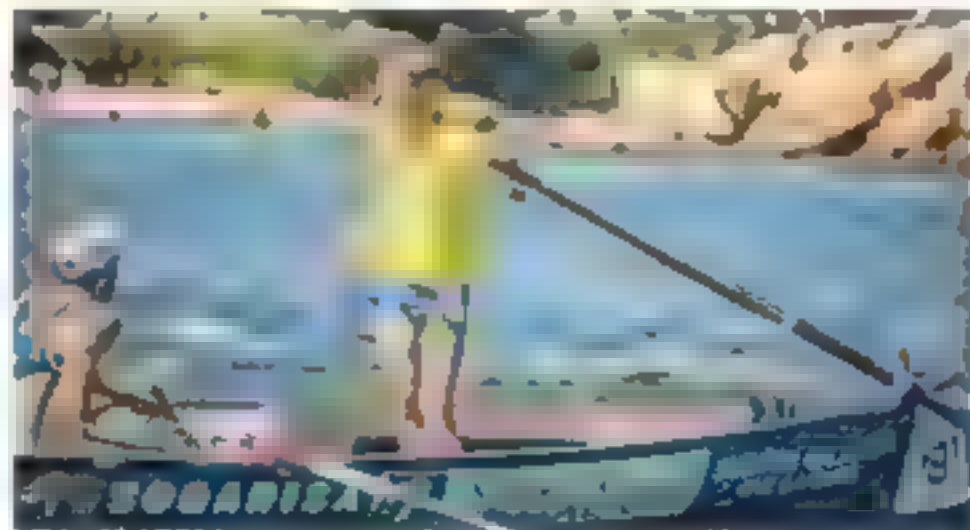
Hugo Rascado, el patrón de la Santa Olalla de Lubre, la trainera de Ares, destacó el triunfo conseguido en aguas de Ares y ante su afición: «La regata ha salido bien —dijo el patrón— desde el primer largo ya nos pusimos delante con autoridad. Sin embargo, en los largos de vuelta no dimos cogido ninguna ola. No sé, habría que mirar si fue cosa nuestra o que el barco no estaba a nivel. Lo mejor fue que ganamos y pudimos disfrutar de haberle podido ofrecer esta victoria a nuestra afición».

El campo de regatas no fue fácil para nadie, con algo de mar en las zonas más alejadas de tierra: «Fuera hacía bastante más,

de hecho, cuando hicimos el calentamiento pusimos un paramar en la trainera para evitar que nos entrara agua dentro, aunque a la hora de competir decidimos sacarlo y metimos un poquito de agua en el tercer largo y eso creo que nos penalizó un poquito».

Sobre lo de remar en casa, en el campo de regatas en el que entrena habitualmente el equipo, indicó: «Ya no el campo de regatas, aquí la afición es lo mejor que hay».

En cuanto a la posibilidad de renovar el título de campeón gallego de traineras quiso ser prudente: «No está hecho, al menos de forma matemática, aunque está claro que el título de campeón ya solo depende de nosotros. Te-



Hugo Rascado es un patrón de una gran experiencia. L&T

nemos que seguir remando al nivel que lo estamos haciendo en las tres regatas que restan por disputar. La liga está prácticamente sentenciada».

Sobre la autoridad de Ares in-

dicó: «Aunque llevamos nueve triunfos en diez regatas, no es fácil ganar. El día que te despistas te meten la proa y tanto Chapela como Tirán o Castropol nos pueden ganar».



Abel González, en el podio.

Autocrós

El Nacional de Arteixo cerró su edición con récord de participantes

El CEAX Autocrós Arteixo celebró su vigesimosexta edición por todo lo alto. Tal y como indicaron desde la organización, evolucionó a ser una sensación dentro del panorama nacional. El Circuito José Ramón Losada ejerció de escenario para una edición de récord de participantes, con 134 pilotos inscritos y repartidos entre 6 categorías, y una entrada excelente de público. Se estima que la cita acogió alrededor de cinco mil personas.

Las finales de ayer estuvieron marcadas por una pista muy rápida y un trazado que permitió ajustadas peleas en todas las divisiones que componen el campeonato. Abrió la tanda la categoría Carcross Júnior, una que nunca defrauda a la hora de dar espectáculo. En esta ocasión, fue Abel González el piloto que consiguió la victoria a bordo de su Labase SX01. Ya en Carcross Series, Diego García confirmó su postura de favorito con su Life Live TN11 y dominó con mano de hierro una final marcada por la intensidad desde la misma línea de salida.

El póker de Pol Durán

El nombre propio de la jornada fue el de Pol Durán, que con la victoria de este fin de semana en Carcross encadena su cuarto triunfo consecutivo en Arteixo a través de las diferentes divisiones, dos en Carcross Júnior, una en Carcross Series y, ahora, su primera corona de ganador en Carcross a bordo de su Speedcar Wonder.

Las gradas del circuito vibraron también con la victoria de Esteban Serrano, que hizo valer su buen ritmo para imponerse a la durísima competencia en la División II. Enrique Castro dio la sorpresa en la División I, llevando su Mitsubishi Lancer Evolution VI a lo más alto del podio en una final acalorada, haciéndose con su primer triunfo en territorio CEAX por delante de los grandes favoritos. También Carlos Mallo, piloto de la Peña Autocrós Arteixo, se impuso en División Buggy.

MERCADO DE FICHAJES

Julián Álvarez está ya en Madrid para completar su fichaje por el Atlético

REDACCION / LA VOZ / AGENCIAS



Julián Álvarez se encuentra ya en Madrid, a donde llegó en la tar-

de de ayer para formalizar su fichaje como nuevo futbolista del Atlético de Madrid. El delantero, de 24 años, fue grabado a su llegada a la terminal de vuelos privados del aeropuerto de Barajas y poco después a la salida del recinto, del que salió en una furgoneta vitoreada por un grupo de seguidores rojiblancos.

El argentino, procedente del City, pasará, previsiblemente, reconocimiento médico con su nuevo club esta mañana.

Por otro lado, Sergi Roberto anunció su marcha del Barcelona después de 18 años vistiendo la elástica azulgrana. Se despedirá mañana en un acto oficial.

Además, el Chelsea oficializó el fichaje de Pedro Neto para las próximas siete temporadas por 63 millones de euros, según la BBC. Neto, que llegó al Wolves en el 2019, marcó 14 tantos y dio 21 asistencias en los 135 partidos oficiales que disputó con su ya exequipo.

PRETEMPORADA

El nuevo Barcelona de Flick y Olmo arranca con el Gampel

El Barcelona se enfrenta esta noche al Mónaco (20.00 horas) en el Lluís Companys en el Joan Gampel. El trofeo de verano del club azulgrana llega a una edición marcada por abrir la era del nuevo técnico, el alemán Hansi Flick, y el debut de Dani Olmo, la gran esperanza para el aficionado azulgrana. Todavía podrían llegar más caras nuevas que se sumen a la del campeón de Europa y Pau Víctor. **E. NISS**

FUTBOL

João Félix marca otra vez y guía la victoria colchonera

João Félix se reivindica en el Atlético. El delantero, en la plantilla rojiblanca a la espera de destino para el próximo curso, fue el protagonista del amistoso en Gotemburgo ante el Juventus. El portugués salió y marcó. Resolvió dentro del área con la pierna derecha un centro de Uno y cimentó la victoria a los suyos (2-0). El otro tanto fue de Ángel Correa de penalti. **nt**

OBITUARIO

Javier Álvarez (Piloto)

La pasión por el motociclismo que se truncó en La Bañeza

Un mal toque en una rueda provocó el accidente que le costó la vida con 47 años

LETICIA CASTRO, MONCHO ARES
O GROVE / LA VOZ

Siempre resulta difícil buscar luz en el seno de la fatalidad. El Gran Premio de motociclismo de La Bañeza se cobró el sábado, poco después de las ocho y cuarto de la tarde, la vida de Javier Álvarez Pérez, un piloto de 47 años que corría para la escudería MMG Racing. Aunque el equipo tiene su sede en Culleredo, Javier respiraba O Grove por los cuatro costados. La gente, en su pueblo natal, se asomaba a la noche central del fin de semana cuando la fatal noticia comenzó a correr de teléfono en teléfono. No es ningún consuelo, pero si alguna luz puede saquearse en lo que ha sucedido, vendrá dada por el cariño que los grovenses, absolutamente incrédulos, le profesaban a uno de los suyos. Un hombre para quien el mundo de las dos ruedas constituía una verdadera pasión.

Uno de los muchos videos que recorren las redes permite comprender cómo se produjo el trágico accidente. El de la

localidad leonesa es un circuito urbano que la organización flanquea con una sucesión de alpacas de paja. El motociclista gallego conducía una Honda en la categoría de moto 3 y enfrentaba la segunda ronda de entrenamientos. En la primera había firmado el duodécimo lugar. Apenas faltaban ocho minutos para su conclusión cuando los vehículos trazaron una curva hacia la derecha. En una maniobra cerrada, la rueda delantera de Javier tocó una de las protecciones y la moto, completamente desequilibrada, cruzó la calzada hasta chocar violentamente en la banda izquierda. Un mal golpe del que no se pudo recuperar, pese a los 45 minutos que los servicios de emergencias emplearon en tratar de reanimarlo sobre el terreno.

Voluntarioso y colaborativo

Javier Álvarez desempeñaba la gerencia de Construcciones Álvarez Prol, una empresa familiar muy conocida en el municipio arousano, que su padre y su tío fundaron en 1965. Más allá del ámbito laboral, el piloto



Javier Álvarez, el piloto fallecido en el accidente

mantenía una intensa actividad en la sociedad grovense. Era miembro fundador y parte de la directiva del Scooter Club Lamyrespas, donde está resultando muy difícil digerir su pérdida. «Javi era un apasionado das duas rodas e tiña entre as súas motos unha Lambretta por puro romanticismo», cuenta Lina, uno de sus compañeros en la entidad, donde aseguran que era un pilar impor-

tantísimo: «Imprescindible na organización de todos os eventos que facíamos». Voluntarioso, colaborativo, muy sociable y amigo de sus amigos: «Unha gran perda para todos, aínda non o cremos».

La consternación se hacía extensiva al club de baloncesto O Meco, en el que juegan los dos hijos pequeños del piloto. El de hoy es un día de luto en O Grove.

Prado hace doblete y recorta distancias con Gajser

El piloto lucense se sitúa a 17 puntos del primer puesto del Mundial de motoceros

REDACCION / LA VOZ

Jorge Prado recuperó mucho terreno ayer en el Gran Premio de Suecia del Mundial de motoceros. El lucense logró la victoria en la pista de Uddevalla con un incontestable doblete. No dejó duda alguna sobre su superioridad. Con el triunfo de ayer sigue recortando posiciones sobre Tim Gajser, líder del mundial de MXGP. El gallego se sitúa ya a 17 puntos del primer puesto.

Con un segundo puesto en los entrenamientos y en la manga clasificatoria, Prado había demostrado que acudía a Suecia con todo. Pero fue ayer cuando sacó a relucir todo su repertorio, logrando una victoria con dos mangas bien distintas, una remontando y otra dominando.

La primera no arrancó bien para el lucense, pero firmó una gran remontada para ir superando, uno a uno, a todos sus rivales hasta



«Estoy contento con esta victoria, ganando las dos mangas. Me he sentido bien en la pista»

Jorge Prado

Piloto de Gas Gas

llegar a Gajser, al que adelantó con una sensacional maniobra para hacerse con el triunfo final. «¡Qué carrera! Estoy súper contento. He hecho una salida muy mala, reaccionando lento en la valia, y luego he tenido que remontar muchas posiciones, pasando a todo el mundo. No era fácil pasar y había pocas banderitas azules y así es muy peligroso adelantarse a los doblados», exclamó el de Gas Gas, entusiasmado tras llegar a la meta.

La segunda manga, en cambio, fue distinta. El lucense se puso en cabeza desde la primera curva y echó el cerrojo. No dejó que sus máximos rivales pudieran acercarse a él en los casi 35 minutos que duró la carrera. Se impuso por delante de Jeffrey Herlings y, nuevamente, de Gajser. De este modo, redujo su desventaja sobre el esloveno en 17 puntos y aumentó a 19 sobre el neerlandés en la clasificación general. «Estoy muy contento con esta victo-

GRAN PREMIO DE SUECIA

PRIMERA MANGA	Tiempo
1. J. Prado (GasGas)	35.08,557
2. T. Gajser (Honda)	a 0,8
3. R. Febvre (Kawasaki)	a 6,05

SEGUNDA MANGA	
1. J. Prado (GasGas)	34.35,275
2. J. Herlings (KTM)	a 4,44
3. T. Gajser (Honda)	a 4,47

ASÍ VA EL MUNDIAL	Puntos
1. T. Gajser (Honda)	757
2. J. Prado (GasGas)	740
3. J. Herlings (KTM)	709

ria ganando las dos mangas. Han sido dos sólidas carreras en las que me he sentido muy bien en la pista», expuso Prado.

La siguiente prueba del campeonato será este fin de semana. En el Gran Premio de Flandes comenzará el último y decisivo cuarto del Mundial.

Los españoles comen la mitad del pescado que recomienda Sanidad

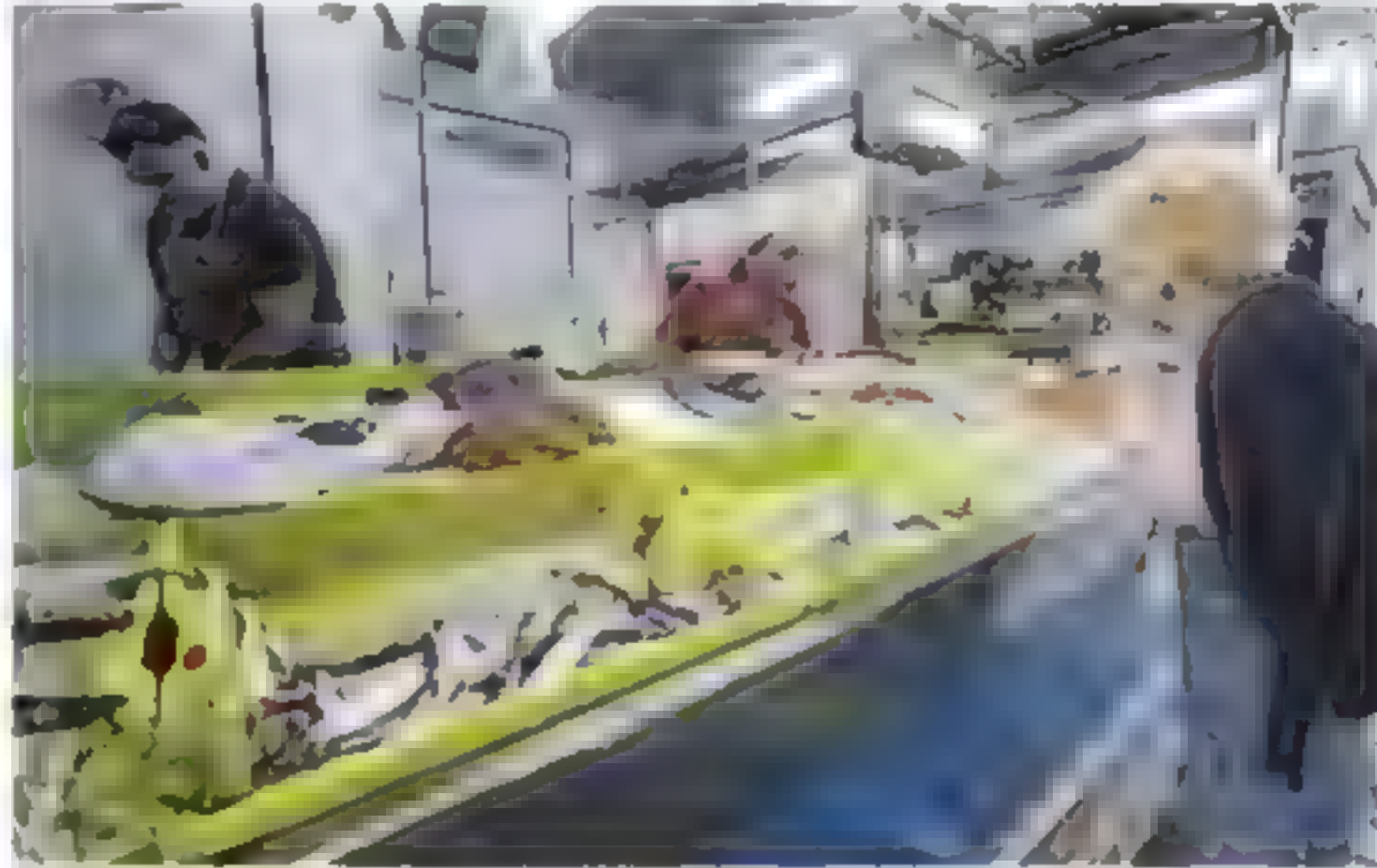
Nunca se consumió menos que los actuales 18,38 kilos por persona y año

S. SÉRANES REDACCIÓN / LA VOZ

Sin solución a la vista, pese al clamor de todos los que hacen posible que el pescado llegue del mar a la mesa, continúa la imparable caída del consumo de productos del mar en los hogares españoles. Nunca se había comido menos que los 18,38 kilos por persona y año que registra en junio el panel mensual del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Algo más de la mitad de los 31,20 recomendados por el Ministerio de Sanidad o por el Servizo Galego de Saude (Serxas), que, igual que la Agencia Española de Seguridad Alimentaria (Aesan), aconsejan consumir de tres a cuatro raciones de 150 gramos por semana, combinando pescados azules y blancos.

Recién publicado, el dato oficial revela una bajada histórica de casi medio kilo en las compras de pescados y mariscos frescos, congelados o en conservas respecto al mismo mes del año pasado, pero de 8,25 sobre los 26,63 kilos de media que en junio del 2014 se llevaba a casa cada residente en el territorio nacional, incluidas Canarias y Baleares.

También cae, pero en este caso en saco roto, la mil veces repetida llamada de pescadores, acuicultores, pescaderos, distribuidores o conserveros para que el Ejecutivo central reconozca fiscalmente al pescado como el alimento sano y saludable que



Una de las tres pescaderías de la plaza de abastos de Viveiro, el pasado junio. PEPA LOSADA

acreditan un sinfín de investigaciones científicas. Esencial para una dieta equilibrada, el Estado sigue gravándolo con un IVA del 10 %, no con el superreducido del 5 o del 4 % que sí aplica a otros alimentos básicos de la cesta de la compra. Quienes suministran productos del mar defienden que rebajándole ese gravamen se incentivaría el consumo, lo que redundaría en la salud física y emocional de los consumidores. Quienes gobiernan discrepan de que abaratarlos animase a comprarlos, y, como lo atri-

buyen a tendencias y hábitos, se decantan por anunciar campañas promocionales.

El cálculo de cuánto pescado comen los españoles es el resultado de una muestra de 12.500 hogares (el 0,06 % de los 19,16 millones) cuyos miembros apuntan diariamente sus compras con una aplicación en el teléfono móvil.

Ganan los frescos a la hora de elegir el menú doméstico: cada español compra 7,51 kilos de pescado y 2,38 de moluscos y crustáceos. El sondeo difundido por Pesca también indica un consu-

mo de congelados de 2,04 kilos de pescados y de 1,62 de mariscos. Menos de la mitad que los 4,18 de conservas y ahumados.

Con estas últimas las únicas que anotan cifras positivas al subir un 4 % entre junio del año pasado y el mismo mes del actual. Los pescados frescos cayeron un 4,4 % y los congelados, un 4,8. En cuanto a los mariscos y los moluscos, disminuyen el 8,5 en los frescos y el 2,6 % en los congelados, aunque los cocidos suben un 5,4, hasta un promedio de 0,64 kilos por persona al año.

Cada vez menos merluza, mientras el salmón continúa ganando mercado pese a ser más caro

Fresca o congelada, la merluza es el pescado más consumido en los domicilios españoles, aunque sigue anotando números rojos porque los 1,74 kilos anuales por persona son un 12,6 % menos que los de junio del año pasado. Según el informe difundido por Pesca, el kilo de merluza sale a una media de 9,77 euros.

Más barata que los 14,57 euros que cuesta un kilo de salmón fresco o congelado, pese a lo cual continúa ganando mercado en España al subir un 10 %, hasta 1,25 kilos por ciudadano al año. Fresco o congelado, es una de las tres especies cuya demanda aumenta, junto a la lubina (0,55 kilos por persona, a 10,79 euros el kilo) y el rape (0,27 a 13,23).

En esa misma presentación, ocupa el tercer puesto en las preferencias de los hogares: 1,04 kilos anuales y un precio medio de 9,32 euros. Sardinas y boquerones suman 0,98 kilos por persona y su coste es de 6,32 euros.

Congelados, cocidos o frescos, los españoles comen al año 1,62 kilos de gambas y langostinos, que pagan a 12,31 euros el kilo. Compran algo más de la mitad, 0,88 kilos, de pulpo y calamares, que pagan a 11,48 euros. Y 0,63 kilos de mejillón, cuya demanda cae un 13,4 %, y sale a 4,17 el kilo.

De pescado o de marisco, ninguna otra conserva o ahumado se aproxima a los 2,02 kilos de atún anuales que se consumen en casa y cuesta a 10,10 euros de media.

El PSOE también pide equiparar a las cofradías con las organizaciones de productores

REDACCIÓN / LA VOZ

La Comisión Europea sigue sin reconocer el papel de cofradías de pescadores en los mercados de la pesca, con lo cual no las equipara a las organizaciones de productores pesqueros en el acceso a las subvenciones del Fondo Europeo Marítimo de Pesca y de Acuicultura (Femp). Sumándose a la reivindicación del sector y de otros partidos, el PSOE también pide que «sean consideradas na reforma da Política Pesqueira Común da UE» como lo que son «tanto a nivel social como económico», en palabras del eurodiputado Carlos Casares.

Anuncia una iniciativa en la Eurocámara y otra en la gallega, por medio de Julio Abalde,

Clamor en el cerco del noroeste, asfixiado por el cierre de pesquerías y por topes diarios escasos para resistir

Son gallegos 145 de los 240 cerqueros de litoral que quedan en el noroeste, según el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Otros 56 tienen base en el País Vasco, 33 en Cantabria y 6 en Asturias. Quedan 70 en el Golfo de Cádiz, donde disponen de cuotas individuales, mientras en el norte tiran de una bolsa común, con topes de capturas. La gestión de las pesquerías se reparte por zonas, la 8c va desde la desembocadura del Bidasoa al norte de Fisterra y la 9a, de ahí al Miño y a las aguas españolas del sur. Con la pesca dirigida de jurel prohibida y el bocarte cerrado en la 8c, el cerco del noroeste intenta resistir con la sardina, pero el cupo diario de entre 1.000 y 1.500 kilos por barco lo asfixia e impide a muchos resistir.

«La flota no puede estar mac-

tiva 5-6 meses», claman desde Acerga, la Asociación de Armadores de Cerco de Galicia, que agrupa a 107 barcos. Desde sus redes sociales consideran «fundamental que las administraciones autonómicas y nacionales reestructuren la flota y mejoren las posibilidades de pesca para garantizar la actividad y sostenibilidad del sector».

Tras el «duro golpe» del cierre del bocarte en la 8c, la Asociación de Organizaciones de Productores Pesqueros del Cantábrico constata que se «agrava la situación de la flota, que debe optimizar la gestión de sus cuotas». Lo dice en un artículo publicado en la web de una entidad que representa a 354 barcos de distintas modalidades, socios a su vez de Acerga y de las también gallegas Opremar (Marin) y Cooperativa del Mar de Ribeira, además de la

cántabra Opacan y de las vascas Opegui y Opescaya.

«Incongruencia» estatal

«Ningunha empresa pode resistir parada cinco ou seis meses cada ano», alerta un curtido armador de un cerquero con base en las Rías Baixas. Tampoco con la sardina de la bolsa común que les permiten descargar. Cuenta que este mismo jueves zarzó con su barco y regresó a puerto con el cupo de 1.500 kilos. Se lo compraron a 0,70 euros el kilo, con lo cual ingresaron 1.050 euros. Descontando costes como gasóleo o cuotas de la Seguridad Social, la decena de tripulantes de este cerquero «non ganaron nada, uns euros», lamenta el también patrón del buque.

Crítica lo que califica de «incongruencia» porque en el noroeste Pesca limita la sardina a

1.500 kilos para mantener abierta una pesquería cuya cuota inicial para todo el año se ha agotado, pero que algunos armadores refuerzan comprándole a sus colegas del sur el cupo que ahí no suelen consumir desde hace varias campañas. Abonan 0,35 euros por la posibilidad de pescar un kilo que a ellos les reporta en luna menos de un euro. «Como é posible que o ministerio consinta que os barcos que compran cuota no sur pesquen o que lles pexa cada día nuns caladeros onde pon un tope para os demais porque di que quere recuperar o recurso?», se pregunta.

Sobre esa incoherencia también se pronuncia Acerga en sus redes sociales: «Cómo se entiende que, al reducirse las capturas por falta de reclutamiento, se alquile más al Golfo de Cádiz y se sigan explotando los caladeros?».

Las estelas de los aviones calientan más el planeta que los gases que liberan

Advierten sobre el doble calentamiento que genera el transporte aéreo

XAVIER FONSECA
REDACCIÓN / LA VOZ

Una nueva investigación publicada por científicos del Imperial College de Londres pone de manifiesto el gran desafío que supone el cambio climático para el transporte aéreo. Hasta ahora era de sobra conocido que representa uno de los sectores que más gases de efecto invernadero libera a la atmósfera debido a la quema de combustibles fósiles. Este nuevo estudio revela, sin embargo, que las estelas que crean los aviones generan un calentamiento todavía mayor que el que puede producir el dióxido de carbono. «Las estelas de vapor o de condensación son finas rayas de nubes creadas por los gases de escape de los aviones que contribuyen al calentamiento global al atrapar el calor en la atmósfera», explica Edward Gryspeerdt, uno de los autores del artículo publicado en *Environmental Research Letters*.

Este trabajo, para el que se analizaron datos satelitales de más de 64.000 estelas de una variedad de aviones que volaban sobre el Atlántico norte, revela también una cierta paradoja, ya que son los aparatos modernos los que más calentamiento provocan a través de la condensación. «Los que vuelan a unas 12 kilómetros, como el Airbus A350 y el Boeing 787, crean más estelas de vapor que los aviones comerciales más antiguos de transporte de pasajeros. La consecuencia no deseada es que estos aviones que vuelan más alto, están produciendo estelas de mayor duración, atrapando calor adicional en la atmósfera y aumentando el impacto de la aviación», sostiene Gryspeerdt.

Los investigadores también descubrieron que los aviones privados crean estelas de vapor con más frecuencia de lo que se



Imagen de un cielo despejado poblado por estelas de condensación de aviones. IMPERIAL COLLEGE DE LONDRES.

Así se crean las estelas de los aviones



pensaba. A pesar de ser más pequeños y consumir menos combustible, los jets privados vuelan todavía más alto que otros aviones para esquivar el tráfico aéreo. «Nuestro hallazgo se suma a las preocupaciones sobre el impacto climático causado por los aviones privados a medida que los países pobres continúan sufriendo los azotes de fenómenos meteorológicos extremos», reconoce el investigador.

El estudio no solo se limita a señalar un problema, sino que

también propone una solución. Los autores sugieren que un paso simple que la industria puede dar para tratar de acortar la vida útil de las estelas de vapor sería reducir la cantidad de hollín emitido por los motores de sus aviones, que aparece cuando el combustible se quema de manera ineficiente. Los motores de los aviones modernos están diseñados para ser más limpios y normalmente emiten menos partículas de hollín, lo que reduce la vida útil de las estelas de vapor.

«A partir de otros estudios, sabemos que la cantidad de partículas de hollín en los gases de escape de los aviones desempeña un papel clave en las propiedades de las estelas de vapor recién formadas. Sospechábamos que esto también afectaría a la duración de la vida de las estelas. Nuestro estudio proporciona la primera evidencia de que la emisión de menos partículas de hollín da como resultado estelas que caen del cielo más rápido en comparación con las estelas formadas sobre partículas de hollín más numerosas de motores más antiguos y sucios», añade Marc Stettler, coautor del artículo.

Eso sí, las estelas no forman parte de ninguna teoría de la conspiración para manipular el clima con el objetivo de crear sequías para fomentar el turismo. El año pasado, la Fiscalía General del Estado informó de un aumento significativo de las denuncias por parte de ciudadanos que creían que las nubes de condensación eran la causa principal de la escasez de lluvia en España.

Las personas con diabetes son más vulnerables a la deshidratación y los golpes de calor

Exponerse a las altas temperaturas provoca agotamiento, sarpullido o deshidratación y las personas diabéticas son aún más vulnerables, ya que tienen tendencia a la deshidratación y a los golpes de calor, porque el control biológico de los mecanismos de adaptación a temperaturas extremas está alterado.

El doctor Igor Romanouk, nefrólogo del Hospital 9 de Octubre, apunta que «esto se debe a que los mecanismos de contrarregulación son más lentos y experimentan una mayor sensación de calor, una deshidratación inmediata y un aumento en su glucosa, así como deterioro de la función renal por falta de líquido o volumen». Los expertos recalcan la importancia de una dieta equilibrada, tomar los medicamentos adecuados y realizar actividad física, ya que reduce el sobrepeso, favorece el control glucémico y previene y combate el desarrollo de sarcopenia.

Todas las especies de elefantes se enfrentan a la extinción

EFE / MADRID

Este lunes se celebra el Día Mundial del Elefante en un momento en que las tres especies de este animal suman una población de unos 400.000 ejemplares, frente a los 12 millones de hace un siglo. Una de las principales causas del descenso poblacional es la pérdida de hábitat en Asia y el tráfico de sus colmillos para comercializar el marfil en África. A pesar de que en 1989 la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (CITES) prohibió el comercio internacional de marfil, a día de hoy, alrededor de 20.000 elefantes son asesinados cada año a manos de cazadores furtivos para traficar con sus colmillos, además de su piel y su carne.

Actualmente hay tres especies de elefantes y todas ellas están en peligro de extinción: el asiático, de la cual quedan menos de 40.000 animales, y dos en África; el de sabana y el de bosque, que han visto reducidas sus poblaciones hasta un 60 % y un 90 % respectivamente en los últimos 30 años.

Científicos reconocen que hay incertidumbre sobre la hipótesis de los puntos de inflexión en el clima

X. FONSECA REDACCIÓN / LA VOZ

El sistema climático de la Tierra se apoya en ciertos mecanismos de regulación como el hielo de los polos, las corrientes marinas y las lluvias monzónicas, entre otros. No son pocas las investigaciones que sugieren que el calentamiento de origen antropogénico está conduciendo a algunos de estos mecanismos a un

punto de no retorno.

Científicos de la Universidad Técnica de Munich y el Instituto de Investigación del Impacto Climático de Potsdam acaban de publicar un artículo en la revista *Science* que reconoce la elevada incertidumbre que existe sobre la tesis de los puntos de inflexión. «La idea de predecir puntos de inflexión climáticos es atractiva,

pero la realidad está plagada de incertidumbres. Los métodos y datos actuales no están a la altura de la tarea. Nuestra investigación supone a la vez una llamada de atención y una advertencia», afirma la autora principal Maya Ben-Yami.

En cualquier caso, la propia investigación asegura que no se puede descartar la posibilidad

de que ocurran. «Aún debemos hacer todo lo posible para reducir nuestro impacto en el clima, incluso si no podemos predecir los momentos de inflexión, la probabilidad de que los componentes clave del sistema terrestre se inclinen aumenta con cada décima de grado de calentamiento», concluye el coautor del estudio Niklas Boers.

JOSÉ MARÍA BERMÚDEZ DE CASTRO EXCODIRECTOR DEL PROYECTO ATAPUERCA

«Atapuerca queda en manos de gente con experiencia y muy preparada»

El investigador con raíces gallegas codirige Atapuerca más de 30 años

NICOLÁS POSE

REDACCIÓN / LA VOZ

José María Bermúdez de Castro Risueño (Madrid, 1952) ha sido, durante 33 años, codirector del Proyecto Atapuerca. Ahora, tras participar en 41 excavaciones, ha anunciado su retirada junto a su compañero Eudald Carbonell. El tercer codirector, Juan Luis Arsuaga aún continuará. Bermúdez de Castro afirma que esto no es un punto y final, sino «un paso al lado» para dar cabida a nuevas personas «con mucha experiencia y muy preparadas» y seguirá vinculado al proyecto para «ayudar y apoyar en lo que se me necesite».

El futuro de Atapuerca está, en todo caso, «asegurado» y aunque no se sabe quienes tomarán el relevo, el investigador piensa que por las dimensiones del proyecto serán unas seis personas. Desde hace unos años, se implantó un modelo de codirección para las excavaciones, en el caso de Bermúdez de Castro su acompañante era la investigadora orensana María Martinón Torres, quien apunta a ser su relevo natural. Bermúdez de Castro afirma que aún le queda un año de transición ajetreado, pero que cuando tenga tiempo libre, lo dedicará a, entre otras cosas, pasar más tiempo con sus hijos o visitar a su familia que «está desperdigada» por A Coruña y Santiago y que «hace tiempo» que no la ve.

Bermúdez de Castro, Carbonell y Arsuaga se conocieron casi al término de sus respectivas tesis doctorales, cuando empeza-



El ahora exdirector de Atapuerca, José M. Bermúdez de Castro. SUSANA SANTAMARÍA / FUNDACIÓN ATAPUERCA

ron a relacionarse con Atapuerca a través de un profesor en común, el primer director, el ferrolano Emiliano Aguirre, fallecido en el 2021. El «padre» de Atapuerca dirigió las excavaciones desde 1978 hasta su jubilación en 1990, momento en el que los propuso a ellos tres como encargados de coordinar lo que en aquel entonces eran seis yacimientos y un equipo de 30 personas —actualmente son nueve yacimientos y unos 300 investigadores—. La idea era «dar más peso a la propuesta a la hora de relacionarse con las administraciones. Tres personas tendrían más peso que una sola».

Cuando asumieron el mando, el lugar era «muy prometedor», con restos muy relevantes como «Miguelón», el cráneo fósil más completo del mundo. Pero en 1974 se daría el descubrimiento que cambió la historia de la paleontología y de Atapuerca: el *Homo antecessor*.

El punto de inflexión

«Nosotros sabíamos que era grande, pero no imaginábamos que tanto», relata el investigador, que recuerda el hallazgo como «un momento de mucha emoción y felicidad». Comenta que en su trayectoria «hubo momentos buenos y malos, como las in-

comprensiones con algunas administraciones, pero el *Homo antecessor* fue el punto de inflexión que lo cambió todo» e hizo que «mereciera la pena». En el 97, el equipo científico, con Bermúdez de Castro, Carbonell y Arsuaga a la cabeza, recibiría el Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica y, en el 2000, la zona sería declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. El investigador matiza que, aunque este descubrimiento es único de Atapuerca, es probable que haya más en el sur de Europa, «pero falta inversión. En España, tenemos más suerte».

«Si el «antecesor» es el padre, ahora hemos encontrado a los abuelos»

En la campaña número 46 de excavaciones, la última en la codirección para Bermúdez de Castro y Carbonell, han continuado profundizando en el yacimiento de la Sima del Elefante donde se encontró a «Pink» en el 2022, la «cara del primer europeo». Es parte del pómulo y la mandíbula de un homínido que vivió hace unos 1,2 a 1,4 millones de años. «Si el *Homo antecessor* es el padre de los europeos, ahora hemos encontrado a los abuelos» comenta Bermúdez de Castro, «aunque no creo que en Atapuerca haya restos humanos mucho más antiguos» ya que los homínidos tardaron unos seis millones de años en llegar a Europa, «que se dice rápido, pero hay que tener en cuenta que vivimos en un extremo de Eurasia».

En la campaña del 2024 también se ha vuelto a excavar en el nivel TD6 de la Gran Dolina tras 40 años y se han vuelto a encontrar restos del antecesor, que hace años no aparecían al haberse centrado en otras capas más superficiales.

Yacimiento similar en Ucrania

Justo este año, se conseguía datar unos restos de presencia humana en el yacimiento arqueológico de Korolevo, en el oeste de Ucrania. Son una serie de herramientas cuya antigüedad se ha establecido en 1,4 millones de años, lo que constituye el primer vestigio de la llegada de los humanos a Europa. Este descubrimiento, cuenta Bermúdez de Castro, «era esperable» porque «ya se sabía desde hace años que podrían estar en esa zona» ya que la hipótesis más probable, debido a los restos que se han ido encontrando, es que Europa se fue poblando de este a oeste.

Un estudio advierte de que microbios altamente adaptados conquistan los microondas domésticos

MADRID / EUROPA PRESS

Desde la Revolución Industrial, los microbios han colonizado un nuevo tipo de hábitat tras otros: los vertidos marinos de petróleo, el plástico que flota en los océanos, los terrenos industriales abandonados e incluso la Estación Espacial Internacional.

Sin embargo, un entorno que alberga una comunidad especializada de microbios altamente adaptados está mucho más cerca del hogar: el microondas. Este hallazgo ha sido publicado por primera vez por investigadores españoles en *Frontiers in Microbiology*.

No solo es importante desde el punto de vista de la higiene, sino que también podría inspirar aplicaciones biotecnológicas si las cepas halladas en el interior de los microondas pueden aprovecharse en procesos industriales que requieren bacterias especialmente resistentes.

«Nuestros resultados revelan que los microondas domésticos tienen un microbioma más antropizado similar a de las superficies de cocina, mientras que los microondas de laboratorio albergan bacterias más resistentes a la radiación», explica uno de los autores, Daniel Torrent.

Torrent y sus colegas tomaron muestras de microbios del interior de 30 microondas: 10 de cocinas de hogares particulares, otras 10 de espacios domésticos compartidos y 10 de laboratorios de biología molecular y microbiología.

En total, los investigadores encontraron 747 géneros diferentes dentro de 25 filos bacterianos. Descubrieron que la composición de la comunidad microbiana típica coincidía en parte entre los microondas domésticos compartidos y los de un solo hogar, mientras que los microondas de laboratorio eran bastante di-

ferentes. La diversidad era menor en los microondas domésticos y mayor en los de laboratorio.

«Tanto para el público en general como para el personal de laboratorio, recomendamos desinfectar regularmente los microondas con una solución de lejía diluida o con un spray desinfectante disponible en el mercado. Además, es importante limpiar las superficies interiores con un paño húmedo después de cada uso para eliminar cualquier residuo y limpiar inmediatamente los derrames para evitar la proliferación de bacterias», recomienda Torrent.

El helado con leche de yegua tiene beneficios para la salud

MADRID / EUROPA PRESS

Investigadores de la Universidad Tecnológica de Pomerania Occidental (Polonia) proponen elaborar helados con leche de yegua por sus múltiples beneficios para la salud. Aseguran que la composición es mucho más similar a la de la leche humana que a la de vaca, debido a la baja proporción de caseína en relación con la proteína de suero, el bajo contenido en minerales, el alto contenido en lactosa y el alto contenido en ácidos grasos polinsaturados.

ALTERNANCIA COGNITIVA

Probamos la técnica para relajarse y dormir que funciona igual que un juego

Con este enfoque creativamente avalado es posible quedarse dormido en cuestión de minutos, dejando de lado las preocupaciones y el estrés

LAURA MIYARA

Fotografía: A. J. A.



LA VOZ DE LA SALUD

El sueño es una especie de barómetro de nuestra salud. Cuanto más estrés sufrimos, más necesario es dormir para regularnos. Al mismo tiempo, y paradójicamente, cuanto más nos frustramos por no poder dormir, más tardaremos en caer rendidos ante el descanso. Lograr un descanso nocturno adecuado depende, en parte, de evitar demoras en la conciliación del sueño que puedan impactar en la cantidad de horas que llegamos a dormir. Una herramienta especialmente útil para lograrlo es la alternancia cognitiva, una técnica desarrollada por el investigador en ciencias neurocognitivas Luc Beaudoin.

La mente en 'modo sueño'

La clave de la alternancia cognitiva es que se trata de un método que imita y acompaña a los procesos que ocurren de manera natural en la primera fase del descanso. «Cuando nos estamos quedando dormidos, con frecuencia nos asaltan imágenes y 'microsueños' que podrían ayudarnos a conciliar el sueño», explica Beaudoin. En cambio, señala el experto, «seguir pensando en modo verbal, analítico y solucionador de problemas puede retrasar su aparición».

El problema es que vivimos tan rodeados de estímulos que, incluso durante los últimos momentos de la noche, nos cuesta desconectar y dejar de pensar para relajarnos. Aquí es donde entra en juego la alternancia cognitiva. Está diseñada para ayudar al cerebro a abstraerse y abrir paso al descanso.

El principio básico de esta técnica es 'revolver' los pensamientos, es decir, centrar la mente en una secuencia de imágenes de objetos al azar. Al hacerlo, el cerebro no puede encontrar un patrón o sentido en estos pensamientos, lo que detiene cualquier tipo de preocupación o inquietud.

La ciencia detrás del método

El cerebro humano ha evolucionado a lo largo de milenios para mantenerse alerta ante posibles

peligros. Pero en la sociedad actual, ser atacados por depredadores no es un riesgo inminente. En el entorno seguro de nuestra habitación, este instinto puede volverse en nuestra contra, causando ansiedad y llevándonos a un bucle de pensamientos cada vez más negativos sobre los eventos del día, errores cometidos, o tareas pendientes. Este estado de alerta constante dificulta la conciliación del sueño.

La alternancia cognitiva indica a los reguladores del sueño en el cerebro que es hora de dormir. Además, distrae a la mente de las preocupaciones que tenga en su radar. Según Beaudoin, esta técnica es eficaz porque el córtex deja de analizar supuestos peligros, entonces, entiendes que es hora de relajarse y descansar.

Esta técnica utiliza los condicionantes que el propio cerebro interpreta como desencadenantes del sueño y los reproduce. «Dado que la alternancia cognitiva no se experimenta fuera del inicio del sueño, y esta mezcla de pensamientos induce un estado mental en algunos aspectos similar a la del inicio del descanso, también sería claramente potente desde una perspectiva condicionante», explica el experto.

¿Es efectivo?

Las formas tradicionales de abordar el insomnio, señala Beaudoin, son poco útiles cuando la causa es el estrés. Si los pensamen-

EL MÉTODO PASO A PASO:

1 Acuéstate en una posición cómoda y cierra los ojos. Realiza algunas respiraciones profundas para calmar tu cuerpo.

2 Piensa en una letra al azar, por ejemplo, la P.

3 Cuenta hasta ocho. Puedes involucrar la respiración, contando ocho respiraciones, o colocar una mano sobre tu pecho y contar latidos de tu corazón.

4 Después de la octava respiración, piensa una palabra que empiece con la letra que escogiste (por ejemplo, pelota). Visualiza la palabra en tu mente.

5 Vuelve a contar hasta ocho y piensa en otra palabra que empiece por esa letra (pez). Continúa este proceso, permitiendo que tu mente se pierda en esta sucesión de imágenes inconexas hasta que te duermas.

6 Recuerda que al utilizar esta técnica, se estima que las personas se quedan dormidas en menos de 15 minutos, una latencia de sueño considerada normal.

tos nos mantienen en estado de alerta, contar ovejas no funcionará: es una actividad monótona y aburrida, lo que significa que casi cualquier otro pensamiento, sobre todo si es negativo, resultará más interesante.

Por su parte, muchas técnicas de relajación pueden ser beneficiosas, pero es importante que no se conviertan en un esfuerzo intenso por conciliar el sueño, algo que todos los expertos coinciden en que es mejor evitar. Aunque son útiles para controlar el estrés en el día a día, la meditación o el mindfulness pueden ser contraproducentes a la hora de dormir, ya que suelen inducir un estado de presencia en el momento, una consciencia aumentada con respecto al entorno que, precisamente, es lo opuesto a lo que necesitamos a la noche.

«Cómo se compara con estas propuestas la alternancia cognitiva? Incluso frente a técnicas convencionales para dormir, como contar ovejas o beber una infusión, este enfoque basado en la fisiología de los microsueños resulta más eficaz porque introduce un elemento creativo que le permite a la mente abstraerse del entorno y de las preocupaciones del día a día. En palabras de Beaudoin, la alternancia cognitiva «le proporciona a tu cerebro los juguetes que necesita para estar entretenido, pero poca información coherente como para estimular sus funciones ejecutivas».

Ponemos a prueba la técnica

Comenzaré por confesar que este no es, ni de lejos, el primer método para dormir que he probado. Cuando las exigencias de la vida me superan, como seguramente nos sucede a todos en algún momento, las ojeras siempre me delatan. Basta un evento importante o un examen para desvelarme. Por eso, cuando descubrí la alternancia cognitiva, decidí darle una oportunidad. Y he de decir que superó mis expectativas por completo.

La técnica no solo es efectiva: es rápida. En ocasiones anteriores, he intentado dormir usando métodos como la relajación progresiva de dos minutos que desarrolló la Fuerza Aérea de Estados Unidos, un ejercicio que requiere varias noches de práctica para funcionar. Con la alternancia cognitiva, en cambio, el efecto positivo es inmediato. Puede que tengas que estar bastante más de dos minutos pensando palabras y conceptos hasta quedarte dormido, sí. Pero a nivel mental, no exige demasiado esfuerzo para mantener la concentración, porque es como un juego. Si te dejas llevar ganas.

La alternancia cognitiva tiene una ventaja adicional. Esta técnica permite abstraerte y poder dormir en una situación incómoda, por ejemplo si hay ruido. «A quien no le ha tocado intentar dormir con una fiesta en casa de los vecinos? No es nada fácil. Cuanto más intentas dormir más fuerte parece sonar la música. Pero haciendo este ejercicio lo conseguí rapidísimo y creo que es porque requiere la actividad mental justa para dejar de estar pendiente del entorno que te rodea, pero no tanta como para estimular demasiado a tu cerebro y desvelarte».

Cuando una técnica no es suficiente

Aunque la alternancia cognitiva es generalmente segura y efectiva, hay algunas consideraciones a tener en cuenta. En primer lugar, no hay que desesperarse. Puede ser necesario pensar numerosas palabras hasta que llegue el sueño. En segundo lugar, hay que saber que no todas las técnicas funcionan igual de bien para todos. Es importante ser pacientes y adaptar los métodos a las propias necesidades. Y, si el insomnio persiste, es fundamental consultar a un profesional de la salud para descartar trastornos del sueño subyacentes.



SALUD

El riesgo de hablar demasiado de salud mental

Los expertos advierten que se están dejando atrás los límites entre la enfermedad y el sufrimiento, lo que puede llevar a una cotidianidad alertan de un aumento de ansiedad y tristeza, pero que también viven las redes sociales.

LUCÍA CANCELA

RELACION • LA VOZ

La salud mental está a la orden del día. Quien más y quien menos pone nombre y apellidos a la sensación de opresión en el pecho, a las taquicardias o la tristeza prolongada en el tiempo. La concienciación abre puertas, pero no siempre las que se buscan. Dejando a un lado la evidente y positiva eficacia de normalizar la salud mental, ponerla en el foco de muchos problemas puede resultar perjudicial. La banalización de las patologías más frecuentes preocupa a los profesionales de la materia, que observan sorprendidos cómo se ha dejado de "estar triste" para "sentirse deprimido".

Algunos investigadores apuntan a una confusión entre los malestares del día a día y las entidades patológicas. En un artículo publicado en el 2023, los autores Lucy Foulkes y Jack Andrews, de la Universidad de Oxford, plantearon el término inflación de la prevalencia, una hipótesis que defiende que algunas personas, ante los esfuerzos de visibilidad, «notifiquen formas más leves de angustia como problemas de salud mental».

Los expertos no niegan el efecto positivo de las campañas de desestigmatización de estas circunstancias, pero al mismo tiempo que estas aumentaban en cantidad, lo hacen también las notificaciones de salud mental. Si bien las causas más claras y directas se relacionan con un mayor uso de redes sociales, el aumento de la desigualdad de los ingresos, de la presión académica en los jóvenes o las dificultades derivadas de la pandemia del covid-19, Foulkes y Andrews proponen que los esfuerzos de concienciación en sí mismos «podrían llevar a un aumento de la notificación y experimentación de síntomas».

Dos caras de la moneda

La prevención exige concienciación, pero según el modo de proceder, puede tener mayor o menor beneficio. Así lo explica José Antonio Luengo, vicepresidente primero del Consejo General de la Psicología (COP): «Es probable que, debido al incremento significativo de los mensajes sobre los problemas de salud mental, y la descontextualización que se hace de algunos estudios, influya en un aumento del grosor de la piel de la sensibilidad hasta el punto de que podamos estar hablando, en algunos ámbitos, de cierta inflación de la prevalencia de los trastornos mentales», comienza diciendo. Creer que uno tiene lo que no tiene.

Después de la pandemia del co-

ronavirus, se publicaron numerosas investigaciones que encontraban un aumento de los diagnósticos. «Nos pusimos muy contentos porque vimos que la salud mental empezaba a ser atendida y visibilizada», comienza diciendo Alma Martínez de Salazar, vicepresidenta de la Asociación Española de Psicología Clínica y Psicopatología. Un jubilo que, en palabras de esta profesional, no duró demasiado. «Llevamos un par de años en los que muchos profesionales pensamos que puede haber una especie de sobresaturación y banalización de lo que implica un trastorno mental, los tratamientos psicológicos y cuando acudir a ello», comenta.

En realidad, establecer el límite entre malestar cotidiano y enfermedad es tarea sencilla. En primer lugar, porque debe ser un facultativo quien lo haga y, en segundo, por las características que implica

entrarnos en un bucle negativo», añade el miembro del COP. A las pruebas se remite.

El informe *#Rayados. La salud mental de la población joven en España*, de la Fundación Mananial, publicado en el 2023, y para el cual se realizaron encuestas, entrevistas y análisis de datos, concluye que el 59 % de los jóvenes que consideran que su salud mental es normal, mala o muy mala se identifican con el diagnóstico de ansiedad, el 29 % con el de depresión, y el 31,2 % con otras etiquetas como trastorno de la conducta alimentaria, u obsesivo compulsivo. Del total, tan solo algo más de 3 de cada 10 lo habían obtenido mediante un profesional. El resto lo hicieron por internet o en base a lo que le dijo su entorno. Una información que el experto describe como «inquietante», porque demuestra que existe el riesgo de que parte de la sociedad, con espe-

embargo, «creemos que debe enfocarse como un factor de riesgo. Es decir, la persona que tiene un gran malestar tiene más probabilidades de desarrollar un trastorno, pero no siempre ocurre», comenta. Por ello, considera que la labor de Atención Primaria, al realizar un cribado de casos, es fundamental y necesita más recursos.

El porque

«Donde reside la confusión entre lo malo y lo peor? La psicóloga especialista en salud mental infanto-juvenil Martínez de Salazar considera que hay distintas variables que la alimentan. Por una parte, es innegable que el abanque psicosocial depende de la visión que impere de la salud y de la enfermedad. «Vivimos en una época donde el valor es el bienestar, la ausencia de sufrimiento. También hay factores que tienen que

detalla. En otras palabras, el adulto debe hacer entender al menor que existen recursos propios para afrontar el malestar: «Y si no pueden, debe asumirlas el adulto. ¿Qué sucede? Que vivimos en una sociedad donde los mayores estamos muy ocupados, y educar a un niño requiere trabajo e implicación», responde.

La preocupación, en este sentido, se centra en que se estén patologizando problemas del día a día. Fernando Pena, presidente de la Asociación Española de Psicología Sanitaria, explica que no solo lo ve en su consulta, sino en su entorno: «Hay gente que se toma ansiolíticos porque le ha dejado su pareja o estudiantes porque se ponen nerviosos en un examen», indica. Lamenta, de esta manera, que la sociedad se esté convirtiendo, cada vez más, en «síntoma-evitativa»: «No se permite sentir ansiedad o tristeza, ni siquiera, en los momentos en los que es lógico notarla», añade.

Es algo normal

Para Roberto Colom, catedrático de Psicología Diferencial en la Universidad Autónoma de Madrid, la cuestión es mucho más sencilla de lo que se plantea hasta ahora. La problemática psicológica o mental, lejos de ser extraordinaria y algo patológico, es normal. En una investigación publicada en la revista científica *Journal of the American Medical Association*, en la que se siguió a un grupo de más mil personas durante 50 años, «se vio que ocho de cada diez presentan, en algún momento de su vida, un problema de este tipo. La clave está en diferenciar si esta circunstancia es una herida más, que se cura sola, o si es un tema más grave», propone el experto. Para establecer esta distinción, «es importante que nos preguntemos si hemos tenido algún tipo de sintomatología en algún periodo temprano de la vida», añade.

En otras palabras, que si un adulto ha tenido dificultades en etapas anteriores, como la adolescencia, es recomendable que preste mayor atención al vaivén emocional por el que puede estar pasando. «Los episodios más graves se manifiestan temprano en el ciclo vital, y eso es una cosa que el terapeuta, si es competente, te va a preguntar», indica Colom.

Al mismo tiempo, el catedrático de la universidad madrileña pone el foco en la heredabilidad, ya que, al igual que un individuo puede heredar una nariz grande, ocurre lo mismo con una mayor predisposición a los problemas mentales.



«La sociedad se está volviendo síntoma-evitativa. No se permite sentir ansiedad o tristeza, ni siquiera, cuando es lógico sentirlo»

una entidad patológica, que producen un colapso de la estructura mental. El *qué* de la cuestión es que no siempre se cumplen estos dos factores. «Muchas veces leemos que se ha incrementado la sintomatología ansiosa o depresiva. Que aumenten estos síntomas no es sinónimo de que se incrementen los trastornos mentales de esta naturaleza, sino de que, en ocasiones, pensamos que esa situación se ha anidado en mí y

cual énfasis en los jóvenes, «confunde la sintomatología que tiene que ver con el estado de ánimo y nuestra capacidad de regular malos momentos con un trastorno mental», explica. Quanto más se habla de un fenómeno, sin medir y saber quién y cómo está escuchando, más se incrementa el peligro de que se malinterprete.

Un río de términos

Para Manuel Martín Carrasco, presidente de la Sociedad Española de Psiquiatría y Salud Mental, la clave reside en que, en la actualidad, se mezclan los conceptos. Según el experto, la salud mental abarca el bienestar emocional de la población, mientras que los trastornos mentales se limitan a la enfermedad. Así, defiende que la asistencia sanitaria se ha creado para atender a los pacientes de la enfermedad. Esto no quiere decir que la población con adversidades emocionales no preocupe. Si lo hace. Sin

ver con la cultura y en este siglo hay cierta falta de responsabilidad del ser humano y de su comportamiento», precisa la experta.

Una especie de imposición de la felicidad que, cuando no se encuentra, alguien la debe proporcionar. No puede estar ausente. «Ocurre que cualquier situación de frustración, malestar o incomodidad cotidiana que hace veinte años a nadie se le ocurría consultar, ahora sí se consulta por si hubiese una falta de atención a la salud mental», explica. La profesional no apunta a nadie con el dedo, sino que describe como un reto social el hecho de potenciar —o no— estas herramientas.

La experta, con una carrera de más de 25 años, observa un aumento de las consultas de familias con demandas que no están vinculadas a la presencia de un trastorno, «sino a que no les han enseñado a afrontar lo cotidiano: el miedo, la frustración o las desavenencias que podemos tener».

AL SOL AUTÉNTICA DEVOCIÓN POR EL PULPO

La alerta por calor no desanimó a los forofos de la Festa do Pulpo

Sesenta pulpeiras sudaron la gota gorda para satisfacer al público

FINA ULLOA JURENASE

Se confirma: nada puede con la moral y la pasión de los devotos del pulpo por acudir a su fiesta de exaltación en O Carballo. Si ayer hubo menos gente que en años precedentes, nada lo notó. «Nosotros llenamos el autobús, como todos los años», confirmaba Antonio, de la Peña de Seguidores del Sporting de Gijón, El Chorby. «Algunos llevan viniendo desde el año 65», remarcaba el líder de este grupo de asturianos que ha alcanzado tal nivel de control sobre el evento que consiguieron entradas para que los 62 que viajaban pudiesen degustar el menú oficial. Y eso que, como viene siendo ya habitual, los 600 boletos que dan derecho a ocupar mesa en el recinto acotado dentro del parque que acoge la fiesta se agotaron en pocas horas el mismo día que se pusieron a la venta.

Fuera de esa zona, miles de personas se repartían entre el césped y las mesas distribuidas bajo la sombra de los árboles que cubren buena parte de las 32 hectáreas del parque municipal carballés. Una multitud de la que estuvieron pendientes más de doscientos profesionales de los cuerpos de seguridad y emergencias.

Solo en el puesto de Cruz Roja, donde ya se había atendido algu-



Miles de forofos del pulpo abarrotaron las mesas e inmediaciones de parque carballés. ALVARO CAMBA

nas lipotimias y pequeñas heridas por caídas a media mañana, trabajaban 24 personas.

«Esto es una maravilla. Yo creo que el que sabe lo que hay aquí no se asusta por el calor. Si sabes que hay sombra, preocupa menos», opinaba la viguera Sonia Costa desde su puesto de pan y rosquillas. «Nosotros vamos a muchas fiestas pero ninguna con tanta gente como esta», añadía. «Es que como aquí, el pulpo no sabe en ningún sitio», se justificaba Juana, una leonesa que desde hace nueve años no se ha perdido una y que este domingo viajó con

su hija, sus nietos y dos amigas.

Tampoco los pulpeiros notaban merma en la demanda con respecto a ediciones anteriores. «Penso que andaré como o ano pasado, acabaremos cos 600 kilos que trouxemos», calculaba Carlos Álvarez, de la casa Fuchela, una de las 12 que se repartían la tarea de abastecer la demanda dentro del parque. Fuera, colocados en distintos puntos del casco urbano había otros 48 con los calderos a pleno rendimiento.

Dicen que es imposible calcular los kilos de cefalopodo que se consumieron en la jornada por-

que hay que sumar también el que se sirvió en los restaurantes. Locales en cuyas cocinas se vivió un día de auténtica locura, en al-
gun caso con cola a la puerta ya desde media mañana.

No es de extrañar que el conselleiro de Emprego, Comercio e Emigración, José González, al que este año le tocó hacer el discurso de apertura, acompañado del director de Turismo de Galicia, Xosé Merelles, insistiese en recordar que el pulpo es, además de un manjar para el paladar, un importante generador de riqueza y empleo.

PROHIBICIONES

Las multas más insólitas: de orinar en el mar a hacer topless

Orinar en la playa es una de las sanciones que existen en algunos lugares con un importe de hasta 1.500 euros. Tal y como informa Efe, en destinos como Marbella, el tema ha saltado a medios internacionales. La ordenanza que regula el uso de las playas es extensa, pero lo que ha generado esta atención mediática es la sanción por «la evacuación fisiológica en el mar y en la playa».

En algunas zonas costeras del sur de España se prohíbe el uso de alfileres en los arenales. En Nigrán, quienes se saltan la prohibición de hacer agujeros en el arenal pueden ser multados con hasta 200.000 euros. En Canarias y Baleares los turistas deben saber que guardarse en el bolsillo una concha para llevarse-la a casa puede costarles hasta 3.000 euros. Esto también sucede en otros países como México, donde la ley obliga a pagar por la extracción de arena.

En España es habitual tomar el sol sin la parte superior del bikini, una práctica conocida como topless. En Brasil, en cambio, hacer topless podría acabar llevándote de vacaciones a la cárcel hasta por un año o con una multa que te hará pensar dos veces antes de quitarse el bikini. En Chile podría vaciar la cartera de quien lo practique y lo mismo ocurre en Colombia y en algunas zonas de México.

CELEBRACIÓN

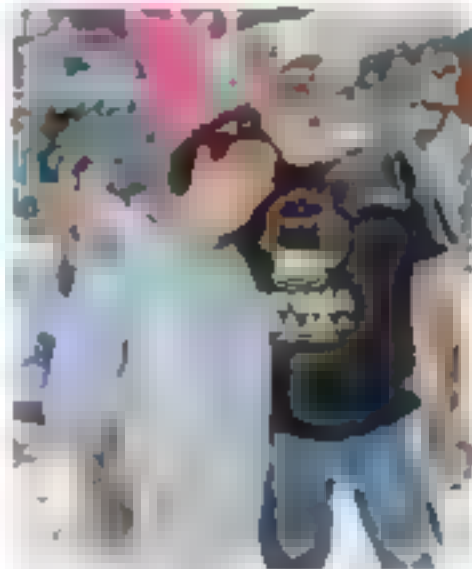
Teté Delgado y Anxo Carbajal se casan en la playa de Malpica

MELISSA RODRÍGUEZ

Los actores gallegos Teté Delgado y Anxo Carbajal (ambos nacidos en 1965 en Ferrol y Ourense, respectivamente) sorprendieron a decenas de bañistas al casarse en la playa de Malpica el mediodía del sábado. La artista tiene un vínculo muy especial con este municipio de la Costa da Morte ya que su padre es de allí y ella pasó todos los veranos de su vida y otras vacaciones en la localidad, como aún sigue haciendo en la actualidad. Se trató de una ceremonia informal, aunque la televisiva vistió de blanco. Su prometido, y ahora ya marido, optó por una indumentaria casual como el resto de invitados, de los que hubo sobre medio centenar entre familiares y amigos.

Los casó el concejal de Obras y Seguridad, Miguel Ángel Fernández, con firma in situ, en la zona conocida como furna de Cande, la que separa Area Maior de este otro arenal, en el centro de la villa. Por tanto, se produjo en la arena cuando la marea estaba baja. Luego, la celebración se extendió a una casa con privilegiadas vistas a la playa y las islas Sisargas. La fiesta se llevó a cabo a lo largo de la tarde en una terraza y en el convite, muy exhuberante, no faltaron las sardinas, el producto estrella de este pueblo marino, sobre todo en estas fechas estivales.

Muchos fueron los curiosos que siguieron de cerca la boda civil. Al parecer, ella tuvo claro que quería formalizar su relación en el arenal malpican.



Teté y Anxo ayer. BASILIO BELLÓ

Teté y Anxo llevan juntos más de diez años. Tal y como ella confesó en más de una ocasión, se conocieron grabando la serie gallega Escoba! en el 2011 y desde el primer momento fue un auténtico flechazo.

Todo apunta a que fue una ceremonia bastante espontánea ya que, meses atrás, en una entrevista en la revista Semana aseguraba que una boda como tal no entraba en sus planes, pero si «una fiesta muy gorda». La también cantante confesaba en las mismas líneas haber pasado una etapa «horrorosa» debido a problemas de ansiedad. Respecto a su por aquel entonces novio se mostraba «muy feliz».

Actores muy conocidos

Los dos son de sobra conocidos por sus papeles en series, películas y obras de teatro. Delgado tiene muchas tablas, además, en programas de televisión.

Lo cierto es que al día siguiente del casamiento, a primera hora de la mañana, el nuevo matri-

monio acudió hasta el mismo arenal, donde se disputó la travesía a nado desde las Sisargas. El padre de la malpicana, Juan José Delgado, participó hasta el año pasado en la prueba, siendo el más veterano. La organización, el circuito gallego Travesía Costa, quiso homenajearlo, de modo que fue el encargado de dar la salida del trayecto corto desde Area Maior. Estuvo acompañado de su hija y también de su hijo, que concursó en la distancia de 1.500 metros.

Teté y Anxo se mostraron muy contentos en la arena este domingo. En el 2022, la famosa fue la pregonera de las Festas do Mar de la localidad, y en el 2023 formó parte del cartel de los festejos, también locales, de Santo Adrián con su grupo Teté y los Ciclonos.

RELATOS DE VERÁN

O foxo do lobo



VILAGARCÍA DE AROUSA
68 ANOS

Camuñar ao «Foxo do lobo» prometía ser unha experiencia única en plena natureza, mais o que empezou como unha emocionante aventura converteuse nunha retranqueira odisea. Coas mochilas cargadas e ansias de explorar, penetramos na fraga seguindo as marcas en pedras e árbores que supostamente nos conducirían ao desexado destino. Con todo, pronto soubemos que interpretar eses signos era todo un desafío.

Nunha encrucillada, unha pedra cunha frecha indicábanos o camiño para seguir, pero xusto á beira outra pedra marcaba a dirección contraria. Xogo enigmático? Cousa de meigas? Optamos pola intuición. Camuñamos tempo, tropezando con raíces e enfrontándonos a empinados outeiros, sempre na procura das pistas ocul-

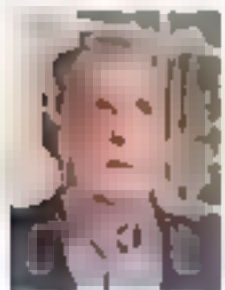
las entre a frondosa vexetación. Nou tro cruzamento de camiños, atopamos unha arbore con marcas de garabatos. Sentámonos como detectives perdidos nun caso sen resolver.

A situación volveuse aínda máis absurda cando, nun novo cruzamento de camiños, divisamos unha inscrición nunha táboa de madeira que indicaba a ruta cara ao «foxo do lobo». Parecéanos estar finalmente no bocamiño, pedicela efémera, pois ao achegárnos, notamos que a táboa fora arrincada de raíz. Desorientados e sen sinais claros, decidimos seguir o noso instinto, convencidos de que acharíamos o destino anhelado. Camuñamos e camuñamos, sen dar volta atrás en ningún momento. O tempo pasou, pero o camiño parecía non ter fin. Coa esperanza minguando, de supetó, emerxemos da

fraga e atopámonos no mesmo lugar da partida. Incriblemente regresáramos ao sitio da orixe sen retroceder en ningún momento. Miramos perplexos ao camiño que percorríramos. Eramos vítimas dalgunha extraña ilusión?

Mesturando humor e frustración, soubemos que a ruta era máis unha travesía psicolóxica que un camiño físico. Estabamos presos de nosa propia percepción e obsesión por alcanzar o destino? Aprendemos que na natureza e na vida, moitas veces os sinais son ambiguos, as expectativas desvanécense e os camiños lévanos a sorprendentes paradoxos. Non atopamos o destino buscado, así e todo foi unha lección inesquecible. Unha viaxe que nos levou a dar voltas en círculo para regresar a nós mesmos.

La despedida



MADRID
67 ANOS

La copa resultó como la había imaginado. Discursos por aquí, por allí, lo que le iban echar de menos, lo de todas las jubilaciones. Lo único que cambió fue que, en lugar de un reloj, le regalaron unas botellas de vino Rioja gran reserva, un fin de semana en un parador y un décimo de la lotería. ¡Qué originales somos!

El día de su jubilación no estaba ni contento ni triste. Al día siguiente no tendría que madrugar, ni preocuparse de las vacaciones, horarios... En los días previos meditaba lo rápido que había pasado la vida, recordaba el día de su presentación en su primer destino en Barcelona, allá por marzo de 1982.

Los primeros jefes le parecían muy mayores, y ahora el mayor era él, tenía esa sensación en los últimos años cuando los compañeros de trabajo que iban llegando eran de la edad de sus hijos.

Le inquietaba el ágape que tenía

que dar, los discursos de despedida, el regalo, con toda probabilidad el reloj de marras y el taryetón firmado por todos los compañeros que luego dejás en un cajón y no vuelves a saber de él, con las frases típicas de «que te vaya muy bien en tu nueva vida» y cosas parecidas y no le hacía nada de gracia.

Al final, su familia le convenció de que había que hacer la despedida, aunque por él hubiese cogido las pertenencias de su mesa y se habría ido tan contento.

Llegó a la oficina puntual como siempre. Fichó en el reloj, se sentó por última vez en su mesa, terminó los últimos expedientes que le quedaban, recogió las cosas personales, las fotos de su mujer y de sus hijos cuando eran pequeños. El resto de sus papeles oficiales los metió en la destructora de papel. Pensaba que, si iba a iniciar una nueva etapa de su vida, tenía que romper

con todo lo anterior.

La televisión estaba encendida, se escuchaba de fondo el soniquete de los niños de San Ildefonso, cantando monótonamente las pedreas del sorteo navideño. De repente el tono se volvió nervioso, casi histérico. Al mismo tiempo se oyó un grito en el salón de la casa que decía: ¡Lo tengo!

Aquel décimo que le habían regalado había sido agraciado con el primer premio del sorteo navideño. En un año la vida y la suerte le habían sonreído dos veces y eso que no había jugado este año como había prometido.

Como decía Tom Hanks en la mítica película *Forrest Gump*: «La vida es como una caja de bombones, nunca se sabe el que te va a tocar». Este breve relato es un fiel reflejo de lo anterior. Podrán creerlo o no, pero echándole un poco de imaginación todo es posible.

Non hai cartos que o paguen

NATALÍ GONZÁLEZ CACHO
49 ANOS

BOQUEIXÓN

As do grupo de loxa miraron a súa «obra» e comezaron a rir de forma descontrolada. Moncha tivo que pedirlle un pano a Pili porque ata as bágoas lle saían coa risa.

Aos poucos, conseguiron ir acougando e xa mais tranquilas quedaron mirando para a leira na Agra de Vila da que arrincaran todos os pequenos bacelos para

vólvelos a espetar no chan cas raíces cara arriba.

—Gustárame ver a cara que lle quedas das viñas cando vexan isto —dixo Áurea.

—Pois ó mellor nin conta se dan e bóntalle outra man de sulfato —respondeulle Lola.

Isto provocou unha nova gargallada no grupo.

—A min o que me parece increíble é que a xente lle siga vendendo os alugando terreos —engadía Rosa—. Deben de ter moita gana de enfermarse ou de morrer pronto e están encantados de vivir nunha nube de sulfatos. Porque estes das viñas pasan o ano botándolle sabe Deus que merda de abonos pa que lle medren ben rápido as cepas e sulfatando a cada pouco para aumentar a produción.

—É que me dices do que fan co monte? Non teñen perdon —dixo Pepa.

—Cala, cala —respondeu Sara—. Tódalas hectáreas de monte autóctono con carballos e sobreiras centenarios que cortaron entre Santa Mariña e Donas para plantar esta peste.

—O que eu vos digo —volveu a intervir Rosa—. Se ledes o xornal non hai día que non apareza unha noticia dicindo que o aumento de temperatura pro-

voca mais mortes cada ano. Que a única ferramenta que temos para combater ese aumento é a masa forestal, que baixa a temperatura e mitiga a contaminación ambiental. E aquí imos ó revés, cortamos o monte e poñemos centos de hectáreas dun dos cultivos que mais favorecen o cambio climático, a desertización do chan e a perda de biodiversidade por todas as trangalladas que lle botan.

—A min o que tamén me rebenta é que dende o concello, en vez de difundir información entre a veciñanza sobre outro tipo de cultivos menos lesivos, como sacarlle rendibilidade ó monte ou tentar crear bancos de terras. Calan a boca e dállle todo por ben feito a estes impresionables —dixo Moncha.

—Nada amigas —concluíu Pepa—. Mañá quedamos na plantación de Noente. Ata Setembro non volvemos a vernos nas clases de loxa e isto é unha forma útil de facer exercicio.

El pergamino mágico



SANTA COMBA
10 ANOS

Hoy era un día como otro cualquiera de verano. Al despertar, me levanté de la cama y abrí un poco la persiana para saber si hoy el tiempo nos sorprendería, pero no fue así. ¡Hacía un día radiante! El sol brillaba, los grillos cantaban, los pájaros volaban de un lado a otro. Salí de la cama corriendo para cambiarme e ir al jardín. Miré el reloj: eran las 09:00, toda mi familia dormía aún.

Me dirigí a la puerta principal con mis viejos pantalones vaqueros y mi camiseta roja.

Al salir al jardín se respiraba aire fresco y una brisa cálida rozaba mi piel. A unos cuantos metros, posada contra el muro, estaba mi gran tesoro pidiéndome de rodillas que me montara en ella. Mi bicicleta rehiciera bajo el sol de la mañana. Sabía que no debía salir de casa sin el permiso de mis padres, pero finalmente me pudo la tentación y decidí ir a dar una vuelta. Volvería de mi paseo en bici antes de que despertasen y nadie se enteraría de mis aventuras.

Estaba disfrutando al máximo de mi paseo cuando en el medio del estrecho camino de tierra vi una especie de pergamino amarillento. Lo cogí. Le quité la cuerda que lo rodea y empecé a leer: «Piedras, hojas y flores por el camino, tu pensamiento será el destino».

Tardé un buen rato en descifrar aquellas letras. Mi primera impresión fue que todo aquello era una broma pesada, pero después pensé que no perdería nada por intentarlo. Agarré muy fuerte el papel y lo puse contra mi pecho. Descé con todas mis fuerzas algo de pintura para la bicicleta, para la que tanto tiempo tuve que ahorrarme. Abrí lentamente los ojos y en mis manos había un gran bote de pintura azul. No creía lo que veían mis ojos: «¡Aquel pergamino era mágico!». Pensé en la de cosas que se podrían hacer con él, «ase podría descubrir las curas de enfermedades incurables y otras muchas cosas», aunque también pensé en lo peligroso que podría ser si caía en las manos equivocadas. Sabía lo peligrosa que podía ser la avaricia. Si me quedaba con él, sería un gesto egoísta por mi parte y podría ser peligroso.

Decidí dejarlo donde lo había encontrado y que fuera dueño de las piedras, hojas y flores que había por el camino, pensando que algún día el destino encontraría a otro pensamentito.

JOSE MARÍA GALLARDO DEL REY GUITARRISTA

«La música solo tiene razón de ser si se comparte y alguien la escucha»

Referente internacional en guitarra para cuatro décadas, el profesor de Música en Compostela apostó por la guitarra eléctrica y los blues instrument

HUGO ÁLVAREZ

José María Gallardo del Rey (Sevilla, 1961) es una figura clave de la guitarra en España. Con más de 50 años de carrera, es intérprete, compositor, productor y docente. Por cuarto año, asumió la cátedra de guitarra de Música en Compostela.

—¿Cómo llega a la guitarra?

—Vengo de una familia melomana. Mi tío abuelo era un apasionado de Andrés Segovia y de Paco de Lucía. Cuando yo tenía seis años, un día de Reyes vino a casa con una guitarra cadete. En la cremallera de la funda venía la partitura del *Concierto de Aranjuez*. Yo no sabía leer música y él, con su humor andaluz, me dijo que a ver si podía hacer algo con aquello de ahí a la hora de cenar. Después, esa partitura me acompañó a lo largo de mi vida hasta tocarla cientos de veces. Le debo a mi tío abuelo dedicarme a la guitarra hasta hoy.

—Compatible la vertiente clásica con la flamenca, ¿cómo se equilibran?

—Mi primer profesor fue de guitarra flamenca. Luego entré en el conservatorio y cursé mis estudios. Agradezco haber comenzado con un instrumento que es básico en mi carrera y como compositor. Como en el principio fue el verbo, para mí en el principio fue la guitarra española. En mi opinión, es el abrazo ideal entre la guitarra flamenca y la clásica. Las dos tienen mucho que aportar: si tengo que tocar algo de Bach, busco mi formación académica; pero si tengo que tocar Falla, Albéniz o Rodrigo, hay una base flamenca. Celebro beber de las dos fuentes.



José María Gallardo Rey en Santiago. SANDRA ALONSO

—¿La base flamenca es importante ante cierto tipo de repertorio?

—Totalmente, para profundizar en la música española con un nivel de identidad. Es impensable interpretar el *Concierto de Aranjuez* sin reconocer en esa música un palo de bulería, un palo de tientos, un palo de tangos o una marcha de Semana Santa sevillana acompañando los latidos del corazón. Al trabajar con mis alumnos siempre parto de ver a qué está asociada cada música, porque la música de Falla o Albéniz nace de ritmos y palos que han escuchado en una guitarra flamenca.

—¿Qué ha marcado su

—En mi vida artística hay un antes y un después con el *Concierto de Aranjuez*. Lo

toqué innumerables veces en muchísimos teatros, con orquestas de todo el mundo. Es una obra cumbre del repertorio que toqué, dirigí y produje. Cuando grandes como Paco de Lucía o Tomatito quisieron acercarse a él, me llamaron como productor. En la guitarra, mi influencia más grande es Paco de Lucía: un referente para cualquiera y haber podido colaborar con él, viajar con él, e incluso enseñarle un género que desconocía, me hizo aprender mucho. También me encantó interactuar con la voz y, en este sentido, hay un antes y un después con Teresa Berganza, que fue un regalo. Ella encontró en la guitarra un instrumento más íntimo y era una apasionada del flamenco. También Elena Garza o Plácido Domingo, con quien trabajé copla. Ul-

timamente con María José Montiel, a la que quiero y admiro. Es importante que un músico sepa escuchar e interactuar con otro músico para buscar nuevos matices.

—Posee una amplia carrera como compositor...

—Componer me ayuda a comprender. Ahora se lo que significa escribir estando seguro de lo que haces para que te puedan entender. Los grandes maestros del pasado eran un todo: compositores, directores, intérpretes... De pequeño, mis héroes eran músicos globales como Bernstein o Prokofiev. En el mundo de la guitarra, siempre ha existido la figura del intérprete-autor: pensemos en Fernando Sor, Francisco Tárrega, Leo Brouwer... Poder dar repertorio a mi instrumento es maravilloso, y poco a poco fui armando un catálogo. Discográficas como Deutsche Grammophon apostaron por grabar mi música y cada vez se toca más.

—¿Qué aporta la enseñanza?

—Mucho. Enseñar da una perspectiva diferente. Enseñar es muy nutritivo. En pandemia creé la Spanish Guitar Academy, una academia online de la guitarra en la que no doy clase, pero subo contenido con tutoriales. A dar clases, trato de que mis alumnos sean conscientes de que lo que hacemos es importante: compartirlo con los demás. La música solo tiene razón de ser si se comparte y alguien la escucha. Es importante cuidar el respeto a la partitura y al autor: si Falla o Albéniz escriben algo de un modo es porque lo querían así. Hay que cumplir con la función de intérprete.

«Soñaba con volver a Santiago algún día»

Mirando atrás, el músico se siente orgulloso de «vivir del sueño que tenía de niño y haberlo cumplido, viviendo por y para la música, y compartir escenario con grandes artistas», explica.

—Fue alumno en Música en Compostela...

—Con 15 o 16 años di un curso con José Tomás en Granada. Para mí, José Tomás en la guitarra es como el paso de las velas a la luz eléctrica.

Él me apadrinó y le pidió a Andrés Segovia que me becase para estudiar en Música en Compostela. Llego aquí en el año 78. Entonces enseñaban Rodolfo Haefliger, Rosa Sabater, Agustín León Ara... ¡Una barbaridad! Además, la magia de esta ciudad. Gané dos años los concursos asociados a la cátedra de guitarra, que posibilitaban volver becado al año siguiente. Y soñaba con vol-

ver a Santiago como profesor algún día.

—Ese día llegó.

—Es mi cuarto año, y estar aquí es como cerrar un círculo. Es como estar en un crucero de experiencia, con compañeros extraordinarios, y el nivel del alumnado es maravilloso. Además, creé un premio especial al alumno más excelente, siguiendo la estela de Andrés Segovia. El concurso Sava-

rez se asocia a la creación, ya que encargamos a un compositor español la obra obligada, para que los alumnos partan desde cero ante algo nunca grabado: el año pasado se encargó a David del Puerto y este año, a Juan Durán. Esto permite que un alumno tenga un galardón que abrirá puertas, que una firma como Savarez venga como patrocinador y crear un fondo editorial de partituras.

CINES Y HORARIOS

© una de estudio



SANTIAGO DE COMPOSTELA

CINEMA AS CARCELAS		D	18.00	20.30	22.00
Deadpool y Lobezno		18.00	20.30	22.00	
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)		18.00	20.30	22.00	
Borderlands	0.45	18.00	20.30	22.00	
Gru 4, mi villano favorito	0.45	18.00	20.30	22.00	
Del revés 2 (Inside Out 2)	0.45	18.00	20.30	22.00	
Padre no hay más que uno 4	0.45	18.00	20.30	22.00	
Romper el círculo	0.45	18.00	20.30	22.00	

MULTICINES COMPOSTELA		D	18.00	20.30	22.00
Deadpool y Lobezno	18.00	20.30	22.00		
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)	18.00	20.30	22.00		
Borderlands	18.00	20.30	22.00		
Gru 4, mi villano favorito	18.00	20.30	22.00		
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00	20.30	22.00		
Padre no hay más que uno 4	18.00	20.30	22.00		
Romper el círculo	18.00	20.30	22.00		

MURIA	18.00	20.30	22.00
Deadpool y Lobezno	18.00	20.30	22.00
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)	18.00	20.30	22.00
Borderlands	18.00	20.30	22.00
Gru 4, mi villano favorito	18.00	20.30	22.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00	20.30	22.00
Padre no hay más que uno 4	18.00	20.30	22.00
Romper el círculo	18.00	20.30	22.00

78	51	8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2</
----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----

CINE		18.00	20.30	22.00
CINEL EUNQUELA   All Persons				
Deadpool y Lobezno		20.30	22.45	
Borderlands		20.30	22.45	
Gru 4, mi villano favorito 4			22.10	
Del revés 2 (Inside Out 2)			22.30	
Padre no hay más que uno 4			22.45	
Romper el círculo		17.15	20.00	22.45

BARCELONA			
BARCELONA 18.00 20.30 22.00			
Deadpool y Lobezno	18.15	20.30	22.30
Gru 4, mi villano favorito	18.00		
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00		
Padre no hay más que uno 4		20.15	
Romper el círculo	18.00	20.30	22.30

A CORUÑA				
CINEFONES CINES 3D				
Deadpool y Lobezno	17.30	19.30	22.00	
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)				21.45
Borderlands			20.15	22.30
Gru 4, mi villano favorito	16.00	17.45		
Cuerpo escabroso	16.15		20.00	22.45
10 vides	16.00			

Del revés 3 (Inside Out 3)	18.00	18.30		
Los pingüinos	18.30	20.30	22.45	
Padre no hay más que uno 4	18.45	18.55		
El rey de los reyes	19.00	20.00	22.30	
El rey de los reyes	19.30			
El rey de los reyes	19.30	20.30	22.45	
El rey de los reyes	19.30	20.30	22.45	

CINEMA MANOLITA CITY 3D		D	
X	M.		20:30
Deadpool y Lobezno		16:15	17:15
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)		18:15	19:15
Borderlands		20:15	21:15
Gru 4, mi villano favorito			22:15
Del revés 2 (Inside Out 2)		45	7:00
Padre no hay más que uno 4		9:10	9:30
Romper el círculo			10:30

1.	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1.	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

VELLO ESPACIO CORUÑA	18.00	20.30	22.30
Deadpool y Lobezno	18.00	20.30	22.30
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)	18.00	20.30	22.30
Borderlands	18.00	20.30	22.30
Gru 4, mi villano favorito	18.00	20.30	22.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00	20.30	22.30
Padre no hay más que uno 4	18.00	20.30	22.30
Romper el círculo	18.00	20.30	22.30

Deadpool y Lobezno	18.00	20.30	22.10
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)	18.00	20.30	22.25
Borderlands	18.00	19.50	22.15
Gru 4, mi villano favorito	18.00	19.35	22.20

GRUPO MULTIMEDIA S. A.		D		18.00	
1	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
2	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
3	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
4	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
5	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
6	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
7	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
8	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
9	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
10	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
11	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
12	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
13	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
14	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
15	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
16	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
17	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
18	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
19	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
20	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
21	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
22	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
23	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
24	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
25	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
26	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
27	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
28	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
29	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
30	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
31	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
32	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
33	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
34	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
35	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
36	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
37	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
38	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
39	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
40	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
41	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
42	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
43	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
44	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
45	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
46	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
47	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
48	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
49	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
50	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
51	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
52	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
53	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
54	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
55	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
56	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
57	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
58	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
59	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
60	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
61	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
62	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
63	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
64	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
65	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
66	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
67	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
68	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
69	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
70	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
71	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
72	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
73	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
74	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
75	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
76	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
77	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
78	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
79	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
80	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
81	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
82	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
83	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
84	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
85	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
86	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
87	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
88	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
89	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
90	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
91	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
92	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
93	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
94	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
95	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
96	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
97	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
98	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
99	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00
100	18.00	20.30	22.00	23.00	24.00

Deadpool y Lobezno	18.00	20.30	22.00
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)	18.00	20.30	22.00
Borderlands	18.00	20.30	22.00
Gru 4, mi villano favorito	18.00	20.30	22.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00	20.30	22.00
Padre no hay más que uno 4	18.00	20.30	22.00
Romper el círculo	18.00	20.30	22.00

4. Single de Adoracion		18.00	20.30
RIBADEO			
CINE RIBADEO			
Deadpool y Lobezno			20.00
Deadpool y Lobezno (V.O.S.)		18.00	20.30
Borderlands			20.30
Gru 4, mi villano favorito			20.30
Padre no hay más que uno 4			20.30

Xan das Bolas y Erasmo Pascual, dos secundarios de lujo del cine español

Forman parte del libro «Aquellos segundos de primera» de Carlos Arévalo

ANTÓN L. EIROA, J.B.

Recepción: 12 de agosto del 2024

Los gallegos Xan das Bolas y Erasmo Pascual fueron dos de los rostros habituales en el cine español entre las décadas de 1930 y 1970. Las biografías de los dos actores fueron recogidas en la publicación *Aquellos segundos de primera* (El Cronista Cultural) de Carlos Arévalo. Junto a otros 18 intérpretes del panorama nacional, el autor ha seleccionado a estos «por su humanidad y por como representaban la España de la época». Esta es la historia de dos gallegos en el cine.

Un cómico ambulante

Tomás Ares Pena (A Coruña, 1903 - Madrid, 1978) se inició «como los antiguos cómicos ambulantes», apunta Arévalo. Su sobrenombre Xan das Bolas le viene de su habilidad interpretando vidas de otros. Se lo puso un dramaturgo de la época: Alfredo Torrado. Si Torrado no fuese gallego, quizás se le llamaría «Juan de las mentiras».

Su aventura en el teatro comenzó en los años 30 en la Sociedad Coral El Eco en A Coruña. Durante la Guerra Civil se enroló en varias compañías teatrales ambulantes de Galicia. Después tuvo un gran éxito en América, donde interpretaba personajes gallegos caricaturizados. Arévalo da cuenta de que «actuó con espectáculos de variedades que a los gallegos de allí les hacía mucha gracia».

Con un nombre valabrado en las tablas nacionales e internacionales, Xan das Bolas pasó al cine. Entre sus numerosas apariciones en la gran pantalla se pueden destacar *El extraño viaje* (Fernando Fernán Gómez, 1964) o la cinta gallega *Boton de ancha* (Ramon Torrado, 1948). Ramon Torrado era hermano de Adolfo, el responsable del seudónimo. El



autor destaca que «estuvo compaginando cine y televisión hasta el final de su vida». Es recordado por sus apariciones como barrendero o sereno «con marcado acento gallego». Este último oficio, ya extinto, era asociado a gallegos y asturianos.

Un «físico cotidiano»

Erasmo Pascual Comenero (Ribadavia, 1903 - Madrid, 1975) comenzó su carrera teatral en Ma-

drid en los años veinte. Arévalo hace hincapié en «su físico cotidiano que le permitía hacer los papeles de conserje, portero, tabernero». Sus encargos eran más variados que los de su homólogo coruñés, más encasillado en el sereno. Debutó en el cine en el 1934.

Actuó, por ejemplo, bajo la dirección de Benjamín en *El Verdugo* (1963), compartiendo reparto con el propio Xan das Bolas.

Los oficios del día a día

1. Xan das Bolas como cantinero junto a Juanjo Menéndez y Agustín González en «Los que no fuimos a la guerra».
2. Erasmo Pascual como parroquiano de la taberna junto a López Somera y López Vázquez en «El turismo es un gran invento».

Asimismo, «brilló con luz propia» en los elencos de clásicos como *Las chicas de la cruz roja* (Rafael Salvat, 1958) o *El fariseo es un gran invento* (Pedro Lazaga, 1968). Combinó papeles en cine, televisión y teatro durante toda su vida profesional.

Como curiosidad, Erasmo Pascual se casó con una de las protagonistas del libro: Rafaela Aparicio, otra secundaria de lujo en *Aquellos segundos de primera*.

Una reivindicación de los actores de reparto

La obra de Carlos Arévalo supone un homenaje a una veintena de intérpretes secundarios. El propio autor reivindica la palabra secundario «porque no desmerecían el papel que tenían por tener apariciones más breves». Es una selección personal fruto de la filmografía del propio Arévalo. El mismo confiesa que en «todas las películas que veía de los años 50 o 60 me gustaba como representaban los papeles de condición social humilde». Para él, no es solo un homenaje a

quien estaba detrás de cámara, sino a los trabajadores anónimos que eran representados.

Además de los gallegos Xan das Bolas y Erasmo Pascual, el libro se hace eco de las vidas de otros secundarios como Rafaela Aparicio, Laly Soldevia o Antonio Ruqueime.

Muchos de estos nombres «no le suenan al público general, salvo que sea muy cineburo». Sin embargo, los rostros de este grupo sí son conocidos entre el público y «han salvado multitud

de películas mediocres», apunta Arévalo. Además de las fotos que acompañan sus biografías, el libro cuenta con las caricaturas del dibujante Angel Idagoras (Idagoras & Pachi).

El prólogo de la obra corre a cuenta del actor Jaime Blanch, actor de reparto de dilatada experiencia, al igual que los homenajeados.

De entre todas las biografías, llama la atención la de Rafaela Aparicio. Durante buena parte de su vida, desempeñó papeles

secundarios como asistente doméstica, por ejemplo. Arévalo apunta que, excepcionalmente, «realizó algún papel protagonista bajo la dirección de Saura».

En sus últimos años, compaginó roles de reparto con roles principales. Con *El mar y el tiempo* (Fernando Fernán Gómez, 1980) ganó el Premio Goya a Mejor Actriz. Sin desmerecer el valor de sus papeles secundarios, supuso el brinche perfecto para una carrera dedicada a la interpretación.

BÁGOAS DE COCODRILO

Camba

O plan de lecturas de agosto ten algo en común cos clásicos de sexos de anovoo. En cada ano que entra imonos matricular no ximnasio e deixar, por fin, o tabaco. Pois ben, do mesmo xeito que en febreiro desertamos do extenuante fitness e en abril seguimos dándolle ao Winston, remata agosto e, vopordíds, resulta que do nutrido catálogo de libros (com) prometidos para as vacacións non lle fincamos o dente nun ao primeiro. Eu, que en punto a lecturas son a cousa mais católica que existe, prefiro polo tanto someterme ao vaivén do destino e fuxir de obrigas preconcebidas que, ao cabo, non fan máis que deitar os nosos gustos nun impertinente leiro de Procusto. Explorando, pois, con ese espírito aventureiro os andeis da biblioteca, atopo un libro, adquirido na feira de Madrid de 2015, pero que vivía dende entón esquecido, como a arpa do poeta, nun ángulo escuro.

Trátase dunha excelente antoloxía de textos sobre Galicia (Galicia: prólogo de Ramón Viqueira, Forcrola, 2015) do autor atousán Juan Camba (1884-1962), autor raro e de brillante puma pero, sobre todo, usuario dunha de beicosa incorrección política, en tempos en que a incorrección política aínda non se instalara como aterradora dique de contención para políticos e escritores. Hoxe, pola contra, o politicamente correcto transita polos derroteros dunha necidade que, por veces, conduce a excesos proteseos. Escríbete non hai moito unha política de certo talie afirmar que «rectificar é de sabios e sabias». En fin.

Volvendo a Camba, rescato para vostede dous perllas. De Montero Ríos (con estatua, por certo, en Mazarelos) crea don Juao que «todas sus artes de abogado y de político son las artes del labriego: la malicia, la desconfianza, la intriga. Montero Ríos no es filósofo, ni grandilocuente, ni tiene ninguna visión grande de las cosas». Do intento dun gallego culto, en tempos de Camba en fase embrionaria e experimental, pensaba don Juao que «no creo que haya un idioma gallego distinto del castellano. Lo que sí creo es que se podría inventar pero a la vuelta de cincuenta años este idioma gallego llegaría, lógica y fatalmente, a confundirse con el idioma castellano». Mimá. Hoxe, o señor Camba había ir con escolta!

+

ROGAD A DIOS QUE CONCEDA LA VIDA ETERNA A SU HIJO

D. Javier Álvarez Pérez
(Construcciones Álvarez Prol)

Falleció cristianamente el día 10 de agosto de 2024, a los 47 años de edad

— D. E. P. —

Su esposa, Marta Garrido Díaz; hijos, Álex e Iago Álvarez Garrido; padres, Francisco Álvarez Prol y Marigel Pérez Prieto; madre política, Carmen Díaz Canedo; hermanos, Ángeles, Paco y Cristina Álvarez Pérez; hermanos políticos, tío, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan a sus amistades y personas piadosas lo tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción de sus restos mortales que tendrá lugar hoy lunes, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, a la iglesia parroquial de San Martín de O Grove, donde se celebrarán los funerales por su eterno descanso y seguidamente al traslado de sus restos mortales al cementerio municipal favores por los que les anticipan gracias.

Casa mortuoria: Tanatorio Mirazo, sala nº 1.

O Grove, 12 de agosto de 2024
(Pompas Funebres de Arosa. Tel. 986 501101 | www.pompashunebres.es)

+

EL SEÑOR

D. Faustino Lago Martínez
Falleció el día de ante, aos 86 anos de idade rodeado da súa familia

— D. E. P. —

A súa dona, Ermitas, Sillas, Mitica e Mariñe; fillos políticos, Jorge e Luis; netos, Luis, Paulo, Xiana e Xana; netas políticas; irmáns, Manuel (†), Lala (†), Ángel (†) e Juan; irmas políticas, Genia e Celis; sobrinos, afilada, consogros e demais familia.

Participan as súas amizades tan sensible perda e convidámos a asistir a misa cantada que terá lugar hoxe luns, ás SEIS da tarde, na capela do Tanatorio Vigomemorial previa á súa incineración nas instalacións do dito tanatorio.

O funeral polo seu eterno descanso celebrábase mañá martes, ás SEIS E MEDIA da tarde, na igrexa parroquial de San Salvador de Teis, favores polos que anticipan grazas.

Sala de velacións nº 2 do tanatorio Vigomemorial.

Teis - Vigo, 12 de agosto de 2024
(Vigomemorial. Tel. 986 265280)

+

LA SEÑORA

Dña. Cesárea López Bermúdez
(Viuda de D. Antonio Alonso Cal)

Falleceu a los 83 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, Santiago y David y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Sepelio: Hoy lunes, con saída de la capilla ardiente a las SIETE de la tarde.

Cementerio: vecinal de Salobre.

Funerales: A continuación del sepelio, en la iglesia parroquial de Salobre.

Capilla ardiente: Tanatorio-Crematorio Albas Ferrol, sala nº 3.

Salobre - Ferrol, 12 de agosto de 2024
www.albas.es - Tel. 981 330427

+

LA SEÑORA

Dña. Rebeca Antón Chavert
Falleció el día 11 de agosto de 2024, a los 50 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

— D. E. P. —

Su esposo, Pablo García Palez; hijo, Pedro García Antón; padres, Margarita y Agustín (†); padres políticos, Sara y Antonio (†); hermanas, Patricia; hermano político, Pablo; sobrino, Antonio; primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy lunes, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde la sala nº 4 del Tanatorio de Ponteareas a la iglesia parroquial de Santa Eulalia de Mondariz, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y seguidamente su inhumación en el cementerio de la citada parroquia, favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Pesames y condolencias: pesames y plicondolencias.

Mondariz, 12 de agosto de 2024
(Pompas Funebres del Condado, S. L. - Tel. 986 66.111. Ponteareas)

+

LA SEÑORA

Dña. María Romero Lagoa
Falleció el día de ayer habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposo, Servando y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Los restos mortales serán incinerados hoy lunes, a las NUEVE Y MEDIA de la mañana, en el Crematorio Albas Ferrol.

Sepelio: Hoy lunes, con saída de la capilla ardiente a las SEIS MENOS CUARTO de la tarde.

Cementerio: Municipal de Catábron.

Funerales: Mañana martes, a las OCHO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa Cecilia.

Capilla ardiente: Tanatorio-Crematorio Albas Ferrol, sala nº 7.

Narón, 12 de agosto de 2024
Correduría Cascado - www.albas.es - Tel. 981 330427

+

LA SEÑORA

Dña. Mª Regina Eiro Groba
(Viuda de José Lameiro Pino)

Falleció el día 10 de agosto de 2024, a los 93 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

— D. E. P. —

Sus hijos, Lali, José, Pilar y Francisco Lameiro Eiro; hijos políticos, Cándido, Ricardo y Oliver; nietos, Patricia, Yvanna, Diego, Cristian, Jessica, Brenda, Andrea y Daniel; Mariela, Alicia; hermano, Manuel; nietas políticas, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy lunes, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, desde la sala nº 2 del Tanatorio de Ponteareas a la iglesia parroquial de Santa Columba de Soutolobre, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y seguidamente su inhumación en el cementerio de la citada parroquia, favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Pesames y condolencias: pesames y plicondolencias.

Soutolobre - Salvaterra de Miño, 12 de agosto de 2024
(Pompas Funebres del Condado, S. L. - Tel. 986 66.111. Ponteareas)

+

LA SEÑORA

Dña. Carmen Dopico Porto
(Viuda de Antonio Novo)

Falleció cristianamente en Viveiro, el día 10 de agosto de 2024, a los 95 años

— D. E. P. —

Sus hijos, Carlos, Emma y Carmela Novo Dopico; hijos políticos, Yolanda y Antonio; nietas, Gemita, Miriam, María, Borja, Antonio, Elma y Javier; nietos políticos, Isaac, Alex, David, Aida, Carmen, Sergio y Carmen; bisnietos, Carlota, Cecilia, Gabriela, David, Jorge y Antonio; hermanos, Pura y Pepe; sobrinos, Antonio Saurer y Betina; hermanas políticas, sobrinos, cuñadas y demás familia.

Dan las gracias a cuantas personas les acompañaron a los actos de sepelio y funeral celebrados, el día de ayer, en la iglesia y cementerio de Viveiro; y a todas aquellas que por distintos medios les testimoniaron sus condolencias.

Viveiro, 12 de agosto de 2024
(Servicios Funerarios Almaraz & Barros - Viveiro. Tel. 982 550807)

+

EL SEÑOR

D. José Antonio Cousiño Álvarez
(Paradisa Bello, "Torito")

Falleció el 10 de agosto de 2024, a los 57 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

— D. E. P. —

Su familia.

Da las más expresivas gracias a cuantas personas asistieron, en la tarde de ayer, a la conducción del cadáver desde el Tanatorio de Ponteareas a la capilla del cementerio de Sabadouro, así como a todas aquellas que por medio de flores, tarjetas, felicitaciones, telegramas o cualquier otro medio le testimoniaron su condolencia.

Los funerales por su eterno descanso se celebrarán hoy lunes, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, en la capilla del cementerio de la citada parroquia, favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Sabadouro - Mondariz, 12 de agosto de 2024
(Pompas Funebres del Condado, S. L. - Tel. 986 66.111. Ponteareas)

+

EL SEÑOR

D. Manuel Bouzas Feal
(Viuda de María Antonia Barral Feal)

Falleció aos 88 anos de idade de recibir os Santos Sacramentos

— D. E. P. —

O seu afilado, Luis, Mervel, Anabela e Emma; irmáns, irmáns políticos, sobrinos, consogros e demais familia.

Pesames e condolencias: pesames e plicondolencias.

Funeral polo seu eterno descanso celebrábase mañá martes, ás SEIS da tarde, na igrexa parroquial de San Román das Encobas (Tercelais).

Sala de velacións: Tanatorio-Crematorio Albas Ferrol.

Albas Ferrol, 12 de agosto de 2024
(www.albas.es - Tel. 981 330427)

SERVISA

Un servicio d ferente - un servicio de calidad



EL SEÑOR

D. Manuel Eliseo Pose Blanco

Falleció el día ayer, a los 76 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Su esposa, **Florinda Arufe Beiro**; hijos, **Manuel y Alberto Pose Arufe**; hermanos políticos, **José Manuel y Matilde Arufe Beiro** y **Maria Isabel Noya Otero**; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

Día del entierro: Hoy lunes.

Hora: A las NUEVE MENOS CUARTO de la tarde, salida del tanatorio.

Funeral y entierro: En la iglesia y cementerio parroquiales de San Pedro de Santa Comba.

Hogar funerario: Tanatorio Carracedo, sala 3 - Santa Comba.

Pésames: tanatorio-carracedo@gmail.com

Santa Comba, 12 de agosto de 2024

(www.funeriocarracedo.com - Tel. 981 880014)



LA SEÑORA

Dña. María del Pilar Taboada Gilda

Falleció el día de ayer, a los 88 años, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su hermana, **Concepción Taboada Gilda**; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Hoy, a las DOCE Y MEDIA de la mañana, en la capilla del tanatorio.

Creación: A continuación.

Crematorio: Tanatorio San Javier.

Tanatorio Crematorio San Javier, sala nº 2, Avda. Almirantes, nº 63 - Culleredo.

Carral, 12 de agosto de 2024

www.tanatoriocanpavies.es - Tel. 981 667491



EL SEÑOR

D. José Manuel Casal Casal

Falleció el 9 de agosto de 2024, a los 60 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su madre, **Maria Luisa Casal García**; hermana, **Maricarmen Casal Casal**; hermano político, **Benigno Vázquez Bolana**; sobrinos, **Joel y Sabela**; tías, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Salida del tanatorio: Hoy lunes, a las SIETE Y MEDIA de la tarde.

Iglesia y cementerio: Parroquiales de San Vicente de Vigo (Carral).

La misa de ánimas se celebrará el domingo, día 18 de agosto, a las ONCE Y CUARTO de la mañana, en la misma iglesia.

Hogar funerario: Tanatorio Golpe, sala nº 4.

Pésames: sala4@funerariagolpe.com - vdo: https://t.me/25713pa

San Vicente de Vigo (Carral), 12 de agosto de 2024

www.funerariagolpe.com - Tel. 981 673552



LA SEÑORA

Dña. Dorinda Barral Fraga

Vecina de A Trigueira (Cerdeza)

Falleció el día 30 del corriente, a los 83 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, **Manuel Fuentes Linares**; hija, **Marisol Fuentes Barral**; hijo político, **Joaquín Suárez Gerpe**; nietos, **Noelia (ahijada) y Martín**; nieto político, **Alejandro Carrillo**; hermana, **Elena**; hermana política, **Arselia López**; cuñados, **María y Jesús Fuentes**; cuñada política, **María Baccara**; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Conducción del cadáver: Hoy lunes.

La salida del Tanatorio San Xulian de Cerdeza se efectuará a las CINCO Y MEDIA de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente, en la iglesia y cementerio parroquiales de San Martín de Cerdeza.

Por cuyos favores la familia anticipa las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: Tanatorio San Xulian de Cerdeza, turno nº 1.

Cerdeza, 12 de agosto de 2024

(San Xulian Servicios Funerarios - Tel. 981 692436 - www.sanxulianfunerarios.es)



LA SEÑORA

Dña. María Paredes Lago

(Viuda de Ernesto Ramos Recarey)

Falleció anteayer, a los 96 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Sus hijos, **Pilar, Carmen, Isabel, Luis, Loli (1) y Esther Ramos Paredes**; hijos políticos, **Jesús Castro, Manuel Varela, Horacio Pombo, Isaura Verdes, José Castro e Ignacio Muñoz**; nietos, nietos políticos, bisnietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

Misa de cuerpo presente: En la capilla del tanatorio hoy lunes, día 12, a las CINCO de la tarde y sepelio a continuación, en el cementerio municipal de Carballo.

Tanatorio Bergantiños, Velador nº 4, Avda. Finisterre, nº 62 - Carballo. Tel. 981 701505.

Pésames: www.tanatoriobergantinos.com

Carballo, 12 de agosto de 2024

Tanatorios Crematorio Grupo Bergantiños



EL SEÑOR

D. Juan Antonio Deus Pardo

Mu florido por haberme perdido, alegrados de haberme tenido

Falleció el día de ayer, a los 75 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, **Maria Isabel Veiga González**; hija, **Ferny Deus Veiga**; hijo político, **Marcelo Mallo Rodríguez**; nietos, **Carla y Jacobo**; hermana, **Mucha**; hermana política, **Piluca**; sobrina, **Elena** y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Hoy lunes, día 12, a las SIETE de la tarde, en la capilla del tanatorio.

Entierro: A continuación de la misa, en el cementerio parroquial de San Xulian de Soñeiro.

Tanatorio Apostol: Hogar funerario nº 4, Tarabelo, 58 - Sada (A Coruña).

Pésames: sada@funerariapostol.com

Nabón (Oleiros), 12 de agosto de 2024

www.funerariapostol.es - Tel. 981 621992



LA SEÑORA

Dña. Consuelo Pereira Rocha

(Viuda de Jaime Martínez Patiño)

Falleció el día 11, confortada con los Santos Sacramentos, a los 86 años de edad

— D. E. P. —

Sus hijos, **Jaime y Ana Martínez Pereira**; hijos políticos: nietos, **Nadia, Alba y Jaime**; bisnietos, **Hector, Hugo y Aroa**; hermano, **Francisco Javier**; hermana política, **Maria Isabel Gálvez**; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Capilla del tanatorio, día 12, a la UNA Y CUARTO de la tarde.

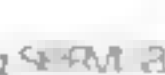
Hora de la cremación: Día 12, a las DOS de la tarde.

Crematorio: Tanatorio Servisa - Coruña.

Tanatorio Servisa - Coruña, sala nº 4 (Frente al CHUAC y entrada al aparcamiento por carretera del Hospital de Oza).

A Coruña, 12 de agosto de 2024

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa - Coruña. Tel. 981 252282



EL SEÑOR

D. José Antonio Castro Santos

(Pepín)

Falleció el día 30 de agosto de 2024, a los 85 años de edad,

confortado con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Sus hermanas, **Gloria (†), Josefa, Isabel y Maria Dolores**; sobrinos, **José Ignacio, María, Angeles, Carlos, David, Fátima, Maribel, Javier, Belén, Eduardo y José Alejandro**; sobrinos políticos, sobrinos nietos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Día del entierro: Hoy lunes.

Hora: A las DOS de la tarde, salida de la capilla ardiente.

Incineración: En la intimidad familiar.

Cementerio: Municipal de Pontevedra, a las SIETE.

Funeral: A las OCHO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santiago de Pontevedra.

Capilla ardiente: Sala nº 2, Tanatorio San José (Campolongo 98A - Pontevedra).

Pontevedra, 12 de agosto de 2024

(Funeraria Tanatorio San José - Tel. 981 430702)



EL SEÑOR

D. Manuel Oliveira Vilar

Falleció el día de ayer, a los 78 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, **Maria Larza**; hijos, **Juan y Manuel**; hijas políticas, **Mar y Paula**; nietos, **Javier y Pablo**; hermanas, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su eterno descanso.

Creación: Se realizará hoy, a las DOCE Y MEDIA de la mañana, en el Crematorio Albia.

Sepelio: Hoy lunes.

www.crematorioalbia.com

www.crematorioalbia.com

Tanatorio-Crematorio Albia Ferrol, sala nº 6 - La Guardia.

Ferrol, 12 de agosto de 2024

Servisa - Ferrol. Tel. 981 371202



SORTEOS

CUPON DIARIO DE LA ONCE
DOMINGO 11 DE AGOSTO

0 3 1 6 1

Reintegro: 1

Serie: 061

EUROJACKPOT

VIERNES, 9 DE AGOSTO

50.131,40

15 18 25 29 35

SUPERONCE

DOMINGO 11 DE AGOSTO

1 7 9 15 16 21 24
27 28 31 39 40 49 52
53 74 77 80 81 85

LOTERIA NACIONAL

SABADO, 10 DE AGOSTO

0 3 7 2 3
8 4 4 7 0

Reintegro: 0-3-4

LA PRIMITIVA

SABADO, 10 DE AGOSTO

3 26 36 43 46 49

Complementaria: 08

Reintegro: 2

6 ALIEN + 4

BOITE

1	1.484.677,60 €
2	10.796,51 €
3	162
4	2.443,48 €
5	11.093
6	58,28 €
7	304.898
8	8,00 €

JOKER

SABADO, 10 DE AGOSTO

0 422 225

GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 11 DE AGOSTO

0 0 27 36 42

Primeros cinco (Reintegro): 0

5 + 1	1	BOITE
1	1	153.564,13 €
2	15	1.041,97 €
3	220	131,37 €
4	923	36,44 €
5	6.389	13,34 €
6	14.738	8,74 €
7	125.343	3,00 €

EUROMILLONES

VIERNES 9 DE AGOSTO

21 23 25 33 44

5	BOITE
1	163.963,04 €
2	25.545,88 €
3	1.446,70 €
4	844
5	1.481
6	62,77 €
7	1.834
8	39,34 €
9	21.243
10	15,38 €
11	11.543
12	10,86 €
13	87.750
14	7,73 €
15	106.613
16	7,85 €
17	454.827
18	5,68 €
19	1.148.588
20	3,63 €

El MILLÓN 9 DE AGOSTO

PRIMARIO

EURODREAMS

LUEVES 8 DE AGOSTO

2 8 9 17 21 22

5	BOITE
1	2.000 € AL MES
2	150
3	79,79 €
4	5.974
5	31,78 €
6	84.961
7	4,15 €
8	472.983
9	2,50 €

RONOLOTO

DOMINGO 11 DE AGOSTO

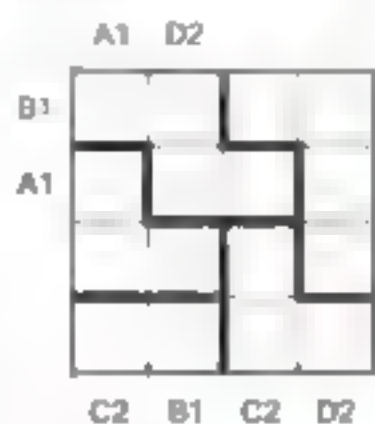
3 13 14 16 24 42

5	BOITE
1	2.000 € AL MES
2	150
3	79,79 €
4	5.974
5	31,78 €
6	84.961
7	4,15 €
8	472.983
9	2,50 €

ESPEJOS

Coloca tantos espejos como requieras para que cada forma que aparezca sea un espejo de la otra. Después de colocar los espejos, la imagen que se ve en el espejo debe ser la misma que la original.

A la derecha un ejemplo colgado.

Solución al
número
anterior

O LECER DE ISOLINO

MENTRES HAXA ESPERANZA MAI...
ESPERANZA, PERO TAMÉN É O
ÚNICO!



XERÓGLIFO

xeito
E

Por que cres que tes o nocello mal?

Solución anterior: Se tes mas, si
(Seles M a a s)

JEROGLÍFICO Alcaraz

M
maicri(s)olo

Tu padre fue un ángel para ella

Solución anterior: Elena dormiu E
apáxador máis

SOPA DE LETRAS

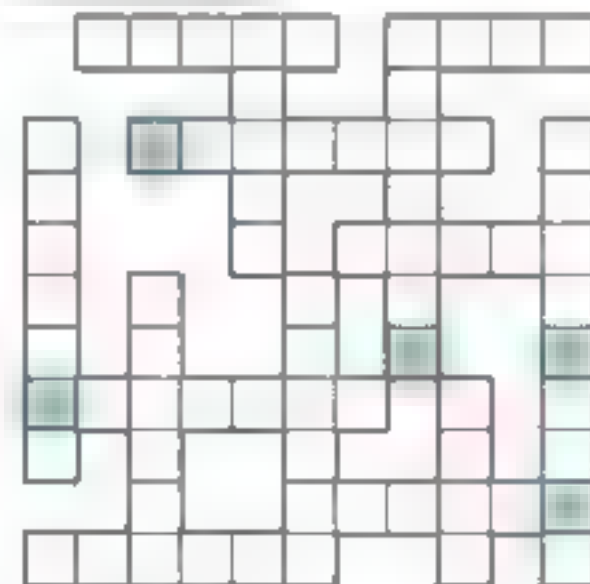
En el cuadro siguiente se muestra una sopa de letras. Las palabras que se encuentran en el cuadro están escritas en mayúsculas.

A Z V D N W L M I F L
U Z K I F U J J A C A
M J L B A C U W U D A
I O H P T T O K I D U
C S R M A D R I E N E
H H C G D E P Z O O N
A O R L A N D O K A N
E O T K M N T X E G J
L W P H O A R S A F B
B R A D J I R M N R E
E X B N P D C K U O N

ANAL, GOMEN, DEL, BRAD, COIN, GOMEN,
EWAN, JON, JUD, SEAN, MARI,
MICHAEL, NORMAN, OLANO, PINE, SEAN

CRUZADA

Coloca en la sopa de letras las palabras que se encuentran en el cuadro. Las palabras que se encuentran en el cuadro están escritas en mayúsculas.



OVER, VAR, CASIN, JALON, MONIE, OSCOS,
FUENTE, PIEDRA, PORRUA, UMBES, CARJON,
COLLADA, OVEYERU, VIDIAGO, XENISTOSO

SUDOKU

Coloca los números del 1 al 9 de tal manera que no se repita ninguno en la misma fila, columna o región de 3x3 casillas.

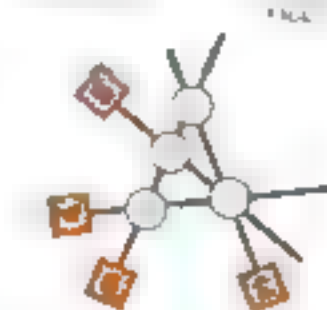


AUTODEFINIDO

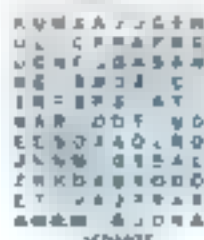
En los casillas coloreadas una palabra relacionada con la foto



PINCHOS



Coloca los números del 1 al 9 de tal manera que no se repita ninguno en la misma fila, columna o región de 3x3 casillas.

Solución
anterior

PALINDROMANZAS

Del gr palin,
de nuevo
ydrinos.
cartera m.
Palabra o frase
que se lee igual
de izquierda a
derecha que
de derecha a
izquierda. Ej:
anima: dabab
arroz a la zona
el abad

PISTA CASTELLANO: En garantía consista la de la
zona de Rusia, Ucrania, Polonia, de por ahí
Solución anterior: O rema si lee el isómero

PISTA GALEGO: Apón a moeda india nese lugar
inmacuada na poeira
Solución anterior: O emp é peor reo



DAMERO Alcaraz

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

15 22 8 27

16 37 5 43 21 7

20 14 4 15 2 41 1

25 45 44

13 10 34 19 6 24 47

13 29 32 7 46 18 40

38 23 30 42

Conjunto: Proverbio chino

Clave: Grillo desahogado

Solución anterior: Si no tienes dinero en la bolsa, ten mal en boca

Clave: Tenista

Toro castrado

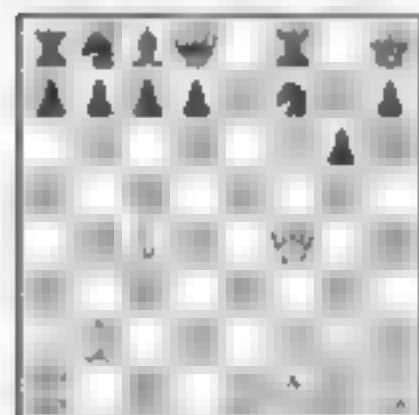
Muy grande

Especie de col

Aparato de pesca

Empollar los huevos
los galinasContribución no habitual de
los vecinos de la comunidad

Onlla de telas: vesados, etc.

AJEDREZ Alcaraz

Juegan blancas y ganan

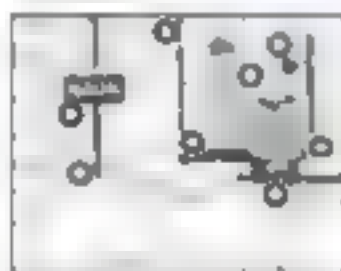
Solución anterior: 1. Dc3+8. Axd2. 2. A67+1. Rxa4. 3. Cx4+ R2c7. 4. Cxd7 y negras abandonaron. Después de 4... Td4. 5. f3 y no se podrá impedir la coronación de uno de los peones. y el 4... Pd5. 5. T1d1 y el P7 corona y gana rápidamente.

Solución anterior

ENCrucILLADO

T	O	S	E	P	E	T	A	R
R	U	A	N	A	M	O	O	G
A	T	C	O	B	A	U	L	
L	A	A	M	A				
A			M	N	S			
C	R	B	E	T	A	B	E	S
M	E	A	R	C	M	E	S	E
A	T	R	A	S	A	L	T	A
N	O	R	O	R	O	E	R	

Solución anterior

ERRORES**LOS OCHO ERRORES** Laplace**ENCrucILLADO** Ordoñez

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES 1. Antonio ..., futbolista galego nado en San Pedro de Nós (Oleiros). | Cadabullo. 2. Hospedaxe. | Organización do Tratado do Atlántico Norte. 3. Cerrar con arma. | Sensor usado nas cámaras fotográficas. 4. Larapetas. | Intelixencia artificial. 5. Elude. 6. Persoa que se dedica a facer roupa para home, sobre todo traxes. 7. «Vístete, capo» e serás mancebo. | Museo mexicano naturalizado estadounidense. 8. Desde. | Charter. 9. Protección longa e delgada dunha neurona. | Secuencia. 10. A segunda capital de provincia española menos poboada. | Unión de Asociacións de Fútbol Europeas.

VERTICALES 1. Mentón. | Persoa traidora. 2. Momento determinado do día. | Apéndice. 3. Agudizar. | Tratamento outorgado ás relacións. 4. Esperma. | Símbolo químico do berilio. | De como terceira letra do alfabeto grego. 5. Relativo ou pertencente ao lado dunha cousa. 6. De Ravena. 7. Artigo determinado. | Palabra con que se afirma algo. | vela que permite navegar en popa con ventos fortes. 8. Elctera. | Ar. 9. Masera. | Arte caracterizada pola naturalidade. 10. Trasladarse dun lugar a outro dando pasos. | Zona.

CRUCIGRAMA

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES 1. Encallado el barco en aguas poco profundas. 2. Te vanaglorias de algo, te |. 3. Golpetazo. 4. La Autoridad Nacional de Palestina, claro. 5. Departamento francés cuyo nombre proviene del río homónimo. Flor nacional de México. 6. Moneda de Bulgaria. Activo, pero solo a medias. 7. Revisa el texto en el ordenador. Es de sobra conocido que provoca cáncer. 8. Prefijo para un punto cardinal. 9. Provocar rencillas. 10. Capital de Armenia. 11. Bebida medicinal a base de hierbas.

VERTICALES A: Los hay de salón, regionales, etc. B: Encandila. C: Tirado pelante. D: Aparato con el que veíamos videos hace años. E: En dos palabras, a rebasar. Rumiantes más corpulentos que los cervos. F: Memoria informática. Pecado capital. G: Ofidio que mordió a Cleopatra. Estupendo, excelente. H: Sufijo aplicado a numerales cardinales (I). I: Se dice de la femina que hace exageradas muestras de cariño. J: De los dorios esta columna. K: Modelo para confeccionar un vestido.

Anuncios Breves

MARIAN GÓNGORA

Parapsicóloga, clarividente pongo la suerte en su vida. Colaboradora radio, prensa y televisión. Limpiezas mal de ojo. Amarres, talismanes. Amuletos personalizados, garantía total. Si necesitas solución a su problema, cuente conmigo. Se hacen consultas por skype o videollamada. Móvil: 609 906 599.

MASAJISTA

A Coruña zona Estación del tren. 672 530 252.

CARTOMANCIA

Señora gallega. Negatividades, protecciones, envidias, amor, suerte. Seriedad. 604 079 019.

CARMEN

echadora de cartas. Quita el mal de ojo. Curandera. 981 880 308/ 669 500 443.

PRÉSTAMOS

con Asnel, nómina, pensión, autonomos o propiedad. Recuperasolvencia con. 611.331.141.

MASAJE

express sensitivo, sal de la rutina, servicio ducha. 672 359 162.

CORUNA

Soy Carmen, masajista, experiencia relajante. 672.973.735.



Enredados • Martín Bastos



La reina Sofía posa con el equipo de waterpolo

La reina Sofía completa el apoyo real a los deportistas olímpicos

Los Juegos Olímpicos de París 2024 han llegado a su emocionante final. Entre la multitud de seguidores y figuras conocidas que se han desplazado hasta la Ciudad del amor ha destacado la familia real española. La **princesa Leonor**, la **infanta Sofía**, la **reina Letizia** y el **rey Felipe VI**, han ido apoyando a los representantes de nuestro país y vibraron con emoción en las gestas olímpicas, intercalándolas con sus vacaciones en Mallorca.

La última en unirse ha sido la **reina emérita Sofía**. La madre del rey Felipe VI llegó a París el sábado para animar a los deportistas de la delegación española y regresar a España tras la cere-

monia de clausura en el icónico Stade de France. Con una gran sonrisa, la reina emérita ha dejado clara su pasión por el deporte y su apoyo incondicional a los atletas de su país.

Su primera parada fue la final femenina de waterpolo. Acompañada por el presidente del Comité Olímpico Español, **Alejandro Blanco**, la reina mostró su entusiasmo durante el encuentro, en el que el equipo español logró la medalla de oro tras vencer a las australianas. Desde las redes sociales de la Casa Real también felicitaron a los deportistas. «¡A la tercera va la vencida! ¡El oro!», celebra el mensaje de la Casa Real que, dirigiéndose a las jugadoras, dice «habeis hecho historia. ¡Gracias por vuestra incommensurable entrega!».

COMPLICIDAD EN PAREJA

Chris Hemsworth cumple 41 años. A pesar de estar inmersa en unas mercedadas vacaciones en Salamanca, **Elsa Pataky** no ha dejado pasar la oportunidad de felicitar a su esposo, **Chris Hemsworth**, en su 41 cumpleaños. La modelo lucía abierta en el baño familiar a sus seguidores, compartiendo momentos íntimos y divertidos de su vida marital.

«Feliz cumpleaños al marido y padre más divertido del mundo. La vida es mejor cuando nos reímos juntos», escribía. El álbum incluye imágenes entrañables junto a sus hijos, disfrutando de actividades familiares, y fotos románticas que reflejan la profunda conexión entre ellos.

Hace solo unas semanas era el actor australiano quien tiraba de humor para homenajear a su mujer por sus 48 años, volviendo a confirmar que son una de las parejas más adorables de Hollywood.

POSADO VERANIEGO

Tamara Gorro «al desnudo» en Instagram. La influencer y colaboradora televisiva **Tamara Gorro** no podía talar a su tradición veraniega. Como cada año, ha compartido con sus más de dos millones de seguidores un posado estival, pero esta vez, su foto ha ido más allá.

Tirando de creatividad, se las ha apañado para colarle a Instagram un desnudo integral, esquivando la estricta censura de la red social. En una zona de piedra rojiza, cuyo color le sirve para camuflar su moreno cuerpo, mientras aprovecha su piel y sus brazos para taparse. Gorro se adelantaba a sus *hoters* dejándoles un mensaje: «el o hago por que me apetece y no hago daño a nadie». Y punto.

ESTE VERANO AVENTÚRATE CON LA MEJOR COMPAÑÍA

CADA SEMANA, UN NUEVO "BEST SELLER" DE AVENTURAS

13ª entrega

5,95€

Los juegos olímpicos de París 2024 han llegado a su emocionante final. Entre la multitud de seguidores y figuras conocidas que se han desplazado hasta la Ciudad del amor ha destacado la familia real española.

«Feliz cumpleaños al marido y padre más divertido del mundo. La vida es mejor cuando nos reímos juntos», escribía. El álbum incluye imágenes entrañables junto a sus hijos, disfrutando de actividades familiares, y fotos románticas que reflejan la profunda conexión entre ellos.

Tirando de creatividad, se las ha apañado para colarle a Instagram un desnudo integral, esquivando la estricta censura de la red social. En una zona de piedra rojiza, cuyo color le sirve para camuflar su moreno cuerpo, mientras aprovecha su piel y sus brazos para taparse. Gorro se adelantaba a sus *hoters* dejándoles un mensaje: «el o hago por que me apetece y no hago daño a nadie». Y punto.

Tirando de creatividad, se las ha apañado para colarle a Instagram un desnudo integral, esquivando la estricta censura de la red social. En una zona de piedra rojiza, cuyo color le sirve para camuflar su moreno cuerpo, mientras aprovecha su piel y sus brazos para taparse. Gorro se adelantaba a sus *hoters* dejándoles un mensaje: «el o hago por que me apetece y no hago daño a nadie». Y punto.

Tirando de creatividad, se las ha apañado para colarle a Instagram un desnudo integral, esquivando la estricta censura de la red social. En una zona de piedra rojiza, cuyo color le sirve para camuflar su moreno cuerpo, mientras aprovecha su piel y sus brazos para taparse. Gorro se adelantaba a sus *hoters* dejándoles un mensaje: «el o hago por que me apetece y no hago daño a nadie». Y punto.

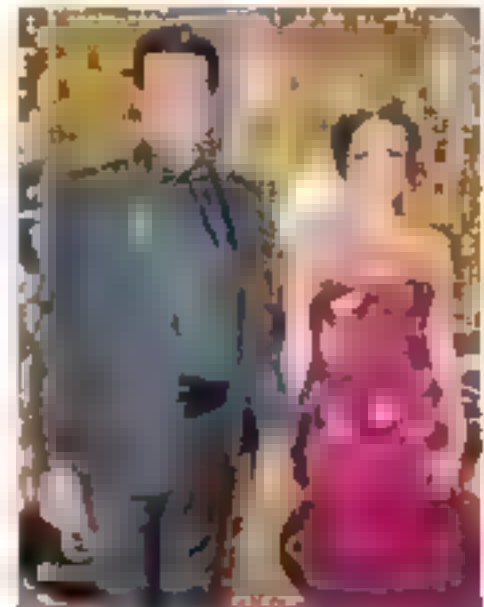
Tirando de creatividad, se las ha apañado para colarle a Instagram un desnudo integral, esquivando la estricta censura de la red social. En una zona de piedra rojiza, cuyo color le sirve para camuflar su moreno cuerpo, mientras aprovecha su piel y sus brazos para taparse. Gorro se adelantaba a sus *hoters* dejándoles un mensaje: «el o hago por que me apetece y no hago daño a nadie». Y punto.

Paula Echevarría, reina del verano

G. SALGADO MADRID / COLPIA

A Paula Echevarría le sienta de cine el verano. Es su estación favorita y se nota, lo que también se refleja en su vestidor. La actriz asturiana, que celebró sus 47 años por todo lo alto en el festival Starlite de Marbella, deja en el fondo de su armario los tonos sobrios y las prendas clásicas para desempolvar piezas atrevidas en blancos que se tiñen de colores vitamina para las largas noches estivales.

La firma cantabra Felice Suances es una constante en las perchas de Echevarría, al igual que la marca de su paisana asturiana Celia Bernardo, la internacional Celia B. Otras etiquetas que suele lucir para grandes eventos son la española Redondo Brand o Michael Costello, que abrió recientemente un taller en Madrid y, según el mismo aseo, fue gracias a la actriz de Velvet, serie de la que el diseñador californiano era un gran fan. Una relación profesional y personal que nació cuando el modista de Beyoncé, Jennifer Lopez y Lady Gaga contactó a la intérprete a través de Instagram para cola-



Echevarría y su pareja J.C.O.

borar. Una unión que hizo que su nombre comenzase a sonar en el panorama patrio.

Y es que Echevarría tiene buen ojo como prescriptora de tendencias, a lo que se suma un nutrido ejército de fieles con sus más de tres millones y medio de seguidores en su cuenta de Instagram. Razones sobradas para que su propia marca de moda, Space Flamingo, de la que es diseñadora creativa, tenga una salud envidiable pese a la competencia. Ella es su mejor escaparate y la luce en cuanto tiene oportunidad.



Y si eres suscriptor de la edición impresa, 25% más cada semana. Pádelo en el 900 100 000.

La Voz de Galicia

RAMÓN GARCÍA PRESENTADOR

«Después de 40 años de profesión, lo menos importante es el dinero»

Condace por segundo verano consecutivo el renacido «Grand Prix»

J. MORENO
MADRID • COLPIA

Costó que regresara a TVE, pero el *Grand Prix* del verano se ha vuelto a convertir en todo un éxito. El presentador Ramón García (Bilbao, 62 años) se pone una temporada más al frente del clásico concurso cuya nueva entrega, hoy a las 22.00 horas en La 1, enfrenta a los pueblos de Binissalem (Mallorca), amadrinado por María Gómez, y Villanueva de la Torre (Guadalajara), con Manuel Díaz, el Cordobés, como padrino. Entre tanto, Ramonixu revela que tiene la capa preparada por si le tocara presentar una vez más las campanadas de fin de año en la televisión pública.

—¿El éxito del año pasado da un poco más de presión?

—Ya lo he dicho, este año, las audiencias se van a moderar. No es lógico lo que pasó el año pasado. Era una espera de 18 años, era tanto tiempo que ese 20,1 % de cuota del estreno nos descolocó a todos. Nadie pensaba que íbamos a hacer eso.

—¿Le han invitado de muchos pueblos a dar el pregón?

—Todos los pueblos, cada vez que llega el alcalde me dice: «Hola Ramonixu, ¿haces el pregón?» [risas]. No tengo tiempo.

—¿Qué es lo que más le gusta del programa?

—Lo bien que me lo paso. El primero que disfruta aquí soy yo. En el *Grand Prix* soy feliz. Acabo destrozado, acabo machacado, pero me voy feliz a casa.

—¿Cuántas horas puede prolongarse la grabación?

—El primer día acabamos a las 13.00 de la mañana desde las 15.15 y ya los últimos programas estamos acabando entre las 22.00 y las 23.00, que es el horario lógico. Es una paliza física y mental. Los padrinos me preguntan si llevo pinganillo. Solo llevo uno



Ramón García presenta el exitoso «Grand Prix» por segundo verano consecutivo. TELEVISIÓN ESPAÑOLA

pero pido que no me hablen, solo si hay algún problema de realización o lo que sea.

—¿Ni pinganillo ni «teleprompter» entonces?

—Soy un presentador que presento y realizo a la vez. Realizar conmigo no es complicado, porque todo lo que va a salir, yo ya se lo estoy diciendo al realizador de alguna manera o de otra. Eso ahora veo que ya no lo hacen ciertos presentadores.

—¿Considera el «Grand Prix» como servicio público?

—Claro que es un servicio público, porque reunir a toda una familia para ver la tele en verano... El servicio público de este programa en Televisión Española es tratar de entretener a la gente, lo que ya es bastante.

—¿Cómo es su relación con los niños?

—Es divertidísimo. Los niños te ven como si fueras Dios. Era algo que yo ya había vivido.

—Va a compartir cadena con David Broncano. ¿Qué le parece el fichaje de TVE?

—Creo que el programa de Broncano va a tener un problema de encaje con el tipo y modelo de audiencia que tiene Televisión Española. Sin embargo, también digo que el fichaje está pensado para eso. No para que no encaje, sino para que traiga a un público que ha perdido TVE. El año pasado, la dirección de RTVE se llevó la sorpresa por las toneladas de adolescentes y niños que conectaban con el *Grand Prix*. Es decir, los niños y adolescentes ven la televisión cuando les das los productos que quieren. El reto de Broncano va a ser conseguir eso. Es una apuesta arriesgada, pero luego se quejan de que TVE no arriesga. Vamos a darle una oportunidad y que lo haga, y ya está.

—¿Le han tentado desde la competencia?

—Tras el *Grand Prix* del año pasado me llamaron hasta desde América para presentar programas de entretenimiento. Hay mucha gente que me descubrió el verano pasado.

—¿Por qué no ha cogido alguna de esas oportunidades?

—Soy una persona muy responsable y sería con la gente con la que tengo mis compromisos. Es algo que he repetido en mi carrera. He tenido oportunidades para irme a otros sitios por muchísimo dinero y nunca lo he hecho. Ni al principio, porque yo venigo de una familia acomodada. Nunca he trabajado por dinero, he trabajado siempre por el mismo y por lo que me apetece hacer. Ahora que cumplo 40 años de profesión y que lo estoy disfrutando, lo menos importante es el dinero. Si algo me gusta yo voy a hacer el proyecto.

—¿Ha habido posibilidad de recuperar «¿Qué apostamos?»?

—Sí, pero es difícil. Se hacía en directo, con una inversión en decorados, vestuarios... Solo el sofá de invitados son 200.000 puros. En aquella época venían Sofía Loren, Catherine Deneuve... Y también el tiempo que teníamos para ensayar. Hoy en día los programas de televisión no se ensayan.

CUATRO VERDADES

Los hermanos Iglesias, ocultos

Digamos que en materia de entretenimiento la televisión pública últimamente no da pie con bola.

Primero permitieron un capítulo (otro más) hochornoso contra una concursante de *Masterchef* que quiso colgar el delantal porque, digámoslo de una vez, los presentadores se han vuelto, por decirlo de una manera suave, algo inaguantables. Ahora hay que esconder como se pueda en la parrilla televisiva el último desastre —este bien caro— que ha adquirido la televisión pública española: 245.000 euros por programa y un salario conjunto de 41.000 euros por capítulo para un programa de ricos haciéndoles reformas a ricos... e incluso a su propia madre.

La oleada de críticas llegó por el jardín de Ana Obregón, pero la reflexión sobre si es en eso en lo que hay que invertir el dinero público debería haber llegado con la primera promo. Primero lo trasplantaron del prime time a la madrugada de los martes y esta semana, directamente, lo han cambiado de día. Habrá que ver si a final Televisión Española decide que es mejor meter a los hermanos Iglesias (dos de ellos) para siempre debajo de la alfombra de los programas fracasados ante el tamaño descalabro que supone un programa de reformas por y para millonarios que se emite (y se paga) desde un ente público. A su lado, los exabruptos de los chefs parecen un casi nada.

TikTok crea una función para descubrir series y películas

MADRID • EUROPA PRESS

TikTok ha lanzado Spotlight, una nueva función diseñada para descubrir contenido de películas y series a través de la aplicación, con la que agregará automáticamente enlaces a videos de usuarios que llevarán a una página dedicada con más información sobre el título del que se esté hablando, así como con opciones para comprar entradas de cine o para visualizarlo en una plataforma de contenido en streaming. También muestra las tendencias y las conversaciones en tiempo real sobre la película o serie en cuestión.

Desvelan detalles del nuevo filme de JLO y Affleck

Los estudios de Amazon MGM han desvelado las primeras imágenes del largometraje *Unstoppable*, un filme sobre el deporte de la lucha libre y que une de nuevo las carreras de Jennifer López, como actriz, y su marido, Ben Affleck, como productor, una pareja que sentimentalmente lleva rota ya varios meses.

La película, que se estrenará en el próximo Festival Internacional

de Cine de Toronto, se centra en la vida de Anthony Robles, un luchador estadounidense que ganó un campeonato nacional de lucha individual en el 2011, a pesar de haber nacido con una sola pierna. Jennifer López, Jharrel Jerome y Bobby Cannavale, entre otros, forman parte del reparto de esta película biográfica que dirige William Goldenberg. JLO interpreta a la madre de Anthony, Judy, mientras que Bobby Can-

navale encarna a su padre, Rick. Michael Peña, se mete en el rol del entrenador Bobby Williams y Don Cheadle es el entrenador en la sección Shawn Charles.

Unstoppable fue producida por Ben Affleck a través de la compañía de producción que comparte con Matt Damon, Artists Equity, según medios especializados. López y Affleck, que se han casado dos veces, ya compartieron proyecto en la película romántica

Jersey Girl (*Una chica de Jersey*, 2004) estrenada hace una década, además de *Gigi* (*Una relación peligrosa*, 2003).

Este último proyecto podría ser el último del matrimonio como tal, que ha vivido un verano sentimentalmente duro, con rumores sobre su «inminente divorcio» y con la cancelación de la gira de JLO a finales de mayo para «estar con sus hijos, su familia y sus amigos cercanos».

Las películas

Miguel Anxo Fernández



Reilly y Phoenix son los hermanos protagonistas.

Los hermanos Sisters

**** 22.30 WESTERN LA SEXTA

Francia, EE. UU., España, Rumania. 2018. 121 min. Dirección: Jacques Audiard. Interpretes: Joaquin Phoenix, Carey Mulligan, Jesse Plemons, Lily Gladstone. Sobre la novela de Patrick deWitt ambientada en 1851 sobre dos hermanos que van de Oregon a California en la fiebre del oro para encontrar a un hombre. Rodada en Rumania, Aragón, Navarra y Almería, como los viejos spaghetti western.

Evasión o victoria

*** 22.00 A... LA 2

EE. UU. 1981. 117 min. Dirección: John Huston. Interpretes: Al Pacino, Faye Dunaway, John Cazale. Historia de un hombre, pero no el mismo, la la desgracia por parte de Huston. Fue entre prisioneros norteamericanos y japoneses, durante la II Guerra Mundial, con Stallone como portero, en apariencia un «chollo». Entre los jugadores los reales Pele, Bobby Moore, Arnes, Deyna, entre otros, lo que aportó un plus al producto.



Bogart y Bacal son Philip Marlowe y Vivian Rutledge.

El sueño eterno

***** 22.00 THRILLER TCM

EE. UU. 1946. 94 min. Dirección: Howard Hawks. Interpretes: Humphrey Bogart, Lauren Bacall. Hawks logra que Bogart sea el mejor Marlowe del cine, personaje creado por Philip Marlowe. Un veterano y sus dos hijas. Entre sus memorables diálogos, aquel en que el género Sternwood pregunta a Marlowe «¿Cómo le gusta el coñac?», y responde «En un vaso».

Devolver al remitente

** 22.00 THRILLER PARAMOUNT

EE. UU. 2015. 95 min. Dirección: Fouad Mikati. Interpretes: Rosamund Pike, Nick Nolte. Predecible, con lo cual, el director de origen libanés no hizo historia... Una enfermera de pueblo conoce a un tipo que, solo con verlo, ya huele a azufre, y no veas qué movida. Los actores se merecían otra cosa mejor, pero al menos son los que salvan un producto que, además, es ruso y pachanguero.

El consejero

*** 22.00 THRILLER CALLE 13

EE. UU., GB. 2013. 117 min. Dirección: Ridley Scott. Interpretes: Michael Fassbender, Penélope Cruz. Un abogado del sudoeste se interesa por el tráfico de drogas en la frontera con México y se mete en un jardín. Se esperaba más de Scott en este género, pero dinamiza el universo del escritor Cormac McCarthy en su estreno como guionista. Pero funciona y se deja ver, aunque es mejor la versión extendida.

GRAND PRIX 22.00 LA 1

Binissalem y Villanueva de la Torre continúan con la competición

En este quinto programa de El Grand Prix del verano, los mallorquines de Binissalem, amadrinados por María Gómez, y los castellanomanchegos de Villanueva de la Torre, con Manuel Díaz el Cordobés como padrino, se esforzarán al máximo por lograr cada punto en cada prueba y ganar el programa. Para ello, tendrán que enfrentarse a divertidos retos como «Los troncos locos», «Canta y no llores» o «Aquí sí hay playa». Los representantes gallegos de Burela continúan en la competición con un espectacular segundo puesto, a tan solo dos puntos de los primeros, el municipio gaditano de Olvera, que tiene 26 puntos.

La 1

06.00 Noticias 24 horas.

06.50 La hora de La 1

18.00 Mañaneros. Presentado por Ana Prada y Alberto Herrero.

14.00 Informativo territorial.

14.10 Ahora o nunca verán. Presentado por Mónica López.

15.00 Telediario 1

15.50 Informativo territorial.

16.15 El tiempo.

16.30 Salón de té La Moderna.

17.30 La Promesa.

18.10 El cazador stars.

19.10 El cazador.

20.10 Aquella Tierra.

21.00 Telediario 2

21.55 La suerte en tus manos.

22.00 El Grand Prix del verano. «Binissalem vs. Villanueva de la Torre». Presentado por Ramón García.

00.15 Vuelvo a empezar.

02.05 Noticias 24 horas.

La 2

07.00 Inglés online TVE

07.25 Página 2

08.00 Una historia de peces.

08.30 El escarabajo verde

09.20 Segunda y La 5.0

09.50 Escala humana

10.30 Arqueomania.

10.50 Documental 2

11.30 Un país para leerlo.

12.20 Las rutas D'Ambrosio

13.15 Mañanas de cine. «Cañones para Córdoba».

14.30 Celia. «Soy Celia».

15.45 Saber y ganar

16.25 Grandes documentales.

16.25 Ecos de la edad de hielo.

18.10 Documental 2

19.10 El Paraíso de las Señoras.

20.30 Diario de un nómada.

21.30 Cifras y letras.

22.00 Días de cine clásico.

«Evasión o victoria».

23.35 Abuela de verano. «A de árbitro».

01.00 Metrópolis.

CASAMOS! 22.35 TVG

Unha historia de amor saída das redes sociais

Casamos! achega esta noite a nova voda que xurdiu a través das redes sociais. A historia de Nelly e César comezou hai dous anos e medio. Aínda que nunca falarán, César tiñalle botado o ollo encima e, cando ambos o deixaron coas súas parellas anteriores, lanzouse a falarlle por redes. A súa primeira cita foi tan maravillosa e o resto é historia.



De falar por redes, a unha voda sinxela e emocional.

TVG

06.45 Grazas!

07.55 Información meteorológica sobre o estado do mar.

10.00 Bos días.

11.00 A revista.

12.10 As nosas ruas.

12.30 Estache bo.

13.05 Vaid troula.

13.55 Galicia noticias.

14.25 Telexornal mediodía.

15.15 Telexornal deportes mediodía.

15.35 O tempo.

15.45 Quen anda aí? Verán.

15.55 Avance Hora galega.

19.05 Hora galega.

20.25 Telexornal serán.

Presentado por Marcos Sueiro y Raquel Domínguez.

21.45 O tempo.

21.55 Aírápame se podes, chanzo arriba. Presentado por Paco Codeiro.

22.35 Casamos! «Nelly e César».

23.45 Xeracións.

00.40 Telexornal serán.

Antena 3

06.15 Las noticias de la mañana.

06.55 Espejo público. Presentado por Lorena García.

13.20 Cocina abierta con Carlos Arguñano.

13.45 La ruleta de la suerte.

15.00 Antena 3 Noticias 1.

Presentado por Sandra Golpe.

16.30 Deportes.

16.35 El tiempo.

16.45 Sueños de libertad.

17.00 Pecado original.

18.00 VAS Verano.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vales y Esther Vaquero.

21.30 Deportes.

21.35 El tiempo.

21.45 El hormiguero 3.0. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Hermanos.

02.15 The Game Show.

Canales temáticos

// canal de pago

TELEDEPORTE

10.00 Juegos Olímpicos de París 2024. 22.00 Juegos Olímpicos de París 2024.

EUROSPORT 1

12.00 [1] Ciclismo. 15.30 [1] Ciclismo.

Ciclismo: 16.00 [1] Ciclismo.

18.00 [1] Hall of Fame. 19.00

Baloncesto: 20.00 Magazin.

20.30 Teeball Show. 21.00 Ciclismo.

22.00 UTM World Series.

23.00 Ciclismo. 00.00 Baloncesto.

TCM //

15.29 «El rifle y la Biblia».

17.17 «Tiburón».

19.21 «Eyes Wide Shut».

22.00 «El sueño eterno».

23.56 «Las ventajas de ser un marginado».

01.26 «El gran combate».

AXN //

13.13 Castle. 15.31 «La Roca».

18.00 «Jonah Hex».

19.17 Navy Investigación criminal.

22.03 «Transporter II».

23.23 Mentas criminales.

02.02 Chicago Fire.

STAR CHANNEL //

15.12 ACI: Alta Capacidad intelectual.

16.21 «En acto de servicio».

17.40 ACI: Alta Ca-

pacidad intelectual. 18.57 El

cuerpo del delito. 21.33 Trac-

ker. 22.30 «Guardianes de la

galaxia».

WARNER TV

13.07 The Big Bang Theory.

15.46 «La trampa».

17.37 «Colombiana».

19.22 Hawai 5.0.

22.00 Whiskey Cavalier. 22.57

Juzgado de guardia. 00.40

«Jumanji».

CLAN

14.14 Héroe a medias. 16.29

Bob Esponja. 15.54 Una casa

de locos. 16.56 Los Casagran-

de. 17.45 Agus y Lui, churros y

crafts. 18.14 Los Pitufos. 19.00

Polinópolis. 19.34 Tara Dun-

can. 19.45 Pat, el perro. 20.00

Los superminihéroes. 21.07

Una casa de locos.

BOING

17.15 El mundo de Craig.

18.05 El asombroso mundo

de Gumball. 18.55 Looney Tu-

nes Cartoons. 19.10 Horizon-

tes Pokémon. 19.35 Batahe-

las. 20.30 Looney Tunes Car-

toons. 20.25 Teen Titans Go.

21.45 Doraemon, el gato cósmico.

DISNEY CHANNEL

15.50 Kiff. 17.05 Hamster &

Grete. 17.30 Los Green en la

gran ciudad. 17.55 Marvel Sp-

idey y su superequipo. 18.55

Superkitties. 19.30 Boley.

21.15 Kiff.

TVG2

16.15 Telexornal deportes me-

diodia. 16.35 O tempo. 16.40

Pratos combinados. 17.10

Ghuasapp. 17.35 Ti Verás.

18.30 Desmontando Galicia.

20.05 De bares. 22.00 Telexor-

nal serán. 23.10 Información

meteorológica sobre o esta-

do do mar. 23.15 «Os fillos

do sol».

TRÉCE

14.45 Sesión doble. «El códi-

go de Carlomagno».

17.00 «La vuelta de El Coyote».

19.00 Western. «La leyenda de Sam

Guard».

20.30 Trece noticias.

20.30; 20.45 «Los renegados

de Wyoming».

22.00 El casca-

bel. 00.30 «La caja 507».

FOF

22.54 «Supercell».

00.42 La que se acerca.

02.27 The Game Show.

DIVINITY

20.00 Socialité Club. 20.30 Ca-

cao. 23.20 Familia. 00.15 Kara-

gul: Tierra de secretos. 01.45

Me robó mi vida.

ENERGY

13.40 NCIS. Los Ángeles. 17.50

CSI Miami. 20.15 Mentes cr-

minales.

DMAX

17.47 Pesca radical. 20.34 Cha-

pa y pintura. 21.30 «Cómo lo

hacen?». 21.27 Megaestructu-

ras franquistas. 00.34 Enig-

mas de nuestra historia.

MEOX

16.30 The Big Bang Theory.

19.40 9-1-1. Lone Star. 02.20

Jokerbet: ¡Idamos juego!

NOVA

15.00 Esposa joven. 16.20 La

viuda de blanco. 18.00 La fea

más bella. 20.00 Si nos dejan.

21.35 Guerra de rosas. 22.55

Cine Supernova. «Al final del

camino».

PARAMOUNT NETWORK

17.30 Los asesinatos de Mid-

somer. 22.00 «Devolver al re-

mitente».

23.30 «Acusados».

02.00 Pata negra.

FANTASMAS MAX

Serie ambientada en el mundo de las finanzas

Las decisiones arriesgadas, relaciones personales y puñaladas del grupo de jóvenes banqueros de Pierpoint llegan a su tercera temporada. La serie vuelve a sumergirse en el mundo de las finanzas. Pierpoint da un giro y se centra en la inversión ética, con la salida a bolsa de una empresa de tecnología verde. Pero esto no será tan fácil como parece



La actriz Myha'la Herrold, en la ficción.

LOS ARCHIVOS DE MALLORCA PRIME VIDEO

Dos policías que buscan asesinos en Palma

Tercera temporada de una serie para disfrutar en verano, con dos detectives (un alemán y una británica) que deben resolver los asesinatos de ciudadanos extranjeros en Mallorca. Un drama procedimental de libro protagonizada por Elen Rhys y Julian Looman, con dos agentes con formas de ver la vida opuestas, condenados a entenderse



Elen Rhys y Julian Looman, los protagonistas

FANTASMAS MAX

Dardo contra la hipocresía de la mano de Julio Torres

C.C.F.

El guionista Julio Torres tiene 37 años, pero acaba de labrarse una serie digna de lo más joven de la generación Z. *Fantasmas* (Max). La han llamado comedia surrealista, y, aunque indudablemente tiene conexiones con aquella vanguardia, se acerca mucho más a la dispersión actual de la atención y los actuales debates velocísimos de las redes. Lo primero «de donde sale este tipo? Lo más importante, que de entrada es la mejor carta de presentación, es que viene de la canteira de Saturday Night Live (SNL), el veterano programa de sketches en directo de la NBC.

Su proyecto de serie anterior, *Los Espookys*, tiene mucho que ver con *Fantasmas*, aunque menos personalista y más centrada en la comedia terror (se puede decir que más centrada en general). Aquí le apadrina nada más y nada menos que Fred Armisen, otro de los genios totales de SNL, que después persiguió proyectos más pequeños pero muy bien valorados, como *Portlandia*. Las dos series combinan el inglés y el español, aunque en propor-

ciones diferentes.

El protagonista de *Fantasmas*, que se llama Julio también, es un joven especial, porque de pequeño le alcanzó un rayo mientras hacía sus necesidades en la jungla. A medio camino de ser una celebraty y un bicho raro, tiene que buscarse la vida en una sociedad distópica que sólo comparte con la nuestra las estupideces que nos hacen hacer las redes sociales.

Convive con un robot y tiene una representante absolutamente icónica: amibix intentan que sea productivo, que atienda las cartas de desahucio, y que obtenga el documento que todos tienen que tener, la *proof of existence*, un carnet de identidad que se usa de manera bastante metafórica.

La sensación de irrealidad de toda la serie, muy teatral explícitamente, hace que el visionado no aburra pero que en general no pongamos mucho de nuestra parte para entrar a que los personajes o sus problemas nos emocionen de verdad. Demasiado absurdo a veces, pero casi nunca predecible, es muy veloz y ninguna contestación es la que esperarías.

Cuatro

07.00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 Toma samurai.
07.40 Especial Callejeros viajeros.
08.30 Callejeros viajeros.
10.15 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 El Desmarque Cuatro.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.10 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Picazo, Alex Blanquer y José Luis Vida.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Lozada.
20.45 El Desmarque Cuatro.
20.50 El tiempo.
21.00 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.
21.00 Alert: Unidad de personas desaparecidas. «Miguel» y «Tim y Amy».
00.55 Hawái 5.0.

Telecinco

06.10 Reacción en cadena.
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Adriana Dornonoro y Alfonso Egea.
15.00 Informativos Telecinco.
15.25 El Desmarque Telecinco.
15.35 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
17.30 TardeAR. Presentado por Beatriz Archidona.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.40 El Desmarque Telecinco.
21.50 El tiempo.
22.00 «Alá tú» Presentado por Jesús Vázquez.
22.50 Cine 5 estrellas. «El libro secreto de Henry».
01.05 Lo mejor de El diario de Jorge.

La Sexta

06.45 Ventaprima.
07.15 ¿Quién vive ahí? Presentado por Alfonso Arus.
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Inés García.
14.30 La Sexta noticias 14 edición.
15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.
18.30 La Sexta meteo.
19.45 Zapeando. Presentado por Miki Nadal.
17.15 Más vale tarde. Presentado por Marina Valdés y María Llerena.
20.00 La Sexta noticias 20 edición.
21.00 Especial La Sexta noticias.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio Summertime.
22.30 El faquero. «Los hermanos Sisters».
01.10 Cine. «Traición a los 17».

Movistar+

10.00 grandes y pequeñas.
10.05 Pompeya: nuevas excavaciones. «Los cuerpos» y «Las últimas horas».
13.11 Malaysia MH370: vuelo desaparecido. «Las primeras horas» y «Primeras respuestas».
16.00 Cine. «Proyecto Rampage».
17.42 Action.
18.33 El inmortal. «El ladrón» y «Encerrados».
20.13 El deporte y la ciencia. «La mente».
21.30 Hits-Chimpún!, la última función de Tricicle.
23.00 Leo talks. «Víctimas de las modas».
23.30 Muertos, S.L.
00.33 El Camerino. «Luz Casal, María José Llergo, Anni B Sweet».
01.30 Masters 1000 de Montreal. «Final».

Los deportes

ATLETISMO

17.30 Teledporte Paris 2024. 14 jornada, sesión vespertina.

AUTOMOVILISMO

18.37 DAZN F1 GP de Mónaco 2022. Carrera F1 **21.19** DAZN F1 GP de Hungría. Carrera F1.

BALONCESTO

09.00 M+ Deportes NCAA. Colorado - Boise St **15.30** M+ Deportes NCAA. Colo-

rado St - Virginia **19.00** Eurosport 1 Paris 2024 **21.00** Eurosport 2 Paris 2024

BALONMANO

09.30 Eurosport 1 Paris 2024. Final Masculina **21.00** Eurosport 2 Final femenina **09.00** Eurosport 1 Final masculina.

CICLISMO

11.30 Teledporte Paris 2024. En Pista Prueba Madison **12.00** Eurosport 1 Tour

de France Femmes **12.00** Teledporte 1 Tour de France Femmes **21.00** Eurosport 2 Tour de France Femmes. Etapa 1.

FUTBOL

09.15 M+ Vamos Partido amistoso. Al. Madrid - Juventus **19.30** M+ Liga Campeones UEFA Europa League Atalanta - Sporting Portugal **11.00** M+ LaLiga TV Trofeo Ramón de Carranza.

Cádiz - Lazio **12.00** DAZN LaLiga 1 LaLiga EA Sports Avast. Athletic **13.30** M+ Liga Campeones UEFA Europa League Liverpool - Atalanta **19.00** DAZN LaLiga Partido amistoso. Almería - Al Nassr **20.00** M+ Liga Campeones UEFA Europa League Atalanta - Olympique de Marsella **20.07** DAZN 1 Premier League. Arsenal Brentford **22.00** Teledporte

Paris 2024 Final. Francia-España (M) **23.00** DAZN LaLiga LaLiga EA Sports. Al. Madrid Real Sociedad.

GOLF

10.00 M+ Golf PGA Tour Wyndham Championship (World Feed) Jornada 3. Parte 3 **14.30** M+ Golf PGA Tour. Wyndham Championship (World Feed) Jornada 4. Parte 3 **19.00** M+ Golf PGA Tour Champions. Boe-

ing Classic - Jornada 1 **20.00** M+ Golf PGA Tour Champions. Boeing Classic - Jornada 2 **21.00** M+ Golf PGA Tour Champions. Boeing Classic - Jornada 3 **22.30** M+ Golf PGA Tour Wyndham Championship (World Feed) Jornada 4. Parte 3.

MOTOCICLISMO

15.00 Eurosport 2 Portugal FIM Superbike World Championship

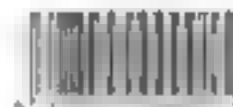
Oferta plan
La vida de finca

GUIMARÃES (PORTUGAL)

Fantástica escapada 4*
con alojamiento, desayuno y spa

45€ **40€**

oferplan.com/escapadas
y compra tu cupón



LA MIRADA

2017-2024, de Puigdemont a Illa

Septiembre-octubre de 2017 los secesionistas aprueban en el Parlamento catalán las leyes de desconexión, aplastando a la oposición; se celebra un referendo de independencia ilegal que el entonces presidente Rajoy dijo que no tendría lugar en ningún caso; Puigdemont declara la independencia y la suspende; posteriormente, huye. Después vinieron la aplicación del artículo 155, el juicio y las sentencias. Con Sánchez en la Moncloa, los indultos, la supresión del delito de sedición y la amnistía, votada por el Parlamento, sede de la voluntad popular, y tumbada en parte por el Tribunal Supremo.

Mayo-agosto del 2024. Salvador Illa gana las elecciones, los independentistas pierden la mayoría y se rompe el bloque secesionista, ya que finalmente el socialista reúne una mayoría (unión a ERC y los Comuns, con un polémico pacto sobre una financiación a la carta para Cataluña, que aún no se sabe cómo se sustentará. El proceso, que había empezado en el 2012 con Artur Mas, ha muerto. Solo una cosa en común: Puigdemont ha vuelto a huir y a mentir a todo el mundo. No ha acudido a la sesión de investidura, ni se ha ido de la política como prometió que haría si no quería presidir la Generalitat. Con su performance lo único que ha hecho es escatificar su fracaso: «Estamos peor o mejor que entonces». Mas a la de sobreactuaciones, elucubraciones y acusaciones sin pruebas, lo trascendente es que un político serio, pragmático, incluso aburrido, y nada dado al espectáculo como es Illa, la antítesis de Puigdemont, va a gobernar y a abordar problemas reales, no fantasmas irrealizables. La va a hacer difícil, pero Cataluña tiene la oportunidad de pasar de la emocionalidad a la gestión y el rigor. Justamente lo que necesita.

El mundo a los cuatro vientos Colombia

Disputa por el tesoro Quimbaya

Bogotá reclama a España la devolución de una colección de figuras y objetos de oro considerados obras maestras del arte precolombino



Colombia

● Héctor Estepa
Bogotá

Una fiebre del oro estalló a finales del siglo XIX en Colombia. Fue la época de esplendor de los guadqueras, mezcla de busca tesoros, intelectuales y científicos. Uno de esos grupos halló, en 1890, una espectacular colección de figuras y objetos de oro y tumbaga, creadas entre los siglos IV y VII, consideradas hoy como obras maestras del arte precolombino y el más completo conjunto de orfebrería americana.

El tesoro Quimbaya, llamado como el pueblo que elaboró las más de 400 piezas de la colección, fue pronto vendido al Gobierno colombiano y tres años después donado a España en una hoy polémica transacción.

El presidente conservador de la época, Carlos Holguín, lo donó a la entonces reina regente de España, María Cristina de Habsburgo-Lorena. Lo hizo, según sus propias palabras, «como muestra de nuestro agradecimiento por el servicio que nos presta sirviéndonos de árbitro en nuestro pleito por Venezuela sobre la delimitación de nuestras fronteras».

La colección es hoy una de las joyas del Museo de América de Madrid. Allí se exhiben 122 piezas, las que llegaron a España. Existen siete decenas más en un museo en Chicago y al resto se le perdió el rastro tras los primeros movimientos.

El tesoro Quimbaya ha vuelto a ser noticia recientemente porque Colombia ha pedido formalmente su repatriación. «La transferencia fue ilegal por



Sala del Museo de América de Madrid donde se exhiben las 122 piezas. BENJAMÍN NUÑEZ GONZÁLEZ

cuanto desconocí y violó disposiciones de orden constitucional», comenta a La Voz de Galicia el colombiano Antonio José Rengifo, experto en derecho internacional que lidera la reclamación de la colección precolombina.

Existen disposiciones legales al respecto. El Constitución del país cafetero taló, en el 2019, que la donación presidencial había sido ilegal y que el Gobierno debía reclamar el tesoro Quimbaya porque según la Carta Magna de la época se requería una aprobación parlamentaria de la transacción y ni siquiera se produjo esa consulta al legislativo. El presidente Holguín actuó por cuenta propia y en condiciones que desde Colombia se veían como anómalas, poco transparentes e ilegítimas.

En mayo se produjo la reclamación oficial a través de una misiva en la que las autoridades

colombianas señalaron que la devolución reivindicaría la soberanía cultural colombiana y que estaría en línea con la «descolonización de los museos» que el ministro español de Cultura, Ernest Urquiza, anunció en enero, cuando el Gobierno también subrayó que «no hay duda sobre la titularidad o legalidad de la obtención» de la colección Quimbaya.

El ministro de Economía, Carlos Cuello, confirmó que el Ejecutivo había recibido la solicitud y que la analizarían.

Para las autoridades y la academia colombiana es también un asunto identitario. «La colección representa un valor histórico y arqueológico de las culturas precolombinas. El alto valor y la calidad artística del trabajo de orfebrería es reconocido mundialmente por expertos de mundo entero», considera Rengifo.

No es el único tesoro cuya ti-

tularidad se discute. Desde hace años, en Colombia y España se debate sobre la propiedad de las riquezas del galeón San José, hundido hace 300 años frente a las costas de Cartagena de Indias. Ambos países devan ya años abogando por una solución amistosa. También un grupo de indígenas boyacanos Qhara Qhara reclama la posesión de parte del tesoro de oro, plata y piedras preciosas atribuido a que salió de las minas del Potosí y fue obtenido por medio de explotación.

Mientras tanto, las autoridades colombianas han declarado al galeón como «inalienable, imprescriptible e inembargable», señalando su valor cultural y no comercial y han emprendido el arduo trabajo de recuperar el tesoro mediante un sumergible. Las primeras piezas podrían ver de nuevo la luz en cuestión de semanas.



PATEK PHILIPPE
GENEVE

INICIE SU PROPIA TRADICIÓN

CALENDARIO ANUAL REF. 5205G



Roberto
Joyería

ALABRADO EN LA CIUDAD DE CALZADILLA

El sector vaticina la contención y la caída de los precios del alquiler

Viviendas destinadas a universitarios siguen sin arrendarse por primera vez en años

SEVILLA GÓMEZ
JAN AULAY

Soplan vientos de cambio. Al menos así los vislumbran fuentes del sector inmobiliario de Santiago de Compostela. Por primera vez desde la irrupción de la pandemia, perciben como el mercado del alquiler se mueve con menos velocidad que en años precedentes. Eso, explican, debería traducirse en una contención y bajada de los precios, algo que todos consideraban impensable hace unos meses. La realidad es que en este 2024 —a pesar de la psicosis que se vivió a principios de verano con colas interminables de jóvenes esperando a las puertas de las inmobiliarias, los profesionales admiten que ahora sobran pisos. Mientras, los propietarios ven que a punto de alcanzar el ecuador de agosto, sus viviendas siguen sin arrendarse. Muchos profesionales les han marcado el camino a seguir para lograr alquilarlos: bajar los precios y, además, hacerlo cuanto antes. ¿Esperar o aceptar? Esa es la gran cuestión a abordar.

De los 265 pisos que la pasada semana estaban anunciados a través del portal Idealista —uno de los más utilizados de España y que las propias inmobiliarias utilizan como termómetro— el 40 %, unos 90, contaban con rentas que estaban por encima de los 1.000 euros mensuales, 12.000 euros al año. Desde el sector confirman que son precios que aun pueden ser asumibles en pisos de cuatro habitaciones para estudiantes, ya que pagarían unos 250 euros al mes, pero creen que están caros para las familias que buscan un arrendamiento tradicional.



El coste de una habitación para un estudiante ronda los 300 euros más gastos. MARINA FERRADÁS

Es Vicente Martínez, de Apostol Inmobiliaria y vicesecretario de la Asociación Galega de Inmobiliarias (Aga.in), el que recomienda destinar a la vivienda un 30 % de los ingresos, por lo que para asumir un piso de 1.000 euros al mes, en el núcleo familiar deberían entrar al menos, unos 3.000. Explica que la normativa municipal para frenar la proliferación de Viviendas de Uso Turístico (VUT) ha comenzado a traducirse en un aumento de la oferta, pero que no se canaliza a través de las inmobiliarias, sector al que los propietarios han atacado en múltiples ocasiones. «Vemos muchos pisos con los acabados e con precios altos que se están ofertando a través de internet. Fano directamente os donos, pero está claro

que proceden do aluguer turístico», puntualiza Martínez.

Que en pleno agosto queden inmuebles disponibles que normalmente tenían que haberse reservado entre junio y julio, es algo que le sorprende. «No pode significar que os prezos deben axustarse algo, polo que deberán rebaxarse un pouco». Ante la subida de precios, cada vez son más estudiantes y trabajadores los que se desplazan a diario a Santiago para acudir a la universidad o a sus puestos de trabajo. La gratuidad de los billetes de tren movilizó a diario personas desde A Coruña, Vigo, Pontevedra y ciudades más pequeñas, como Padrón. La otra alternativa, mudarse a Ames, Teo, Val do Dubra o Silleda, Santiago, definitivamente, se ha vuelto prohibitivo.

SEGUNDA MANO

El «stock» cae sin que los inmuebles nuevos lo amortigüe

Mientras que el sector prevé un estancamiento de los precios de los alquileres, son las mismas fuentes las que ven difícil que ocurra lo mismo en el mercado de la compraventa. Si hace un año en Santiago había un «stock» de unas 1.000 viviendas disponibles para comprar, actualmente la cifra ha caído hasta las 800. Los profesionales confirman que las construcciones nuevas son escasas, de ahí que la oferta no es suficiente para contener los precios de los inmuebles de segunda mano, cada vez más escasos.

Los estudiantes Erasmus son los que más difícil tienen conseguir una habitación

Vicente Martínez confirma que prácticamente todos los universitarios que lo han querido, han podido reservar la vivienda en la que pasarán el próximo curso. Pone como ejemplo aquellos inmuebles que él gestionó de manera directa para explicar que «hubo muy poca rotación. Muchos rapaces se decidieron quedar en los pisos que tenían este año». Más difícil lo tendrán los estudiantes Erasmus, que no encontrarán demasiadas opciones en un mercado que se centra en dos vertientes: alquiler de temporada y anual. «Neste caso, algúns veñen por un cuadrimestre e os propietarios non queren arrendalos porque corren o risco de ter a vivenda baleira o resto do ano», informa Martínez.

Para los Erasmus, la Universidad de Santiago (USC) reserva unas 100 plazas en sus residencias públicas. Se trata de un número insuficiente, ya que solo en grados hay unos 500 universitarios extranjeros cada curso. «Las opciones que les quedan? Residencia privadas y buscar alojamiento a través de los portales inmobiliarios, donde los inquilinos anuncian habitaciones libres».

Estirando chicle

Quizás sean los costes inmobiliarios los que más estén resintiéndose las economías familiares. Tras vivir alzas espectaculares en los últimos años, desde el sector ven que la demanda se está frenando. Con los salarios congelados y la cesta de la compra disparada, los ciudadanos ven más difícil pagar 900 euros por un piso de dos habitaciones. El chicle se ha estirado y parece que amenaza con romper.



AUTOS DUNAS



PEMOVIL

Grupo DUNAS,
o teu Servizo Oficial PEUGEOT
e KIA, para o Barbanzo.

Onde a atención é o noso compromiso



Los carteristas desaparecen del casco histórico de Santiago

La presión de la Policía Nacional convierte el problema en algo anecdótico y puntual

ÁLVARO SEVILLA
SANTIAGO / LA VOZ

Terreno vetado. En eso se ha convertido Santiago de Compostela para un colectivo criminal itinerante tan profesionalizado como jerarquizado: los carteristas. Hasta hace poco, las calles del casco histórico de la capital eran uno de sus terrenos más fértiles de Galicia debido a diferentes motivos: mucho turista extranjero que vagaba extrañado y confundido por la ciudad; calles estrechas y laberínticas; y, especialmente, muchedumbres que se convierten en víctimas y también en el escudo detrás del que esconderse. Frente a este colectivo, el grupo de patrimonio de la Policía Judicial de la comisaría Santiago ha estado actuado con dureza durante años, lo que ha permitido convertir en el problema en residual y anecdótico. En

definitiva, en un mal y engorroso recuerdo del pasado.

«Ahora, en Santiago, es algo ocasional. Otra cosa es hurtar un móvil o una mochila, al descuido, pero el carterista no es eso. Está muy profesionalizado. Hay clones itinerantes, tanto españoles como de origen chileno, rumano o incluso gallego», precisa uno de los agentes de la Policía Nacional que se ha encargado de mermando su actividad. Confirma que «fueron años en los que se realizaron numerosas identificaciones. Hubo una gran labor por parte de la Policía Judicial y de resto de unidades. Saben, al ser una ciudad turística, es inevitable que vengan».

La manera en que trabajan los alcaides de los delincuentes habituales, especialmente de aquéllos que tienen problemas de drogadicción y que se dedican a robar para ir capeando día a día en



Los delincuentes aprovechaban las muchedumbres para perpetrar los robos sin ser vistos. MARINA FERRADAS

el caso de los carteristas, estos trabajan en grupos y mientras uno despista a la víctima, otro llega por detrás para arrebatarse la cartera, que entrega a una tercera persona, que desaparece con ella del lugar. Se mueven en coche y pasan solo unas horas en la ciudad, el tiempo suficiente para evitar ser detectados por la policía. Conocedores del problema, desde la comisaría se actúa con dureza ante una escalada de casos que no debía de crecer. Hasta ahora

A esa represión contra el colectivo se suma que, debido a la pandemia, mucha gente ha dejado de utilizar el dinero en efectivo. Ese cambio de tendencia ha convalidado que los botines sean menores, aunque desde la Policía Nacional destacan que ahora los carteristas aprovechan las tarjetas de crédito para realizar pequeñas compras en establecimientos, hasta que los propietarios logran bloquearlas.

Otra de las problemáticas que ha desaparecido este verano de

la capital gallega, y que si golpeó con fuerza durante la pasada temporada estival, han sido los «simpos». Así lo destacan las mismas fuentes de la comisaría de la Policía Nacional de Santiago, que aseguran que no se han recibido denuncias sobre incidentes de este tipo en las últimas semanas. Los apaptes gratuitos en marisquerías, al igual que los carteristas, se han convertido en algo anecdótico y puntual en la capital gallega. Por suerte para vecinos, turistas y empresarios.

Un hombre accede a pie a la AG-11 en Dodro y sale por Rianxo

SANTIAGO / LA VOZ

Surrealista imagen la grabada ayer por varios conductores que, sobre las 15-30 horas, circulaban por la AG-11. A la altura de Bexo, en Dodro, se encontraron con un hombre ataviado con una bolsa que andaba a pie por el vial. Según fuentes de la Policía Local de Rianxo, que fueron hasta el lugar para comprobar lo sucedido, el hombre pudo abandonar el trazado por la salida de Catoira, ubicada en la frontera entre Dodro y Rianxo.

Raxoi saca pecho tras dar luz verde a 83 viviendas protegidas este 2024

SANTIAGO / LA VOZ

El Concello de Santiago ha volado a la palestra para sacar pecho por la cantidad de licencias urbanísticas que ha emitido a lo largo del 2024. Lo ha hecho para poner especial énfasis en la importancia del desarrollo de la vivienda protegida y pública en la capital gallega, para lo que ha emitido un total de 83 permisos.

Según precisa el propio edil de Urbanismo, Lago Lestegás, además de estos 83 inmuebles, se ha favorecido la construcción de 36 más tras la cesión a la Xunta de dos parcelas en Castro de

Abaixo: «Non é só ampliar a oferta de vivienda protexida, que é moi importante, senón que tamén se trata de rematar as urbanizacións que están incompletas dende hai anos». En cuanto a las licencias de protección autonómica (VPA), Raxoi concedió permisos para levantar un edificio con 20 de estos pisos, que incluya otros 22 de régimen libre. A ellos hay que sumar 15 más en la calle Alfredo Vicenti y otros 12 en el vial Federico Montseny.

De promoción pública se podrán construir 36 en las calles Constantino Lima Nogueira y

Vinte Branca. También se ordenará a la Xunta dos parcelas urbanizadas en Castro de Abaixo, así como otras dos para viviendas protegidas en Lamas de Abaixo y en O Castiñeirido.

Respuesta

La edla de PP María Balcato calificó el anuncio de ridículo. «É sorprendente que para o BNG sexa noticia un mero trámite como o do conceder unha licenza urbanística a un terceiro».

Afirmó que el equipo de gobierno tratará de apropiarse de los méritos de la Xunta.

La plataforma de pensionistas exige soluciones en Pontepedriña

SANTIAGO / LA VOZ

La Plataforma de Pensionistas de Compostela ha exigido soluciones a la Xunta ante los problemas que afectan a los usuarios de la residencia de mayores ubicada en Pontepedriña, que han pasado días rozando los 30 grados sin contar con el sistema de aire acondicionado. «Es un mes a inmediata solución do problema, que se depuren responsabilidades e se apliquen as sancións oportunas», reclamaron en un comunicado.

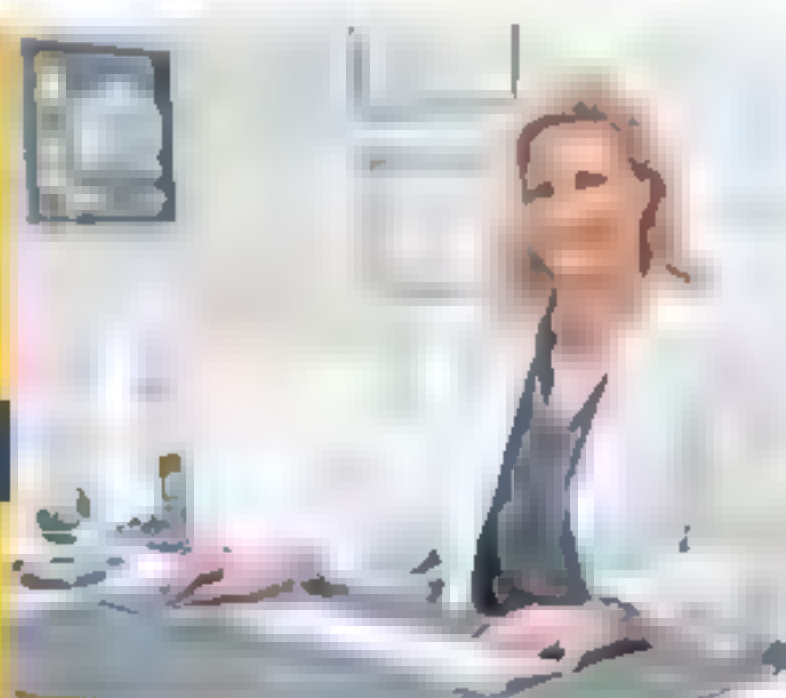


Laura Agrelo
CENTRO CAPILAR
Registro Sanitario nº C. 15.000.469

Tratamiento CAPILAR

info@clinicaslauragrelo.com | clinicacapilarlauragrelo.com

☎ 981 563 906



Últimas pinceladas de una gran galería mural

Este verano se impulsaron ocho nuevas obras en fachadas de las comarcas de Santiago y Ores

P. CALVEIRO
SANTIAGO / LA VOZ

Las comarcas de Santiago y Ores pueden presumir de tener una imponente galería de arte mural internacional al aire libre, alimentada año tras año por dos festivales de referencia que han parido ocho nuevos murales este verano. El más longevo es el DesOrdes Creativas, un certamen que nació en el 2008 impulsado por un grupo de jóvenes que se propuso convertir las fachadas grises y tristes de la villa ordenada en obras coloradas a gran formato. Comenzaron siendo un grupo de grahiteros gallegos y, con el tiempo, empezaron a contar también con artistas de otras partes del mundo y a conquistar edificaciones de municipios vecinos como Trazo, Frades o Meixia. Van ya 17 ediciones de este certamen de street art que está entre los más antiguos de España e impulsó ya cerca de 110 intervenciones, contando con las 5 que están llevando a cabo este mes (todavía no están culminadas, aunque el festival acababa oficialmente ayer) Paola De Lin, Eloise Gillow, Dimitris Taxis, Julia Lago y Slim Safont.

Para mostrar de todo este patrimonio artístico, DesOrdes organiza cada año rutas guiadas gratuitas en las que da a conocer los murales que han cambiado la imagen urbana de la localidad y descubre las obras que ultimán los artistas de esta edición. No obstante, la organización creó hace tiempo un mapa interactivo que puede consultarse a lo largo de todo el año donde se ubican tanto las intervenciones que siguen en pie como las que no —algunas desaparecieron por derrumbamientos o actuaciones arquitectónicas—.

Paralelamente, a partir del 2019 empezó a desarrollarse el Delasfest, el primer festival de arte urbano en clave feminista (donde ellas son las que pintan y generalmente también las retratadas) y contextual. Esto significa que las obras se inspiran en el entorno y en las personas que lo habitan, partiendo de charlas con los propios vecinos, asociaciones locales y otros colectivos. Van ya más de una veintena de murales promovidos en el marco de este certamen entre Ames, Teo, Brión y Santiago. Este año, entre el 15 y el 23 de julio, Paula Calavera y Priscila Barbosa embellecieron dos fachadas santiaguesas, mientras que Ramel3 lo hizo en Brión.

Ambos festivales cuentan con un programa de actividades complementarias (en el caso del Delasfest se reanuda en septiembre) y para hacer las obras a gran escala dependen de los muros cedidos por particulares, administraciones públicas u otras entidades.



La Rosalía de Brión. La italiana Ramel3 creó este mural en el Paseo de Pedrouzos, 12. En él mezcla realidad y fantasía, narración oral y escrita, las letras de Rosalía de Castro y las voces de las mozas que habitan el imaginario gallego. Destaca, de fondo, el protagonismo que tienen en este concello la naturaleza y el agua. **BETH MONTIEL ABAS**



En Conxo. La artista brasileña Pri Barbosa es la autora de la obra que luce esta casa de la composteana rua da Fervenza, 76. Se trata de un homenaje a tres mujeres que forman parte del paisaje y convivencia de esta calle. Y, en la parte superior del mural, se muestra a una nueva generación que sigue los pasos de Aurora, Carmiña y Gloria. **B. MONTIEL**



San Lázaro. La canaria Paula Calavera inmortalizó en la rua da Vesada, 15, a Josefa descansando a partir de un retrato que obtuvo en un encuentro con las anfitrionas del barrio. Su mural incluye guiños a la desaparecida fábrica de galletas Cuétara, al verde de las huertas del lugar, a las hierbas de San Xoán y a los dibujos infantiles. **B. MONTIEL**



El cómic mural de Taxis. Dentro de las obras del DesOrdes está, en la rua Viriato Lamas, 14, una colorida creación de Dimitris Taxis, artista polaco-griego afincado en Atenas que se distingue por llevar el estilo cómic a sus murales. En este trabajo recurre, una vez más, a la figura femenina, con una interpretación abierta. **BASTIAN RODRIGUEZ**



Redeiras en Ores. Una de las representantes más destacadas del muralismo en México, Paola Dellin, firma la pintura que levanta todas las miradas en la rua Rosalía de Castro, 12. Es su versión del cuadro de las redeiras de Marija Mallo. Aquí ellas miran de frente al espectador simbolizando el empoderamiento de la mujer del mar. **B. RODRIGUEZ**



Una metáfora del camino. Eloise Gillow, artista plástica del Reino Unido que vive en Barcelona, trabajó en otra fachada ordense de la calle Rosalía de Castro, en este caso en el número 44. Su diseño muestra a tres mujeres caminando, aunque resulta ser la misma, y es una metáfora del camino, con sus dudas y aprendizajes. **B. RODRIGUEZ**



Melancolía cerca del cementerio. El nuevo mural de Slim Safont está en la rua Casaveita, 6, cerca del cementerio. El artista catalán representa a un niño que lleva un ramo de flores a la espaldita, en una composición realista rodeada por un halo de melancolía, que recuerda al luto y a las despedidas de los seres queridos. **B. RODRIGUEZ**



Mujer y naturaleza empoderadas. Por último, la contribución de la coruñesa Julia Lago al DesOrdes en la calle Merelle, 42. Ella plasmó a una mujer completamente desnuda en medio del bosque en su papel de protectora del medio que la rodea y en sintonía con la naturaleza, la otra gran protagonista de esta pintura. **B. RODRIGUEZ**

El verano hace que las iglesias vuelvan a llenarse en las zonas más turísticas

Las misas de la catedral de Santiago congregan a 3.600 peregrinos al día

RAMÓN LOUREIRO
FERROL / LA VOZ

Podría parecer que no es así, pero lo cierto es que el turismo revitaliza la actividad litúrgica, y bien podría decirse que cada vez con más fuerza, en las zonas de verano.

Como muy bien saben las dos diócesis de la provincia de A Coruña (la de Mondoñedo-Ferrol en el área septentrional, y la de Santiago de Compostela en el área sur, con límites como los que separan las parroquias de Santa María de Neda y Santa Mariña de Silobre, en Ferrol). De hecho, la afluencia de fieles lleva a tener que reforzar con más sacerdotes, durante el verano, la atención pastoral en villas turísticas como Cedeira.

Y es un fenómeno, este, el de la multiplicación del número de asistentes a las misas en las zonas de verano, que a su vez coincide, en el tiempo —y en muchos casos también geográficamente, puesto que rutas como el Camino Inglés a Santiago discurren en buena parte por áreas costeras—, con la masiva llegada de peregrinos durante el período vacacional y que hace, por ejemplo, que las cuatro misas que ca-



Fernández Lago



Miles de personas hicieron cola este fin de semana para acceder a la Catedral de Santiago. PACO RODRÍGUEZ

da día se celebran en el altar mayor de la catedral de Santiago (la de las 7.30, la de las 9.30, la de las 12 horas y la de las 19.30) estén atrayendo al templo, diariamente, en total, a unos 3.000 peregrinos, como recuerda el propio José Fernández Lago, el dean de la basílica compostelana.

«Chega xente sen parar»

«O certo é que moitos días nos vemos case desbordados pola actividade da catedral, pero bendita sexa —dice Fernández Lago—. Non son só as misas: todo o día, sen parar, está chegando xente de

todas as partes do mundo. Unha xente que, en moitísimos casos, quere confesarse, tamén. E para poder recibilos e acollellos como merecen, hai que estar pendentes da catedral constantemente». «É o caso e que os coengos que nos ocupamos de todo iso —añade el dean Fernández Lago— somos, a día de hoxe, oito. Mentres que a comezo dos anos oitenta eramos, en cambio, vinte e seis».

El dean compostelano subraya el hecho de que, aunque estos sean tiempos en los que lo espiritual parece haberse dejado de lado, la catedral compos-

telana, repleta de creyentes día tras día, es el fiel reflejo de que en el corazón del ser humano sigue latiendo el afán de buscar a Dios. De hecho, está convencido de que así seguirá siendo.

Enrique Lista, franciscano

Mientras tanto, también el padre Enrique Lista, franciscano, subraya que las iglesias de San Francisco de Betanzos y A Coruña, así como la iglesia de San Francisco en Compostela, están recibiendo este verano un gran número de visitas, en las que los jóvenes son prácticamente mayoría.



Julián Barrio. SANDRA ALONSO

La generosa labor que lleva a cabo el arzobispo emérito, Julián Barrio

Lo dice, también, el dean compostelano, José Fernández Lago: «No cabido catedralicio de Santiago temos hoxe un colaborador valiosísimo para toda a actividade da catedral, que é arcebispo emérito, don Julián Barrio». «Cando el se xubilou —desvela Fernández Lago—, o primeiro que nos veu dicir é que contásemos con el para todo, que el quería axudar sempre en canto estivese na súa man. E así o está facendo, sempre con esa humildade e esa xenerosidade súas que xa o caracterizaron sempre». «Moita xente queda sorprendida —dice el dean— cando chega á catedral e ve o arcebispo emérito celebrando misa como un máis de nós, e acollendo agarinosamente a cantos chegan á basílica, pero aí está el, dando testemuño do seu compromiso coa igrexa, axudándonos en todo canto pode, día tras día».



EN SAN ANDRÉS

Teixido recibe cada vez más visitantes

La peregrinación a San Andrés de Teixido no para de crecer, como señala el rector del santuario, el sacerdote e historiador del arte Anton Rua. Y eso se hace especialmente patente —comenta— durante el verano, en el que se triplican las cifras de visitantes. ■ R. LOUREIRO

García Cadiñanos: «El turismo que viene a nuestra tierra es muy sensible a lo religioso»

«El tiempo de verano es tiempo donde el factor de la movilidad se hace mas evidente como nota característica de nuestra época», dice el obispo de Mondoñedo-Ferrol, Fernando García Cadiñanos. «Y la costa de nuestra diócesis —añade el prelado— atrae a mucha gente que busca una mayor tranquilidad, un contacto con la naturaleza y un tiempo menos caótico».

«Por eso —continúa el obispo—, durante los meses de julio y agosto, localidades de nuestra diócesis como O Barqueiro o Cedeira se llenan especialmente, y eso hace que tengamos que estar mas cercanos a esta realidad». «Para ello —explica— vienen algunos sacerdotes a apoyar los servicios pastorales que normalmente se desarrollan. Así ha sido por ejemplo en Cedeira, concretamente, y en Rubadeo».

Fernando García Cadiñanos comenta también que «el turis-



El obispo García Cadiñanos, durante una misa en Neda. R. LOUREIRO

mo, especialmente madrileño, que viene a nuestra tierra es muy sensible a lo religioso y participa activamente en muchas celebraciones, aportando inclusive económicamente para el sostenimiento de nuestras pequeñas comunidades». Y recalca que esa es «una manera de expresar también la catolicidad de la iglesia». «Además, durante el tiempo de verano —comenta, igualmente,

el prelado—, también son muchos los campamentos de verano de parroquias y organizaciones que pasan por nuestra diócesis, y que comparten con nosotros la riqueza de la fe, descubriéndose otra cara de iglesia. Y es cierto —apunta, por último— que durante estos meses, la imagen de nuestras celebraciones no suele ser la habitual, lo que anima a nuestros sacerdotes también».

Descubren indicios de una veintena de nuevos castros en la provincia

El Incipit remitió a la Xunta 180 posibles nuevos espacios arqueológicos

MONTSE GARCÍA
SANTIAGO / LA VOZ

Un total de 180 posibles nuevos espacios arqueológicos en la provincia de A Coruña no figuran en la versión accesible del inventario de la Xunta de este tipo de elementos. De ellos, una veintena, aproximadamente, son nuevos castros. Este hallazgo forma parte del proyecto *Hinterland*, reconociendo la actividad humana fuera de los castros de la Edad de Hierro del Noroeste Ibérico, liderado por investigadores del Instituto de Ciencias del Patrimonio (Incipit) perteneciente al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

El objetivo del proyecto es «atopar evidencias ou restos do que facía a xente que vivía nos castros fóra de eles. Hai moitos escavados, coñecemos as vivendas, pero sabemos moi pouco da actividade fóra, entón buscamos restos que puideran corresponder con esa actividade», explica César Parcero Oubiña, investigador principal junto a David González en este estudio del instituto con sede en el Gaiás. Para ello, en una primera fase, utilizaron fotografías aéreas y de satélite, así como datos del Lidar —«un sensor láser que realiza mapas

en 3D»— para encontrar restos arqueológicos en la periferia de los castros. En el trabajo revisaron un área de unos mil kilómetros cuadrados poniendo el foco en la zona central de la provincia, con el espacio que incluye desde Santiago hasta Mesía y Ordes y de Val do Dubra hasta Arzúa, principalmente.

El resultado fueron esos 180 posibles sitios arqueológicos. A la cabeza en cuanto a hallazgos, según los datos del Incipit, está O Pino, con un total de 36 espacios desconocidos hasta el momento, seguido por Ordes y Trazo, con veinte en cada uno de ellos, además de Arzúa y Frades, con una docena. Estos descubrimientos se producen, principalmente, en los municipios «onde hai máis actividade agrícola, onde menos bosque hai, porque é aí onde nas fotos aéreas se ven máis restos».

Algunos de estos indicios de hallazgos arqueológicos son bien reconocibles, como apuntan desde el Incipit, caso de varias docenas de nuevas mámoas o la veintena de castros. En cambio, hay otras trazas más dudosas, que pueden ser o no sitios arqueológicos reales, pudiendo también ser restos de parcelarias antiguas. Entre los hallazgos también podría haber restos del medievo o

NUEVOS VESTIGIOS

Indicios de restos arqueológicos hallados en la provincia

Municipios	Restos
Abegondo	2
Arzúa	12
Betanzos	1
Carballo	16
Cercado	6
Cesuras	7
Coristanco	1
Frades	12
Mesía	11
Negreira	3
O Pino	36
Ordes	20
Oroso	8
Santa Comba	2
Santiago	11
Tordoa	10
Touro	6
Trazo	20
Val do Dubra	6

de otras épocas históricas. Estos datos fruto de la utilización de técnicas no invasivas fueron notificados por el Incipit a los servicios de arqueología de la Xunta de Galicia con el objetivo de que puedan ser revisados por su personal técnico de cara a su inclusión en el inventario.

Estos nuevos espacios arqueológicos localizados forman parte

de la primera fase del proyecto *Hinterland*. Además de A Coruña, los investigadores pusieron también el foco en el sur de la provincia de Ourense y en el occidente de Asturias, también zonas de muchos castros, y aguardan obtener resultados semejantes a los de la provincia coruñesa.

Por otra parte, no hay que olvidar que el objetivo del proyecto, que comenzó en el 2022 y concluye a finales de este año (aunque podría prolongarse un poco más), es buscar restos en el contorno de los castros que ayuden a conocer más sobre la vida fuera de estos poblados. En ese sentido, ahora en el marco del *Hinterland* también están en la fase de seleccionar algunos de los castros para hacer trabajos en el terreno, incluso con sondajes y excavaciones «para ver se iso que identificamos nas fotos aéreas poden ser restos de actividades que se poden corresponder á época dos castros». Uno de los seleccionados y en donde ya empezaron a trabajar es en el de Montes Claros, en A Laracha. De esta manera, dado que el Ayuntamiento también tenía en marcha proyectos en este espacio, desde el Incipit decidieron unir fuerzas para realizar un trabajo detallado en su contorno.

CÉSAR PARCERO
INVESTIGADOR

«Sabemos o que pasaba no poboado, pero pouco do que se facía fóra del»

O traballo que desenvolve o Incipit está achegando unha nova imaxe dos castros, destaca César Parcero, un dos investigadores principais do proxecto *Hinterland*. «O que estamos descubriendo é que os sistemas defensivos dos castros son moito máis complexos e máis grandes do que hoxe se conserva. Temos a imaxe dunha muralla e un foso, sen embargo, vemos que algúns castros teñen unhas murallas e uns fosos moi complexos. Temos documentados casos nos que hai ata catro liñas de murallas e catro fosos, e isto é algo normal. Isto muda o panorama que coñecemos porque nos indica que o esforzo que a xente invertía nas construcións destas defensas era moito», explica.

—Por que buscar eses indicios arqueolóxicos fóra dos castros? Queda moito por descubrir?

—É importante porque aínda nos queda moito por descubrir. O que sabemos desa época está centrado nos castros. De feito, xa lle chamamos así: época dos castros. É como se o único que existía nesa época era o castro, como se a xente pasase 24 horas dentro do poboado e o único que fixese era cociñar e traballar alí. Pero sabemos por datos ambientais que temos que nesa época se produciu unha deforestación bastante grande cortando moitos árbores para poñer as terras en cultivo. Sabemos tamén que se intensificou a produción de obxectos de metal, co que iso significa de ter que buscar minas e explotacións. Por iso nos parece interesante buscar eses restos do que facían fóra do castro para saber un pouco máis de como utilizaban o medio e como explotaban e transformaban a paisaxe. Falta moito por descubrir, porque o que sabemos está moi centrado no poboado e pouco sabemos do fóra. Tamén se coñece pouco do ámbito ritual.

—Houbo sorpresas no traballo?

—Xa se sabía que esta parte da provincia era unha das zonas con maior densidade de castros, pero o certo é que en zonas de concentración parcelaria atopamos bastantes castros novos. Moitos deles destruídos pola actividade agrícola, en parte desde hai xa moito tempo. Sorprendeunos, aínda sabendo que era unha zona de alta densidade de castros coñecidos, que apareceran máis.



César Parcero.

«Apareceu o foso de Montes Claros, non se sabía onde estaba»

El proyecto *Hinterland* del Incipit ha posado la mirada de manera especial en el castro de Montes Claros, en A Laracha. Allí encontraron indicios interesantes en las fotos aéreas y decidieron comprobar sobre el terreno los hallazgos. En ello, destacó César Parcero, jugó también un papel importante las actuaciones que lleva a cabo el Concello en el espacio, ya que desde el 2018 iniciaron los trabajos de campo con Puri Soto como directora de la recuperación y puesta en valor del castro. En el marco de esta investigación del Incipit, en mayo ya hicieron una prospección geofísica y a principios de este mes un mapeo. Unas actuaciones que ya han aportado novedades sobre el yacimiento arqueológico. «Coa prospección xeofísica xa apareceron estruturas de interese no exterior do poboado. Para empezar, apareceu o foso do castro, que levabamos detrás de el moito tempo. [...] Cos métodos que estaban ao noso alcance non conseguíamos determinar onde estaba. En xeral, son difíciles de atopar porque coa erosión e a acción humana acábanse reenchendo e están camuflados na paisaxe», asegura Puri Soto.



Además, detalla que los primeros indicios apuntan a que «o castro e a súa área de influencia son moito máis grandes do que se pensaba». Soto está muy contenta con la colaboración con el Incipit y agradecida por que los seleccionasen para estos nuevos estudios «cunha tecnoloxía e unha forma de traballo moi novidosa e completísima». La arqueóloga

añade que «os resultados van nos permitir programar campañas sucesivas de traballo».

Desde que el castro está en manos del Concello larachés las actuaciones se suceden. Primero se llevaron a cabo labores de limpieza y los trabajos de campo comenzaron en el 2018. Llevan, además, dos campañas de intervenciones arqueológicas (2021 y 2023). «A novidade é que en vez de escavar dentro da croa, que é

Campo de voluntariado. Para recuperar el castro de Montes Claros emplean distintos recursos. El año pasado contaron con un taller de empleo forestal y ahora están con otro centrado en hacer un cierre. Además, se lleva a cabo un campo de voluntariado. Hasta mañana 15 jóvenes trabajan en las áreas arqueológicas abiertas y en los afloramientos rocosos —en la foto—. En otoño prevén una nueva excavación arqueológica. B. BELLO

sinónimo de espazo doméstico, fixémoslo fóra da croa, ao pé da muralla», resalta Puri Soto. En la actuación encontraron, «un camiño de acceso que ten visos que sexa un sistema de fortificación de entrada moi monumental». El hecho de descubrir esta parte ayuda a una mejor interpretación del castro por parte de vecinos y visitantes, incide la arqueóloga, que subraya la importancia de la divulgación.

La esperanza vuelve a brillar en los ojos de Quique Nogueroles

El valenciano de 14 años hizo el Camino de Santiago por un futuro sin sarcoma

P. CALVEIRO
SANTIAGO / LA VOZ

«¡Qui-que, Qui-que, Qui-que...!». Pasadas las doce de la mañana resonaba este nombre por la Acibechería. Lo coreaban ayer, a pocos metros del Obradoiro, un grupo de amigos y familiares de Quique Nogueroles, un valenciano de 14 años con cáncer que hizo el Camino de Santiago muy bien arropado por un futuro sin sarcoma.

Hace dos años diagnosticaron a este joven luchador de un «rhabdomyosarcoma alveolar, un tipo de cáncer muy agresivo y poco frecuente que tiene pocas opciones de tratamientos», explica su tía Rocío Nogueroles, una de las personas que acompañó a Quique en su aventura jacobea y presidenta de la Fundación Iñaki Nogueroles Jóvenes contra el Cáncer (creada en memoria de un tío de Quique, fallecido por esta misma enfermedad hace 14 años). Cuenta que el verano pasado su sobrino tuvo una recaída y por su cumpleaños, en noviembre,

empezó su segundo tratamiento. «Para animarlo, porque estaba decaído, le propusimos desde la familia regalarle una peregrinación a Santiago para darle fuerzas», relata.

De este modo, partía el pasado martes desde Sarria una comitiva formada por 43 personas, entre familiares y amigos, algunos de ellos llegados desde México, Honduras y Suecia para la ocasión. Prácticamente la mitad eran niños, los más jóvenes de 7 años, junto con un grupo de padres que rondaba los 40 y 50 años. Y, liderando el pelotón, Quique, que asombró a todos con su empuje durante los seis días de caminata hasta Compostela. «Estamos gratamente impresionados. Hace apenas un mes que acabó su último tratamiento y ha ido encabezando el grupo en todo momento», constata su tía, quien confirma que el adolescente de Gandía pudo vivir esta aventura «sin problemas» ni contratiempos médicos que le dificultasen avanzar con normalidad.



La Llegada a Santiago. Quique Nogueroles y su comitiva de peregrinos fueron recibidos en la plaza del Obradoiro por el conselleiro de Sanidade, Antonio Gómez Caamaño, así como por la directora de Community Fundraising de la Fundación CRIS contra el Cáncer, Patricia Senarega. PACO RODRÍGUEZ

La última etapa comenzaba a las seis de la madrugada desde O Pino, caminando aún de noche hacia la meta del Camino, como parte de una campaña solidaria. El Sello de Quique (que nació a raíz de esta peregrinación) en colaboración con la Fundación CRIS contra el Cáncer organizaron una recaudación de fondos para dar visibilidad al sarcoma y al problema que supone que haya menos tratamientos para los cánceres poco frecuentes como este. Ayer rondaban los 25.000 euros, dentro de una iniciativa que

—junto con otras actividades— busca alcanzar los 100.000 y donarlos a un nuevo ensayo clínico en el que trabaja la Unidad CRIS para la investigación del cáncer infantil del Hospital de la Paz.

Una petición especial al santo

La familia de Quique indica que, a título personal, también querían hacer el Camino de Santiago «por la parte espiritual y por pedir esa ayuda extra al Apóstol» para que Quique cierre este duro capítulo de lucha contra el cáncer y pueda vivir su juven-

tud como cualquier otro chico. Haya o no milagro del santo, dicen que se llevan «una experiencia increíble» a través de la ruta francesa. «El Camino ha sido un reflejo de la vida misma, con sus momentos difíciles y otros buenos», reflexiona Rocío.

Cansado tras el esfuerzo y con el termómetro rozando los 25 grados, Quique se fue a descansar tras salir airoso de esta pequeña gesta de 115 kilómetros, una batalla ganada que le da ánimos para seguir adelante y le devolvió un brillo de esperanza a sus ojos.

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

redac.santiago@lavoz.es

Música

La Capitol reanuda el curso con un homenaje a los Dire Straits

La Sala Capitol reanuda el curso musical a partir del 7 de septiembre, con un homenaje a los Dire Straits a cargo del grupo Alchemy Project, que lleva a los escenarios el sonido y escenografía de la banda de rock británica. En su tributo no faltarán los grandes clásicos, como «Sultans of swing», «Romeo and Juliet», «Brothers in arms» o «Money for nothing». Las en-

tradadas valen 25 euros. Tras este pistoletazo de salida, la sala compostelana contará en septiembre con actuaciones como la de Sabine McCalla y Duff Thompson & Max Bien Kan (el día 20) o un tributo a AC/DC (día 21). Y dentro del Festival Maré: Sumrá y Miño de Elche (día 25) Albert Pla & The Surprise Band (el 26), Santhel (el 27) y Francisco, El Hombre (el 28).

Al aire libre

Vuelve el Santiaguino con su ruta caballar y comida popular

Domingo 18 • San Pedro de Vilanova, Vedra • La Asociación Cabaleiros do Santiaguino organiza la 15.ª edición de su Ruta Cabalar do Santiaguino. El punto de encuentro y salida será a las 10.00 en el campo de la fiesta y, a la lle-

gada a la capilla del Santiaguino, habrá una comida popular amenizada por Pachi Show. El menú para adultos cuesta 35 euros y 18 para niños de hasta 12 años. Los tiques se venden hasta el jueves en el Bar Bordelos y Fogar do Avó.

Festival C

El circuito estatal de Danza a Escena trae a Ertza y Jacob Gómez

Ambos espectáculos de calle tendrán lugar esta tarde y la del próximo lunes en el parque de Bonaval

El parque de Bonaval servirá de escenario esta misma tarde, a las 20 horas, para una nueva actuación del Festival C. Se trata del espectáculo de Ertza, que llega a Santiago gracias al circuito estatal Danza a Escena, promovido por el Inaem y coordinado por la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública.

De este modo, la compañía fundada en el 2004, bajo la dirección del bailarín y coreógrafo vasco Asier Zabaleta, presentará hoy la pieza «Otempodiza», que explora la idea de tiempo y del presente a través de la combinación de danzas urbanas, tradicionales y contemporáneas. Este nuevo montaje con el que Ertza



La compañía Ertza actúa hoy por la tarde en Santiago.

vuelve a Bonaval (ya estuvo en el 2022 como parte de la programación del Festival C) se construyó a caballo entre Mozambique y el País Vasco.

Próxima cita

Por otra parte, dentro del Festival C, el próximo lunes tendrá lugar otra actuación gratuita impulsada por Danza a Escena en la misma ubica-

ción y hora que el anterior. Cogera allí el testigo el bailarín y coreógrafo valenciano Jacob Gómez, quien presentará «Meohadim» (que significa conexión, en hebreo), una propuesta en la que cinco bailarinas se ponen en la piel de las hermanas del director para trazar una genealogía que abarca desde la infancia a la adolescencia y juventud.

Feito a Man

Actuación de David Álvarez y El Trío Café Son

Hoy • 21.30 horas • Fonte de San Miguel, Santiago • Gratis • Continúa la programación del festival Feito a Man dinamizando el verano compostelano. Esta noche será el turno de David Álvarez (considerado una de las figuras más importantes de la nueva trova, la canción de autor y el flin) junto a El Trío Café Son.

Más actos del día

FIESTAS

San Roque en Agrón

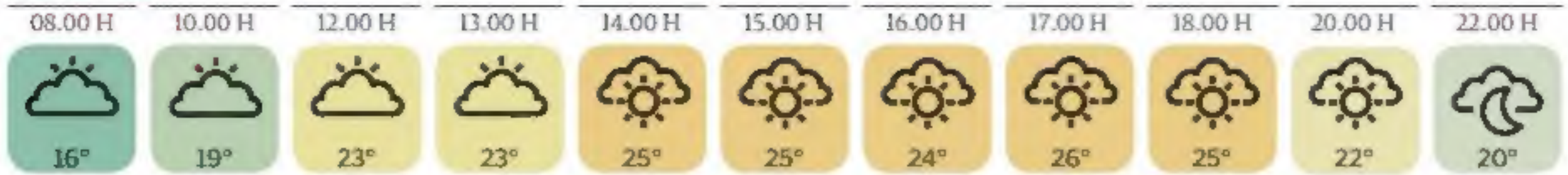
Todo el día • Agrón, Ames • Agrón despide el San Roque en una jornada en la que As Maianas animarán la sesión verná y la orquesta Gran Parada la verbena.

ESPECTÁCULO

Asacocirco en Ordes

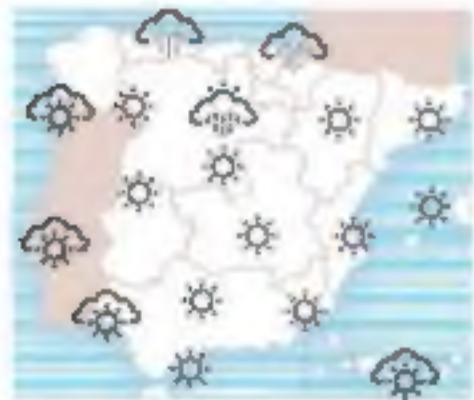
20.00 • Alameda de Ordes • Gratis • El ciclo «Unha viaxe pola cultura» ofrece la función de Asacocirco Show.

SANTIAGO CADA HORA



EL SOL

SALE 07:57h MEDIODÍA 14:38h SE PONE 21:40h



TEMPERATURAS DE HOY

Ciudad	máx	mín	Ciudad	máx	mín
Alicante	32	25	Salamanca	35	19
Almería	29	23	San Sebastián	29	13
Barcelona	29	22	S. C. Tenerife	25	18
Bilbao	26	20	Sevilla	24	21
Burgos	34	18	Sevilla	38	20
Cádiz	25	22	Toledo	38	25
Castellón	32	22	Valencia	32	22
Ciudad	27	21	Valladolid	37	21
Córdoba	40	22	Zaragoza	35	20
Granada	36	21	Zaragoza	41	24
León	35	19	Zaragoza	30	16
Lugo	30	25	Berlín	27	13
Las Palmas	26	21	Lisboa	27	19
Madrid	37	22	Londres	32	18
Málaga	32	22	Moscú	19	12
Marbella	29	22	París	37	20
Murcia	30	22	París	31	25
Oviedo	23	19	Quetzaltenango	12	3
Palma de Mallorca	34	23	La Habana	32	24
Pamplona	31	19	Miami	32	24
			Nueva York	26	15
			Tokio	35	27

HOY EN GALICIA



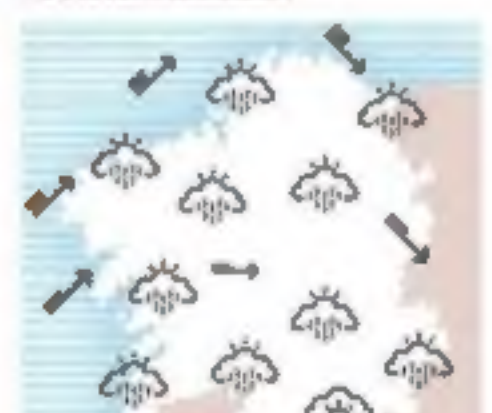
MAREAS

A CORUÑA	VILAGARCÍA
03.35h (+1.4) ▼	03.17h (+1.3) ▼
09.52h (+1.0) ▲	09.37h (+2.8) ▲
15.56h (+1.5) ▼	15.39h (+1.4) ▼
22.10h (+2.8) ▲	21.54h (+2.8) ▲
RIBADEO	VIGO
03.38h (+1.5) ▼	03.14h (+1.3) ▼
09.55h (+1.0) ▲	09.31h (+2.9) ▲
16.00h (+1.6) ▼	15.34h (+1.5) ▼
22.14h (+3.3) ▲	21.50h (+2.8) ▲

EL MAR ATLÁNTICO NORTE

Gran Sol: fuerte marejada, aguas oscuras, olas altas. Puzos: fuerte marejada, aguas oscuras, olas altas. En el norte, Iratxe: marejada a fuerte marejada. Yez: marejada a fuerte marejada. Rucibon: marejada a fuerte marejada. Alde: fuerte marejada aumentando a gruesa en el norte al avanzar la tarde. Chacón: aguas oscuras, olas altas a fuerte marejada. Chacón: aguas oscuras, olas altas a fuerte marejada. Cantábrico: aguas oscuras, olas altas a fuerte marejada. Azores: marejada a fuerte marejada, aguas oscuras en el este. Josephine: aguas oscuras y localmente mala. Oporto: fuerte marejada. San Vicente: marejada aumentando a fuerte marejada. Cádiz: marejada a fuerte marejada. Estrecho: marejada a fuerte marejada y viento a partir de la madrugada.

GALICIA MAÑANA



Fuentes: MeteoGalicia, Xunta de Galicia (datos de Galicia), Agencia Estatal de Meteorología (datos de España y el mundo), I. A. Brestal (datos internacionales)

El anticiclón regresa el miércoles

KARLA FONSECA

REDACCIÓN / LA VOZ

Tal y como estaba previsto, ayer el nordés fue sustituido por una circulación del sur y de componente oeste. Este giro en la dirección del viento tuvo algunas implicaciones importantes respecto a la jornada del sábado. Para empezar, la humedad de tipo bajo cambió de lugar. Ayer fue en la costa de la provincia de Pontevedra donde se concentraron las nieblas, mientras que en el litoral norte no se formaron nubes, ni siquiera en A Mariña.

El norte de Lugo fue precisamente la zona de Galicia que experimentó el cambio más radical en las condiciones meteorológicas. Después de varias jornadas sin ver el sol debido a las nubes de estancamiento, ayer fue un día muy soleado y con un notable ascenso de las temperaturas. El efecto del viento del sur sobre el termómetro en la costa lucense actúa justo al contrario que el del norte. El aire se va calentando a medida que asciende por la geografía gallega y es-

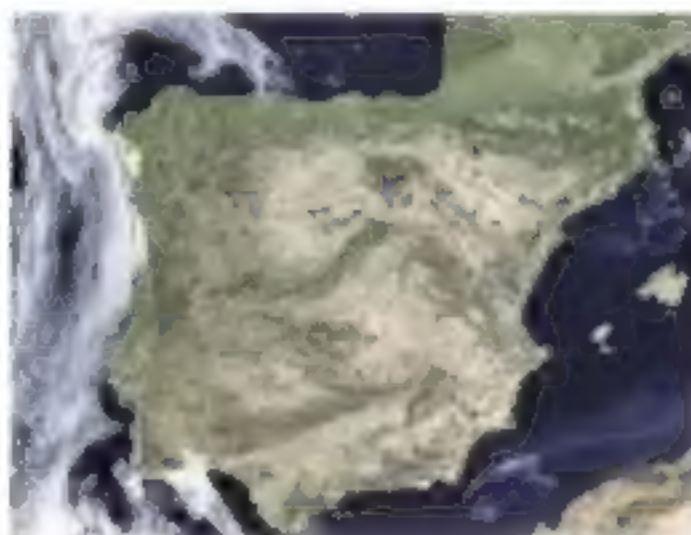


Imagen satelital de ayer por la mañana con las nieblas que afectaban a la costa sur de la comunidad mientras que en el resto de Galicia había el cielo muy despejado.

METEOGALICIA

to permite elevar las máximas. Por ejemplo, si el sábado el valor más alto en Viveiro fue de 19 grados, ayer subió hasta los 30. Lo mismo ha ocurrido en otros puntos del norte de España. Bilbao y San Sebastián superaron los 42 grados.

Durante las próximas 48 horas, Galicia se quedará sin la protección del anticiclón de las Azores, lo que permitirá que una borrasca introduzca algo de inestabilidad. Hoy será una jornada con un aumento progresivo de la humedad que podría dejar precipitaciones de carácter débil en la mitad norte. Las temperaturas vol-

verán a descender.

Mañana está previsto que el frente asociado al sistema de bajas presiones propicie otro día de lluvias ocasionales que por la tarde podrían caer en cualquier punto de la comunidad, aunque con algo más de probabilidad en las provincias de A Coruña y Lugo. Las temperaturas siguen descendiendo hasta quedar con valores incluso bajos para la época del año. Vigo apenas superará los 23 grados.

El miércoles empezará la recuperación anticiclónica. Será una mejoría progresiva. La jornada comenzará con algo de humedad

residual, pero durante la segunda mitad del día el cielo volverá a lucir muy despejado. Las temperaturas también volverán a subir, especialmente en la mitad sur.

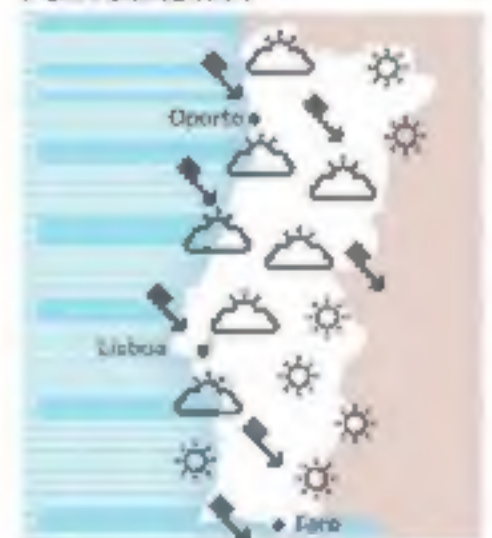
A partir del jueves, las altas presiones seguirán reforzándose. De hecho, podría darse una configuración que no ha ocurrido en todo el verano. El centro de acción del anticiclón que hasta ahora ha estado siempre desplazado hacia el oeste, podría colocarse al norte de la Península. Así que a medio y largo plazo, todo apunta a que Galicia volverá a registrar un episodio de tiempo seco y cálido.

AISLAMIENTOS

CALOR
FRÍO
RUIDOS

www.teais.es

PORTUGAL HOY



GALICIA AYER

Ciudad	Horas	Temperaturas
A Coruña	0	27 19
Curtis	0	26 21
Ferrol	0	30 20
Fisterra	0	22 17
Lalín	0	32 17
Lugo	0	33 19
Monforte	0	36 18
Santiago	0	26 19
O Barco	0	38 21
Durango	0	37 21
Pedrafita	0	33 19
Pontevedra	0	24 19
Ribadeo	0	27 19
Vicin	0	37 17
Vigo	0	23 18
Vilagarcía	0	24 18
Viveiro	0	29 20

LA LUNA



En primera persona

Manuel Losa Rocha
Escritor, editor, librero y fundador de Losa Libros

«El acercamiento a la colectividad gallega fue una necesidad del alma»

Relato de un emigrante: su infancia en Compostela y las carencias de aquel tiempo

VICTORIA PEÑA, S.L.
SANTIAGO / LA VOZ

«Hai un galego na lúa», dice el dicho popular, haciendo referencia a la migración que desperdigó por el mundo a miles de compatriotas. Panaderías, carnicerías y bares eran los negocios en los que destacaban, pues si de algo puede presumir esta tierra es de su excelente gastronomía y vocación de servicio. Manuel Losa Rocha nació en Santiago de Compostela el 1 de julio de 1940, emigró con su familia a Montevideo cuando tenía 13 años. Es escritor, librero, editor, empresario (dueño de Losa Libros) y músico en la Banda de Gaitas Irmandade. Partió del puerto de A Coruña y después de su travesía trasatlántica, que duró 21 días, llegó a la capital uruguaya en el buque Juan de Garay.

«Mi infancia en Compostela fue muy feliz, a pesar de las carencias de aquel tiempo había una riqueza espiritual enorme», recuerda Losa. «El viaje a Montevideo marcó el comienzo de una nueva etapa llena de sorpresas, por suerte viajaba en la compañía de mis padres, mis hermanos y una prima, iba muy acompañado, no como otros que viajaban solos a la misma edad».

Comenzó a trabajar tras once días desde su arribo, se buscó la vida con lo que pudo: en la fábrica Cooper (que recuerda como un hogar por el trato afable que recibió desde que llegó), en una importadora y como vendedor de libros puerta a puerta, actividad que inspiró una de sus obras, *El vendedor de libros*, que convertiría su pasión en profesión y finalmente lo motivó a montar su propia librería, Losa Libros.

«Al principio no quería saber nada de mi pasado, era tal la an-



El compostelano Manuel Losa Rocha emigró con su familia a Montevideo cuando tenía 13 años.

gustia que sentía por el alejamiento de mi querida Galicia y, sabiendo que ya no podría volver más, lo que yo prefería era olvidar. Eso fue un error, pero así lo sentía. Al escuchar los versos de Rosalía de Castro en la emisión de *Sempre en Galicia*, que se emite hasta el día de hoy, exploté en sollozos», confiesa nostálgico.

Manolo, como lo llaman cariñosamente sus amigos, ha escrito varios libros tanto en español como en gallego, la mayoría relatando anécdotas o historias de Galicia y sus emigrantes. *Relato dun emigrante. De Santiago de Compostela a Montevideo*, *Cuatro historias de emigrantes*, *Centro Gallego de Montevideo* (historia del centro gallego más antiguo del mundo en la diáspora, del cual Losa puede presumir haber integrado su directiva) y *Desde el otro lado del mar* son algunas de sus obras más destacadas. Muchas de ellas pudo venir a presentarlas y promocionarlas

El portador de la cultura.

Manuel Losa Rocha nació en Santiago de Compostela. Emigró con su familia a Montevideo a donde llegó el 16 de noviembre de 1953. Él pudo volver a su «paraíso abandonado» después de 34 años. Es escritor, librero, editor, empresario —dueño de Losa Libros— y músico en la Banda de Gaitas Irmandade.

a la tierra que lo vio nacer.

A sus 84 años sigue trabajando en la librería junto con su esposa y su hija, y colabora para mantener viva la cultura gallega en el exterior tocando el bombo en la Banda de Gaitas Irmandade del Centro Social, Cultural y Deportivo de Bolos Valle Miñor de Montevideo. «Con los ensayos y las actuaciones parece que uno sigue viviendo en Galicia», expresa Losa.

Crear comunidad al migrar es parte del instinto, de esta forma es cómo se han creado cientos de asociaciones alrededor del mundo, especialmente en América, continente que ha adoptado a tantos gallegos. Comprometido desde el día uno con la colectividad gallega en la diáspora, Manuel ha colaborado con diferentes centros culturales y sociales, además de la obra más altruista, el Hogar Español de Ancianos de Montevideo. «El acercamiento a la colectividad gallega fue una necesidad del alma, nos estamos buscando siempre, nos sentimos bien si estamos entre nosotros», relata.

Manuel, Manolo, Losa Rocha, es un contador de historias que encontró la forma de vivir en su tierra aún en la distancia. Ejemplo de trabajo, valentía, perseverancia, resiliencia y solidaridad, pudo volver después de 34 años al que describe como su «paraíso abandonado».

Dos mujeres

Kate y Fran acabaron el jueves el Camino Inglés partiendo de A Coruña. Esta fue la primera vez para Fran aunque no para Kate, que repitió y también conoce otros caminos de Santiago. Fran sufre problemas físicos que le impiden recorrer más de diez kilómetros al día y Kate vino con ella para ayudarla.

Hasta aquí, nada nuevo: dos mujeres andando por una varias veces centenaria ruta jacobea como hacen tantas miles más. Lo interesante es que proceden de las islas Orcadas, escocesas y allá metidas por el Atlántico Norte y con dos enlaces documentados con las peregrinaciones medievales a Compostela. Sorprende saber que la actividad jacobea en el archipiélago es constante, con un grupo de personas que, cada una por su cuenta, ha pisado el Obradoiro.

Además, y desde hace siglos, tienen una ruta de peregrinación que remata en su catedral de San Magnus (mandada construir por un conde que visitó Santiago participando en las cruzadas), y estarán encantados si la Iglesia la reconoce como complemento kilométrico para quienes —como estas dos mujeres— partan de A Coruña, y así sumar los cien kilómetros necesarios para recoger la compostela.

¿Conclusión? El bum del Camino ha llegado a los confines del mundo, y las excepciones serán Corea del Norte y quizás algún minúsculo país más. El desafío es ahora tener las ideas claras con el objetivo de manejar ese enorme flujo, porque lo que resulta evidente es que en el corto plazo no va a descender ni mucho menos evaporarse. En otras palabras, es hora —¡y urge!— que todas las administraciones se sienten y sin líneas rojas analicen y encuentren soluciones. Para eso están, por cierto. En las lejanas islas Orcadas seguro que lo celebrarán.



**FABRICAMOS
A MEDIDA
AQUELLO
QUE NOS
PROPONGAS**

VIDROTEK®
CONSTRUCCIÓN EN VIDRIO®



vidrotek@vidrotek.com • 981 93 95 63 • Vía Diésel, Nave R21 (P. I. del Tambre) Santiago de Compostela

